

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга

**“СОГЛАСОВАНО”**

МО учителей-дефектологов  
24.08.2023, протокол № 1

Председатель МО: \_\_\_\_\_

  
/Н.С. Родина/

**“ ПРИНЯТО”**

Педсовет от 31.08.2023г.,  
протокол № 1

**“ УТВЕРЖДЕНО”**

31.08.2023., приказ № 254  
Директор ГБОУ школы-интерната № 31



**Рабочая программа**  
коррекционно-развивающего курса внеурочной деятельности  
**«Русский жестовый язык»**  
(фронтальные занятия)

для 8-В класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Полицук Ирина Викторовна

2023г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа обязательного коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык» для 8 «В» класса (слабослышащих и позднооглохших учащихся с лёгкой умственной отсталостью) на II этапе обучения **составлена в соответствии с требований ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599 с (ФГОС ОО УО ИН) и в соответствии с **Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1026 с учётом содержания программы курса «Русский жестовый язык» для школ глухих и слабослышащих детей Зайцевой Г.Л., и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания ГБОУ школы-интерната №31 Невского района Санкт-Петербурга.

Реализация рабочей программы внеурочной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон – устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: OnlineTestPad, Google формы. Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по литературе: социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры (Skype, WhatsApp); электронная почта, СМС – сообщения.

**Цель коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык»:**

оказание специализированной индивидуально ориентированной педагогической помощи обучающимся с нарушением слуха и интеллекта в формировании определённой лингвистической грамотности и лексического минимума жестовой речи как надёжного средства коммуникации в контексте достижения ими планируемых результатов образования, а также для свободного общения с лицами с нарушением слуха и интеллекта.

**Задачи коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык»:**

- развитие и совершенствование речи учащихся, повышение эффективности их коммуникативной деятельности с использованием средств РЖЯ;
- **обогащение** активного и потенциального **словарного запаса** (слова, конструкции словосочетаний и предложений, связные высказывания, новые виды диалогических единств) необходимого для речевого общения на уровне нормативного жестового языка;
- формирование навыков работать над текстом монологического характера с помощью калькирующей жестовой речи (переводить текстовый материал нормативными жестами);

- формирование умений выстраивать диалогическое общение при помощи жестовой речи, вести диалог, конструировать **самостоятельные связные высказывания** при постепенном увеличении объёма рече-жестовых единиц, расширении лексического состава, усложнении грамматической структуры;
- применение возможностей жестового языка для техники словесной речи;
- развивать умение считывать с губ знакомые слова в процессе жестового перевода прямого и обратного;
- учить определять сходство и различие жестов, соотносить жест с артикуляцией;
- параллельное развитие и совершенствование устной и жестовой речи у учащихся с нарушением слуха и интеллекта;
- формирование умения **извлекать и преобразовывать** необходимую **информацию** из предложенных текстов; осуществлять информационную переработку текста, развивать способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- развитие у обучающихся **личностных универсальных учебных действий**: формирование личности ученика, направленное на самоидентификацию, осознание своего места в социуме людей с нарушением слуха и интеллекта, в макросоциуме, развитие толерантности, готовности к взаимодействию и доброжелательному сотрудничеству с другими членами сообщества; воспитание свободного человека, духовно, интеллектуально и физически готового к самостоятельной жизни в поликультурном цивилизованном обществе; воспитание чувства гордости русским жестовым языком, интереса к его изучению, к обучению слышащих людей РЖЯ; воспитывать понимание важности владения жестовым и устным языками, роли и места обоих языков в жизни людей с нарушением слуха и интеллекта, роли и места обоих языков в жизни людей с нарушением слуха и интеллекта, своеобразия словесно-жестового двуязычия людей с нарушением слуха и интеллекта;
- развитие **познавательных универсальных учебных действий**: обеспечить формирование высших понятийных форм мышления: словесно-логическое, абстрактно-логическое, через обучение приемам проведения логических операций; обеспечить развитие сенсорной, эмоциональной, образной, словесно-логической памяти, через осознанное осмысление и повторение информации, ассоциативное связывание с уже знакомыми понятиями.
- применение в жестовой речи учебной информации; использование различных способов поиска информации (в справочных источниках и информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачами, её применение; осуществление поиска и анализа информации, в том числе с помощью ИКТ, о сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях, используемых для овладения восприятием и

воспроизведением устной речи, а также при устной коммуникации; осуществление проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей самостоятельного продуцирования устной речи, в том числе при использовании ИКТ, презентация её результатов в устных выступлениях;

- развитие **коммуникативных универсальных учебных действий**: выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в устных высказываниях с сопровождением жестов в соответствии с коммуникативной ситуацией, предложенной темой, воспринятому тексту, по иллюстрации / серии иллюстраций / фотографии (в том числе с опорой на план, компьютерную презентацию, самостоятельно выделенные основные по смыслу слова и словосочетания и др.); участие в обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения с опорой на жизненный опыт, события и поступки героев литературных произведений (кинофильмов и др.), а также с приведением цитат из воспринятого текста; критичное отношение к собственному мнению, толерантное отношение к мнению собеседников, стремление достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество; понимание смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения; составление из диалога монологического высказывания и наоборот, из монологического высказывания – диалога; устное выступление (в том числе с использованием компьютерной презентации) по теме; выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов;
- подготовка к успешному прохождению государственной итоговой аттестации выпускников образовательной организации по русскому языку (в том числе итогового собеседования).

### **Учёт особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с лёгкой умственной отсталостью**

В системе основного общего образования продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию всех доступных обучающимся с нарушением слуха и интеллекта видов коммуникации. Коммуникативные навыки формируются у учащихся в процессе всей образовательно-коррекционной работы в ходе целенаправленного развития речевого поведения в условиях специальной педагогически организованной слухоречевой среды. Это обусловлено особенностями контингента обучающихся с нарушением слуха: тяжёлым снижением слуха, глубоким речевым недоразвитием, невозможностью самостоятельно овладеть устной речью. Умение общаться с окружающими – достаточно большая проблема для детей с нарушениями слуха. Их словарный запас значительно ограничен, а

речь маловыразительна. Потеря возможности устной коммуникации у детей чаще всего делает их замкнутыми и пассивными. Они боятся вступать в контакт с окружающими их слышащими людьми. Но ежедневно и многократно учащимся приходится взаимодействовать с окружающими людьми. Известно, что не само отсутствие нормального слуха влечёт замедленное развитие людей с нарушением слуха, а нарушение их нормального общения и взаимодействия с окружающей средой. На современном этапе развития сурдопедагогики очень важным является рассмотрение проблемы развития и функционирования устной и жестовой речи в их взаимодействии в свободном общении людей с сенсорными ограничениями.

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет требования к созданию условий для полноценного развития лиц с ограниченными возможностями. Одним из центральных вопросов теории и практики обучения и воспитания лиц с нарушенным слухом является вопрос о системе речевых средств их обучения и воспитания. Возможности применения тактильной формы речи, как вспомогательной, и жестовой речи в социализации, обучении и воспитании детей с нарушениями слуха непосредственно зависят от того, насколько понимается природа жестовой речи и её роль в коммуникативной и познавательной деятельности людей с нарушением слуха их значимыми взрослыми и педагогами.

Кроме того, жестовая речь имеет самостоятельное развивающее значение для обучающихся, т.к. жесты очень часто (если не всегда) участвуют в непосредственном межличностном общении, составляя его весьма важный невербальный компонент. Причём используются они по-разному, в зависимости от целей и ситуации общения.

Параллельно с устной речью должна развиваться и совершенствоваться жестовая речь, так как она является одним из главных критериев социализации и интеграции ребёнка с нарушением слуха в обществе глухих. Отмечено, что дети с нарушением слуха, владеющие жестовой речью, усваивают словесную речь не хуже, чем те, которые первично овладевают словесной речью без знания жестовой. Вместе с тем, благодаря жестовой речи наблюдается интенсивное речевое и умственное развитие детей с нарушением слуха. Поиск новых оптимальных путей обучения и воспитания неслышащих детей, а также признание того, что жестовая речь является основным средством межличностного общения глухих и слабослышащих, привели к необходимости включения жестовой речи, наряду со словесной в систему речевой деятельности детей с нарушением слуха.

Наука располагает сегодня доказательствами, что жестовый язык является одним из своеобразных языков человечества и имеет огромное значение в развитии познавательной деятельности детей с нарушением слуха и интеллекта. Исследования (Г.Зайцевой, В.Стоку) доказательно развивают мысль о жестовом языке как знаковой системы высокой степени сформированности, способной удовлетворить коммуникативные потребности разного уровня сложности. Опровергнуты широко распространенные ранее взгляды на жестовый язык глухих и слабослышащих как примитивную систему коммуникации с ограниченными возможностями передачи лексико-

семантических и грамматических значений. Лингвистическое изучение жестового языка глухих позволило специалистам доказать, что жестовый язык обладает широким арсеналом средств выражения смыслов и отношений между смыслами.

Коррекционно-развивающий курс **«Русский жестовый язык»** является предметом, предусмотренным Программой коррекционной работы по направлению **«Развитие учебно-познавательной деятельности»**, включённым **во внеурочную деятельность**.

Занятия коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык» служат для более полной реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха и интеллекта, наиболее полноценному формированию их личности, качественному образованию, социальной адаптации.

Реализация коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык» предусматривает организацию диалогов с различными собеседниками, разнообразных по тематике, перевод с текстами на РЖЯ (анализ, репродуцирование, а также упражнения творческого характера), приобретение первоначальных навыков жестового перевода и преподавания РЖЯ (учителям, родителям, друзьям и др.).

Основной языковой материал для проведения всех видов и приёмов работы отбирается в соответствии с содержанием обучения по курсу «Русский жестовый язык». Темы уроков развития жестовой речи — это, главным образом, жизнь в семье, учёба и школьная жизнь детей, их увлечения и занятия; важные и интересные события в стране, в мире, в Обществах глухих; проблемы, факты.

Коррекционно-развивающие занятия планирует и проводит педагог дополнительного образования, сурдопереводчик, имеющий сурдопедагогическое образование. Занятия коррекционно-развивающего курса проводят в классных кабинетах. Обучающиеся воспринимают речевой материал слухозрительно с помощью индивидуальных средств коррекции слуховой функции (слуховых аппаратов / кохлеарного импланта).

На специальных занятиях «Русский жестовый язык» используются наглядные и технические средства (предметы, картины, персональный компьютер (монитор, клавиатура, мышка, системный блок, колонки), дидактические материалы в виде компьютерных презентаций Power Point, наглядно-дидактические материалы).

При организации занятий реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создание деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию. Организация занятий должна отличаться от урока: они могут проводиться за пределами классной комнаты в более свободной, непринуждённой обстановке. Школьники располагаются группой, полукругом, стоят или сидят. Общение учащихся во время занятия ведётся без поднятия рук и строгой регламентации, характерной для урока. Учитель организует разговор детей парами, тройками, группами, а также одного ученика со всеми присутствующими на занятии. Учитель вводит

подростков в мир человеческого общения, опираясь не только на память и речь, но и на эмоции учеников. Подключение эмоциональной сферы в процессе обучения речи превращает занятие в интересную игру. Внимание учащихся направлено не на выполнение различного рода упражнений, как на уроке, а на содержание и смысл конкретной речевой ситуации.

### **Определение места коррекционно-развивающего курса в учебном плане**

Коррекционно-развивающий курс «Русский жестовый язык» (фронтальные занятия) по направлению Программы коррекционной работы «Развитие учебно-познавательной деятельности» включён во внеурочную деятельность, являющейся неотъемлемой частью реализации АООП ОО слабослышащих, вариант 2.3 (в соответствии ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) 1 вариант с учетом особых образовательных потребностей слабослышащих).

**В соответствии с учебным планом** адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушением слуха и интеллекта (в соответствии ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) 1 вариант в соответствии с федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)) на проведение коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык» отводится 1 час в неделю для обучающихся VIII – IX дополнительного классов.

Занятия проводятся фронтально, со всем классом. На коррекционно-развивающих занятиях «Русский жестовый язык» учащиеся приглашаются только во внеурочное время. Продолжительность работы – 40 минут. Расписание занятий составляется по согласованию с администрацией, классным руководителем и воспитателем класса по скользящему графику.

### **УМК коррекционно-развивающего курса для педагога**

1. Л.В. Андреева «Сурдопедагогика» — М.: Академия, 2005.
2. Р.М. Боскис «Глухие и слабослышащие дети» — М.: Советский спорт, 2004г.
3. И.В. Колтуненко «Развитие речи глухих школьников»: Пособие для учителей. – М.: «Просвещение», 1980г.
4. Давиденко Т.П., Ежова В.В. Русский жестовый язык как предмет обучения в школе для глухих детей / Актуальные проблемы специальной педагогики и специальной психологии: Московские педагогические чтения. — М., 1999. — С. 49 — 50.
5. Зайцева Г.Л.. Жестовая речь. Дактилология: учебник для ВУЗов. М., 2000 г.
6. Зайцева Г.Л. Зачем учить глухих детей жестовой речи? Дефектология. — 1995. — № 2.
7. Зайцева Г.Л. Диалог с Л.С. Выготским о проблемах современной сурдопедагогики / Дефектология. — 1998. — № 2.

8. Лапшин В.А., Пузанов Б.П. Основы дефектологии, Учебное пособие. М., «Просвещение», 1990 г.
9. Журнал «В едином строю»;
10. Семушина Н.И. Билингвизм слабослышащих и языковая самоидентификация личности // Русский жестовый язык: Первая лингвистическая конференция. Сборник статей / Под ред. О.В. Фёдоровой. – М., 2012. – 144 с.
11. Кибрик А.А. О важности лингвистического изучения русского жестового языка // Русский жестовый язык: Первая лингвистическая конференция. Сборник статей / Под ред. О.В. Фёдоровой. – М., 2012. – 144 с.
12. Гейльман И.Ф. Изучаем жесты. П., 1980-82 гг.
13. Гейльман И.Ф. Сборник упражнений и текстов для перевода. Л., 1975 г.
14. Гейльман И.Ф. Специфические средства общения. Дактилология и мимика: учебное пособие. Л., 1975 -1979 гг. (4 тома).

### **УМК коррекционно-развивающего курса для обучающихся**

В федеральном перечне нет литературы, рекомендованной по коррекционно-развивающему курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности».

Учебный курс по формированию коммуникативных навыков «Русский жестовый язык» не предусматривает использование учебников. Речевой материал заимствуется с общеобразовательных и специальных предметов соответствующего класса.

### ***II. Содержание коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык»***

#### **Характеристика содержания коррекционно-развивающего курса**

Актуальность коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык», направленного на совершенствование коммуникативной деятельности обучающихся с нарушением слуха и интеллекта и усвоение ими основ лингвистики РЖЯ, тесно взаимосвязаны. На каждом занятии проводится работа по обогащению жестового словаря учащихся, упражнения в понимании и активном использовании многообразных высказываний РЖЯ. Занятия по развитию жестовой речи призваны способствовать повышению эффективности общения учащихся в самых различных коммуникативных ситуациях: в условиях непринужденного, неофициального разговора (со сверстниками, с родителями, родственниками и др.), в общении, требующем более строгого стиля (с малознакомыми и незнакомыми людьми), а также в официальной обстановке (скажем, при беседе с руководителями Общества глухих). Наряду с навыками ведения диалога, в том числе умения вступить в беседу, привлечь внимание собеседника, вежливо прервать его в случае необходимости и др., учащиеся должны приобрести прочные умения понимать различные по тематике, структуре и языковому стилю монологические тексты, где присутствует аргументация, обосновываются

выводы, а также художественные тексты (кинофильмы, спектакли на РЖЯ), юмористические тексты. Соответствующие экспрессивные навыки являются основой успешного продуцирования собственных текстов на РЖЯ в различных условиях межличностного общения с людьми с нарушением слуха и интеллекта собеседниками, развития креативных способностей, умения и желания создавать «авторские» тексты (рассказы, сказки, тексты инсценировок, сценарии «капустников», поэтические тексты и т.д.). Учащиеся с нарушением слуха и интеллекта должны осознавать, что общение с людьми с нарушением слуха на РЖЯ – только одна из составляющих их коммуникативной деятельности. В связи с этим работа по данному разделу ведётся **по двум направлениям:**

- ✓ знакомство со сложной структурой системы общения людьми с нарушением слуха, (лингвистическими особенностями функционирования словесной и жестовой речи);
- ✓ развитие диалогической и монологической жестовой речи.

Чрезвычайно важно, чтобы на занятиях практиковались различные виды речевой деятельности. От менее самостоятельных, сравнительно лёгких видов этой деятельности следует переходить к более самостоятельным и поэтому более трудным.

Смена видов работы должна быть сопряжена со сменой видов речевой деятельности. Всё многообразие видов работы, в конечном счёте, укладывается в небольшое количество видов речи. Среди последних, следует отметить различие в мере самостоятельности. Можно выделить такие виды речевой деятельности, как подражание, чтение, рядовая речь, ответы на вопросы, построение предложений различных конструкций, диалог, самостоятельная речь.

В качестве **основных принципов** обучения по данной программе является:

- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип комплексного подхода.

Непосредственное речевое **общение осуществляется на основе устной разговорной речи в сопровождении РЖЯ**, которая может быть диалогической и монологической.

**Характерные особенности для диалогической речи:**

- ✓ наличие минимум двух собеседников, между которыми происходит непосредственный обмен высказываниями;
- ✓ связь с ситуацией, попеременная адресация жестов, обязательная смена говорящих;
- ✓ зависимость высказывания от реплик и реакции собеседника;
- ✓ непринужденный характер речевой обстановки;
- ✓ своеобразие лексики и синтаксиса;
- ✓ использование неполных предложений и отдельных слов;

- ✓ своеобразие структурного построения реплик и всего диалога в целом;
- ✓ использование неязыковых коммуникативных средств (мимики, жестикуляции), эмоциональность высказывания и др.

В соответствии с содержанием обучения **можно выделить различные виды диалогических единств:**

- ❖ диалоги и полилоги учащихся с учителем (умение понимать вопросы и реплики, строить ответы и выражать свои мысли, чувства, используя наиболее точные и выразительные жесты, адекватные высказывания);
- ❖ диалоги и полилоги между учащимися класса, выработка умений принять аргументацию собеседника, отнестись к ней критически, выявить противоречия и т.д., тактично возразить; формирование коммуникативной этики (вступление в разговор, выход из беседы, поддержание внимания собеседника и т.д.);
- ❖ диалоги и полилоги с младшими учащимися (обсуждение событий в семье, вопросов школьной жизни, шефской помощи и т.д.); приобретение навыков использования адекватных жестов и жестовых структур, соответствующего коммуникативного стиля.
- ❖ совершенствование диалогического общения с преподавателем и одноклассниками;
- ❖ диалоги и полилоги с людьми с нарушением слуха (учащимися, взрослыми) из других регионов страны; умение выявить, понять и использовать в беседах с ними некоторые диалектные (региональные) жесты;
- ❖ участие во встречах и беседах с людьми иностранцами с нарушением слуха; наблюдение за спецификой международного жестового общения людей с нарушением слуха, приобретение некоторых навыков использования этой системы общения.
- ❖ умение проанализировать жестовый перевод, выявить адекватность используемых переводчиком речевых средств, стиль поведения и т.д.;
- ❖ приобретение первоначальных навыков перевода (с русского языка на РЖЯ и обратного перевода, с РЖЯ на КЖР, с КЖР на РЖЯ) вопросов, ответов, небольших текстов в процессе общения со слышащими родителями, педагогами, младшими школьниками и т.д.; умение соблюдать этику переводчика (точность перевода, нейтральность позиции при беседе, дискуссии и т.д.);
- ❖ участие в подготовке и проведении вечеров и конкурсов «Знатоки жестового языка», в формулировке заданий по лингвистике жестового языка (например, о неологизмах, фразеологии и т.д.), его истории и т.д.;
- ❖ приобретение первоначальных навыков преподавания РЖЯ (помощь родителям, учителям, занимающимся в кружках РЖЯ), участие в работе кружков типа «Учим русский жестовый язык» и т.д.

**Характерные особенности для монологической речи:**

- ✓ логическая последовательность, полнота и развёрнутость изложения, объединённого общностью темы;

- ✓ обдуманность, как отдельных частей, так и всего высказывания в целом, композиционная его завершенность;
- ✓ произвольный, замедленный (по сравнению с диалогической речью) характер протекания;
- ✓ особенности лексического состава и синтаксического оформления предложений;
- ✓ преобладание полносоставных предложений и др.

Работа по **развитию монологической речи** может быть представлена следующими видами:

- ❖ работа с текстами (монологическими высказываниями) различного характера (художественными произведениями, сообщениями об интересных событиях и др.) в изложении учителя и одноклассников; анализ и обсуждение текстов на РЖЯ, воспринятых с видео;
- ❖ создание текстов на РЖЯ репродуктивного характера (пересказ рассказов на РЖЯ учителя, учащихся и др.; изложение на РЖЯ содержания сказок и др. художественных произведений, материала учебников и т.д.);
- ❖ создание собственных текстов на РЖЯ с использованием выразительных средств русского жестового языка (синонимов, фразеологии, немануальных компонентов и др.): сочинения по картине и серии картин, по началу, отзывы о книгах, рассказы об интересных событиях и т.д.;
- ❖ создание собственных рассказов на РЖЯ;
- ❖ создание и запись (видеосъемка) художественных текстов на РЖЯ: сказок, рассказов и т.д., умение творчески использовать выразительные средства РЖЯ (синонимы, омонимы, фразеологию и др.) в создаваемых текстах; анализ художественных текстов на РЖЯ, выявление их специфики, выработка навыков анализа, критического отношения к разнообразным художественным текстам, записанным на видеоносителях; «публикация» литературных журналов и др. материалов;
- ❖ участие в подготовке и постановке инсценировок, спектаклей, в выборе и использовании речевых средств РЖЯ для различных персонажей, для успешного исполнения порученной роли; умение проанализировать речевые средства РЖЯ, используемые выступающими, находить пути совершенствования речевых характеристик персонажей;
- ❖ формирование умений подготовить материал и выступить с рассказом о своём участии в различных мероприятиях Общества глухих (конференциях, семинарах, соревнованиях, праздничных вечерах и др.), выбирая мануальные и немануальные средства РЖЯ, стиль поведения в соответствии с темой сообщения и особенностями аудитории;
- ❖ совершенствование восприятия художественных текстов на РЖЯ, развитие эмпатии, умения анализировать выразительные средства, используемые автором для речевых характеристик персонажей, описания юмористических ситуаций и т.д.; развитие языкового творчества на РЖЯ; создание собственных художественных произведений различных жанров.

**Общие требования к организации проведения занятий.**

- Занятия по обучению ведению диалога включаются в каждую изучаемую тему коррекционно-развивающего курса.
- На работу над каждой темой отводится по 1-3 занятия (в зависимости от сложности речевого и жестового материала).
- Всего 34 часа в год, 16 изучаемых тем в год.
- Продолжительность фронтального занятия 40 минут (20 минут отводится на организационно-методическую деятельность педагога).
- Текущий учёт достижения планируемых результатов проводится на каждом занятии; мониторинг достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов – в конце каждого полугодия (декабрь, май).
- Программа включает в себя разработки диалогов / монологов на разные темы. При работе учитель, реализующий коррекционно-развивающий курс, отбирает тот речевой материал, который является тематически преемственным материал у коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык». Использование в работе всего представленного речевого материала необязательно.
- Занятия должны проводиться на интересном для детей, связанном с жизнью речевом материале.
- Упражнения на занятии должны проводиться в строгой последовательности затем, чтобы каждый вновь приобретаемый навык включался в систему умений и навыков, приобретённых ранее.
- Задания на занятии должны быть разнообразны, чтобы у детей не снижался интерес ни к тому речевому материалу, над которым в это время ведётся работа, ни к самому виду упражнения. Разнообразить задания следует ещё и для того, чтобы таким образом у обучающихся выработывалось умение пользоваться приобретёнными навыками в различных условиях.

### Содержание рабочей программы (34 часа).

#### **I четверть (8 недель)**

1. Понятие жестовой речи (1 ч)
2. Приветствие, знакомство, общие слова. (1ч)
3. Одноручные и двуручные жесты. (1ч)
4. Семья, внешний вид, человек (2ч)
5. Отличия КЖР и РЖЯ. Местоимения, вопросы, счет, время, календарь (1ч)
6. Обобщающее занятие (2ч)

#### **II четверть (7,5 недель)**

1. Цвет, направление, Противоположности (1ч)
2. Глаголы, действия. Практическое занятие. (4 ч)
3. Чувства, эмоции, состояния, отношение, взаимоотношение (2ч)
4. Проверочная работа (1ч)

#### **III четверть (10, 5 недель)**

1. Чувства, эмоции, состояния, отношение, взаимоотношение (2ч)
2. Школа, мой класс, предметы уроков. Обобщающее занятие. (3ч)
3. Одежда обувь (1ч)
4. Дом, квартира, спальня, гостиная (1 ч)
5. Столовая, кухня, посуда (2 ч)

6. Еда, продукты. Обобщающее занятие. (2ч)

#### **IV четверть (8 недель)**

1. Растения (1 ч)

2. Фрукты (1ч)

3. Овощи. Обобщающее занятие (2ч)

4. В мире животных, птицы. Обобщающее занятие. (3ч)

5. Итоговое занятие(1ч)

Резервное время (0ч)

### **Метапредметные связи коррекционно-развивающего курса**

### **Метапредметные связи коррекционно-развивающего курса**

**Речевой материал**, используемый на занятиях, разрабатывается на основе личностно-ориентированного подхода с учётом знакомости и необходимости подросткам для устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности с учётом активизации их познавательных интересов и расширении сфер общения со слышащими людьми.

Тематика, содержание и сложность речевого материала каждого занятия, а также лексика по организации учебной деятельности, с целью осуществления преемственности с речевым материалом уроков русского языка (развития речи), литературного чтения, математики, географии, биологии, истории, физики, определяются совместно с учителями-предметниками с учётом его знакомости обучающимся и необходимости для достижения планируемых результатов учебных предметов.

В программе определены основные **требования**, предъявляемые к **умениям и навыкам учащихся** к концу каждого года обучения. Учитель, реализующий программу коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык» учителя-предметники, учитель индивидуальных занятий, воспитатель класса в равной степени создают оптимальные условия и отвечают за выполнение программных требований по развитию восприятия и воспроизведения устной речи школьников с нарушением слуха и интеллекта .

### **Формы учёта рабочей программы воспитания**

Воспитательный потенциал коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык» реализуется через:

- соблюдение на фронтальных занятиях общепринятых норм поведения, правил общения со старшими (педагогическими работниками), принципов учебной дисциплины и самоорганизации;

- включение в занятие игровых процедур, интерактивных форм работы (в том числе интеллектуальных игр), которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего речевого материала;

### ***III. Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык»***

#### **Личностные результаты**

Достижение личностных результатов направлено на реализацию рабочей программы воспитания с учётом содержания коррекционно-развивающего курса **в части гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в рече-жестовом материале; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

#### **в части патриотического воспитания:**

- развитие социально значимых личностных качеств – патриотизма, уважения к Отечеству; представлений о социальных нормах, правилах поведения, их реализация в собственной жизнедеятельности;
- воспитание чувства гордости русским жестовым языком, интереса к его изучению, к обучению слышащих людей РЖЯ;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **в части духовно-нравственного воспитания:**

- отношение к событиям, собственным поступкам и поступкам других людей с учётом нравственно-этических норм; достижение взаимопонимания при общении на основе уважительного отношения к мнению других людей;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;
- воспитание свободного человека, духовно, интеллектуально и физически готового к самостоятельной жизни в поликультурном цивилизованном обществе.

#### **в части эстетического воспитания:**

- понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

### **в части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, реализация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения, правил поведения в социуме; интерес к культуре;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- соблюдение правил безопасности, в том числе безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

### **в части трудового воспитания:**

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- умение рассказать о своих планах на будущее;

### **в части экологического воспитания:**

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

### **в части ценности научного познания:**

- мотивация овладения жестовым русским языком на основе понимания его значимости для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;
- воспитывать понимание важности владения жестовым и устным языками, роли и места обоих языков в жизни людей с нарушением слуха, роли и места обоих языков в жизни людей с нарушением слуха, своеобразия словесно-жестового двуязычия людей с нарушением слуха;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

### **в части адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность к устно-жестовой коммуникации (при использовании индивидуальных средств коррекции слуха) в процессе учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации, а также при взаимодействии со взрослыми и детьми, включая сверстников, в

знакомых обучающимся и часто повторяющихся социальных ситуациях (например, на приеме у врача, при общении со знакомыми соседями и др.), в семье;

- понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, в том числе, в процессе овладения жестового языка и воспроизведением устно-жестовой речью; желание конструктивно действовать в ситуациях неуспеха (с помощью учителя и самостоятельно).
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт.

### **Метапредметные результаты**

- стремление к качественному достижению планируемых результатов;
- развитие коммуникативных качеств: умения работать в группе сверстников при решении познавательных задач, диалог и сотрудничество;
- выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных и грамотных устно-жестовых высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией (с помощью учителя и самостоятельно); в том числе, правильное, грамотное использование отработанных речевых высказываний, их достаточно внятное и естественное воспроизведение (под контролем учителя и самостоятельно);
- участие в устно-жестовой коммуникации при обсуждении темы (текста, события и др.) (при побуждении и с помощью учителя, самостоятельно);
- оценивание собственных учебных и коммуникативно-жестовых действий в соответствии с поставленной задачей, внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
- применение полученных знаний и умений для решения учебных, практических и повседневных задач;

### **Предметные результаты**

- наличие первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- сформированность позитивного отношения к правильной речи во всех её проявлениях (устной, письменной, устно-дактильной, устно-жестовой) как показателю общей культуры и гражданской позиции человека;
- наличие умения общаться с учащимися (с лицами с нарушениями слуха) при помощи дактильной, жестовой речи; владеть базовыми навыками чтения с дактилирующей руки, жестового перевода прямого и обратного;
- наличие умения правильно выбирать жестовые средства, ориентируясь на цели, задачи, средства и условия общения, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения при составлении несложных монологических высказываний и / или ведении диалога;
- быть компетентным в общении с людьми с нарушениями слуха и речи при использовании русского жестового языка.

## **Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата**

Виды речевой деятельности обучающихся *в процессе развития жестовой речи* могут включать:

- ✓ участие в диалоге / полилоге / микродиалоге по содержанию учебной речевой ситуации (по заданной теме, событию, с целью получения информации, содержанию текста и др.) при инициировании жестовых высказываний ученика учителем;
- ✓ составление диалога / полилога / микродиалога из рассыпного и деформированного текста;
- ✓ ответы на вопросы краткими и развернутыми высказываниями;
- ✓ самостоятельное формулирование вопросов;
- ✓ моделирование речевых ситуаций, театрализация, сюжетно-ролевые игры; просмотр спектаклей на жестовом языке;
- ✓ просмотр видео на жестовом языке (Серии «Вижу смысл»);
- ✓ обсуждение прочитанного (литературного произведения), обсуждение экскурсии (посещения музея, библиотеки и пр.), беседа, встреча с интересными людьми (интересное событие) и др.;
- ✓ повествование (описание) по картинке, иллюстрации, фотографии и т.п., повествование (описание) по заданной учителем теме, рассуждение по вопросу (утверждению), составление текста записки, смс сообщения, письма, открытки, заявления, отчёта, отзыва;
- ✓ подбор необходимого материала к монологу;
- ✓ составление монологического высказывания на предложенную тему по фотографии / картинке с опорой на предложенный план и самостоятельно;
- ✓ анализ текста монологического характера различных стилей, составление плана, определение ключевых слов, подготовка к написанию изложения текста (подробного, сжатого, выборочного, изложения с элементами рассуждения);
- ✓ восприятие жестового материала (зрительно);
- ✓ выполнение заданий с краткими или полными устно-жестовыми комментариями к собственным действиям;
- ✓ повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений;
- ✓ высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.;
- ✓ пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные с помощью учителя или самостоятельно), участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту;

- ✓ использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).

## **Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся**

В системе **внеурочной деятельности по предмету** следует выделить следующие мероприятия:

- просмотр спектаклей (спектакль на жестовом языке)
- общешкольные мероприятия и праздники в рамках внеклассной деятельности.

### **Система оценки достижения планируемых результатов.**

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов проводится на каждом занятии.

**Мониторинг достижения планируемых результатов** предполагает обследование **возможностей учеников вступать в устно-жестовую коммуникацию с незнакомыми людьми.**

Анализируются возможности обучающихся вступать в устно-жестовую коммуникацию с незнакомым человеком, воспринимать и понимать обращённую жестовую речь, вести диалог на заданную тему или с целью получения информации, говорить достаточно естественно, понятно для окружающих. По результатам обследования отмечают количество воспринятых фраз, правильно выполненных заданий и грамотных ответов. При оценке устно-жестовой речи учащихся учитываются содержание, стиль, грамотность; соответствие высказывания теме, его последовательность; точность жестовой речи учащихся, разнообразие типов предложений, точность употребления слов, правильность построения предложений.

## ***IV. Тематическое планирование в основной школе***

Тематическое планирование коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык» оформляется в виде таблицы, состоящей из следующих колонок:

- наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися;
- характеристика деятельности обучающихся, электронные (цифровые) образовательные ресурсы;
- примерный речевой материал;
- количество часов, отведённое на изучение темы (по плану и факту).

Календарно-тематическое планирование занятий коррекционно-развивающего курса «Русский жестовый язык» **разрабатывается на учебный год по четвертям.** Календарно-тематическое планирование по предмету является частью рабочей программы, которая согласовывается на заседании МО учителей-дефектологов и утверждается директором школы.

При календарно-тематическом планировании в практической части «**Развитие диалогической речи**» учитывается, что работа проводится по следующим обязательным направлениям:

1. Специфика жестовой речи, её культура и история развития.
2. Накопление жестового словаря по темам
3. Развитие внятного и достаточно естественного произношения
4. Практическое применение знаний и умений.

При календарно-тематическом планировании учитывается также, что требования к объёму текстов, предъявляемых в разных полугодиях, изменяются (постепенно увеличивается объём словарного запаса жестов), расширяется лексический состав устно-жестовых или жестовых самостоятельных высказываний, усложняется их грамматическая структура.

В программе даны примеры речевого материала по темам, на которые может ориентироваться педагог дополнительного образования, ведущий занятия «Русский жестовый язык» при разработке речевого материала в рабочих программах.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I четверть (9 недель, 1 час в неделю) – 8 часов

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал	Часы	Сроки	
					план	факт
1.	<b>Вводный урок</b> <b>Познакомить учащихся с понятием жестовой речи.</b>	Извлекать необходимую информацию из рассказа преподавателя. Способствовать пробуждению познавательного интереса к изучению учебного курса. Понимать о значении жестового языка для детей с нарушениями слуха.	<i>Для чего мы изучаем жестовый язык? Кто говорит на жестовом языке? Зачем в современном мире нужен жестовый язык? Почему ты хочешь/не хочешь изучать жестовый язык</i>	1	05.09	
2.	<b>Познакомить учащихся с понятием жестовой речи, её особенностями, эмоциями. Дактиль. Приветствие, знакомство. Общие слова.</b>	Извлекать необходимую информацию из рассказа преподавателя. Формировать знания о том, как поприветствовать человека на жестовой речи, как попрощаться, извиниться, поблагодарить. Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам/речевым конструкциям жестовой речи. Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.	<i>Что такое дактиль? Показать дактиль алфавита с голосом . Какие вы знаете жесты приветствия, извинения знаете? Как на жестовом языке будет слово «знакомиться»?</i> <i>Слова: Здравствуйте \ привет, до свидание \ пока, Пожалуйста, Извините, Спасибо, знаю, думаю, не знаю, не знаю, умею, не умею, нравится, не нравится, было.</i>	1	12.09	
3.	<b>Одноручные и двуручные жесты. Общие слова.</b>	Дать представление о жестовой речи и ее особенностями. рассказать отличие одноручные и двуручные жесты.	<i>Что такое одноручные и двуручные жесты?</i> <i>Без, будущее, прошлое, настоящее, будет, не будет, вдруг, везде, всюду,</i>	1	19.09	

		<p>Формировать знания общеупотребляемые слова на жестовом языке.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>правильно, не правильно, вместе, можно, нельзя, неожиданно внезапно, временно, пока, давно, недавно, всего, общий, для, до, за, зря, другой\иной, если. Наверное, здесь, или, только, рядом, самый, разный, отдельно и т.д.</i></p>			
4.	<p><b>Закрепить понятие о жестовой речи.</b></p> <p><b>Родство, семья. Внешний вид. О себе.</b></p>	<p>Формировать знания о названиях членов семьи и человеческой внешности на жестовом языке.</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p> <p>Построение словосочетаний, простых предложений (по 3 предложения на тему «Семья»), составление вопросов. Повторить и обобщить материал, изученный ранее на занятиях по жестовому языку. Понимать значения жеста, сказать перевод этого жеста.</p> <p>Способствовать к умению составлять рассказ на тему «Семья», «О себе» из 5-10 предложений с помощью вопросов учителя и переводить его на жестовый язык.</p>	<p><i>Для чего мы изучаем жестовый язык? Кто говорит на жестовом языке? Зачем в современном мире нужен жестовый язык? Почему ты хочешь/не хочешь изучать жестовый язык? Когда и где открылась первая школа глухих</i></p> <p><i>Словарь: мама папа бабушка, сестра, брат, волосы, голова, руки и т.д</i></p> <p><i>В семье сколько человек? С кем ты живешь?</i></p> <p><i>Как зовут брата/сестру? есть ли бабушка/дедушка?</i></p>	2	26.09 03.10	
5.	<p><b>Местоимения, вопросы, счет, время.</b></p>	<p>Рассказать отличие КЖЯ и РЖЯ.</p>	<p><i>Что такое калькирующая жестовая речь? Что такое</i></p>	1	10.10	

		<p>Формировать знания на жестовом языке счет, время .</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>русский жестовый язык? Чем они отличаются?</i></p> <p><i>Словарь: я, ты мы, они, его, ее, твой, чей, что, что, почему, зачем, 1-1000, тысяча, миллион, миллиард, и т.д.</i></p>			
6.	<b>Обобщающее занятие</b>	<p>Повторить и обобщить материал, изученный ранее на занятиях по жестовому языку. понимать значения жеста слова, сказать перевод этого жеста.</p> <p>Уметь подбирать на жестовом языке антонимы.</p> <p>Провести диалог на вопрос- ответ между учениками на определенную тему.</p> <p>Формировать умение извлекать и преобразовывать необходимую информацию из предложенных текстов; осуществлять информационную переработку текста, развивать способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты.</p>	<p><i>Я скажу вам слова на жестовом языке, вы должны ответить какое слово я показала.</i></p> <p><i>Скажи и покажи на жестовом языке противоположное слово близко - ..., медленно - ..., светло - ... и т. д.</i></p> <p><i>Спроси у своего товарища слева как зовут его/ее маму. Спроси у своего друга справа в каком году он родился. Попроси у любого одноклассника перечислить зимние месяцы. И т.д.</i></p> <p><i>Почитай текст, какие слова тебе не понятны, спроси у меня.</i></p>	2	17.10 24.10	
<b>Итого за I четверть:</b>				<b>8 (8)</b>	<b>8(8)</b>	

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

II четверть (8 недель, 1 час в неделю) – 8 часов

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал	Часы	Сроки	
					план	факт
1.	<b>Цвет, направление, противоположности</b>	<p>Формировать знания на жестовом языке: цвет, направление, противоположности;</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>Какие вы цвета знаете на жестовом языке?</i></p> <p><i>Что такое направление, назовите их.</i></p> <p><i>Словарь: желтый, красный, оранжевый, синий, до, за, вокруг, близко, далеко, между и т.д.</i></p>	1	07.11	
2.	<b>Глаголы, действия. Практическое занятие</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Глаголы, признаки действия»</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p> <p>Способствовать к умению составлять рассказ из 5 предложений на заданную тему и переводить его на жестовый язык.</p> <p>Повторить и обобщить материал, изученный ранее на занятиях во II четверти по жестовому языку.</p>	<p><i>Что такое глаголы? Какие глаголы вы знаете? Я покажу глаголы на жестовом языке, вы попробуйте понять, что я сказала.</i></p> <p><i>Прочитайте вопросы на жестовом языке, и попробуйте ответить на вопросы на жестовом языке.</i></p> <p><i>Спроси у своего одноклассника, чем он любит заниматься в свободное время.</i></p> <p><i>Словарь: рисовать, читать, бегать, прыгать, петь, готовить, думать, говорить и т.д.</i></p>	4	14.11 21.11 28.11 05.12	

		Способствовать к умению составлять предложение из 10 слов на заданную тему и переводить его на жестовый язык.	<i>Вытащи табличку и скажи жест этого слова из темы: «Глаголы, действия, чувства, эмоции, состояние человека, отношения, взаимоотношения».</i> <i>Составь предложение из словаря «семья, чувства, отношение, местоимение, глаголы» и скажи это на жестовом языке с голосом.</i>			
4.	<b>Чувства, эмоции, состояние человека, отношения, взаимоотношения.</b>	Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Чувства и эмоции». Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику. Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка. Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.	<i>Что такое эмоция? Какие эмоции вы знаете?</i> <i>Словарь: злость, добрый, радость, стыд, месть, сердечный, скромный, позор, радушие, трудолюбивый, важный, интуиция и т.д.</i>	2	12.12 19.12	
5.	<b>Проверочная работа.</b>	Провести проверочную работу по изученным материалам.	<i>Переведи предложения на жестовый язык.</i> <i>Расскажи о себе на жестовом языке с голосом.</i> <i>Опиши какой твой друг, по внешности, какое у него настроение.</i>	1	26.12	
<b>Итого за II четверть:</b>				<b>8 (16)</b>	<b>8</b>	

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

III четверть (11 недель, 1 час в неделю) – 11 часов

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал	Часы	Сроки	
					план	факт
1.	<b>Чувства, эмоции, состояние человека, отношения, взаимоотношения. Практическое занятие</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Чувства и эмоции».</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестового языка.</p>	<p><i>Что такое эмоция? Какие эмоции вы знаете?</i></p> <p><i>Словарь: злость, добрый, радость, стыд, месть, сердечный, скромный, позор, радушие, трудолюбивый, важный, интуиция и т.д.</i></p> <p><i>Вытащи табличку и скажи жест этого слова из темы: «Глаголы, действия, чувства, эмоции, состояние человека, отношения, взаимоотношения».</i></p> <p><i>Составь предложение из словаря «семья, чувства, отношение, местоимение, глаголы» и скажи это на жестах с голосом.</i></p>	2	09.01 16.01	

2.	<b>Школа, Мой класс. Предметы уроков.</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Школа, мой класс. Предметы уроков».</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Способствовать к умению составлять рассказ из 10 предложений на заданную тему и переводить его на жестовый язык.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>Посмотрите вокруг и, по очереди, скажите, что вы видите в классе, перечислите вещи.</i></p> <p><i>Словарь: школа, ученик, школьник, парта, стол, стул, доска, стеллаж, журнал, алгебра, русский язык, физкультура, заведующий \завуч и т.д.</i></p>	1	23.01	
3.	<b>Учебные принадлежности,</b>	<p>Продолжать обогащать словарь на жестовом языке на тему «Учебные принадлежности».</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>Перечислите какие учебные принадлежности необходимы для урока? ... ,расскажи что у тебя в пенале есть? для урока геометрии какие принадлежности необходимы?</i></p> <p><i>Словарь: тетрадь, дневник, учебник, ручка, карандаши, циркуль и т.д.</i></p>	1	30.01	
4.	<b>Обобщающее занятие</b>	<p>Формировать умение составлять небольшой рассказ на жестовом языке на тему «Моя школа»</p>		1	06.02	
5.	<b>Одежда и обувь</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Одежда и обувь».</p>	<p><i>Давайте вспомним, какая есть одежда? Зимняя одежда, летняя одежда, ... какую летнюю одежду для девочек</i></p>	1	13.02	

		<p>Способствовать к умению составлять предложение из нескольких слов на заданную тему и переводить его на жестовый язык.</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>вы можете вспомнить? А какие для мальчиков?</i></p> <p><i>Попроси у товарища рассказать в чем одет ... .</i></p> <p><i>Перед вами таблички со словами, попробуйте из этих слов составить предложение и сказать жестом. «У моей мамы есть красивое платье», «у бабушки в шкафу лежит ярко красная рубашка»...</i></p> <p><i>Словарь: рубашка, блузка, брюки, пальто, шуба, шапка, кроссовки и т.д.</i></p>			
6.	<b>Дом, квартира, спальня, гостиная</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Дом, квартира, спальня, гостиная».</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Научить понимать жестовую речь своего собеседника и переводить правильно с голосом.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>Посмотри на картину, и скажите что в нем есть? Мебель и название комнат называем и голосом и на жестовом языке (спальня с мебелью, квартира).</i></p> <p><i>Подумайте и расскажите 4-5 предложений, где вы бы хотели жить и как ты вы устроили свою спальню (используя слова: в центре, слева, справа, сзади, спереди).</i></p> <p><i>Словарь: дом коридор, прихожая, спальня, кровать, тумбочка, телевизор стул, компьютерный стол.</i></p>	1	20.02	

7.	<b>Столовая, кухня, посуда.</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Столовая, кухня, посуда».</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p> <p>Повторить и обобщить материал, изученный ранее на занятиях по жестовому языку. понимать значения жеста слова, сказать перевод этого жеста.</p> <p>Способствовать к умению составлять рассказ из 4 предложений на заданную тему и переводить его на жестовый язык.</p>	<p><i>... ,спроси у своего товарища, что за столом должно в столовой, на кухне когда вы обедаете.</i></p> <p><i>..., скажи на жестях любую посуду, а ..., посмотри и скажи что он сказал.</i></p> <p><i>Словарь:кастрюля, сковорода, свч, чайник, вилкаЮ поварешка, ковшик, скалка и т.д.</i></p> <p><i>Переведи предложения на жестовый язык.</i></p> <p><i>Расскажи о своей квартире на жестовом языке с голосом.</i></p> <p><i>Опиши класс на жестовом языке, а ... переведет его голосом. Расскажи между кем ты сидишь за партой.</i></p>	2	27.02 05.03	
8.	<b>Еда, продукты.</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «еда, продукты»</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи. Повторить и обобщить материал, изученный ранее на занятиях по жестовому языку. Понимать</p>	<p><i>Расскажите какие вы знаете 1 блюда на обеде, какое мясо бывает, какая крупа есть.</i></p> <p><i>Я сейчас скажу на жестовом языке блюда, а вы скажите, что я сказала,</i></p> <p><i>Словарь, суп, пюре жаренная курица, яйцо, мясо, торт, пирожки пицца и т.д.</i></p> <p><i>Переведи предложения на жестовый язык.</i></p> <p><i>Расскажи о своей жизни в школе на жестовом языке.</i></p>	2	12.03 19.03	

		<p>значения жеста, сказать перевод этого жеста.</p> <p>Способствовать к умению составлять рассказ из 5-10 предложений на заданную тему и переводить его на жестовый язык.</p> <p>Провести проверочную работу по изученным материалам</p>	<i>Отпиши о своей жизни дома.</i>			
<b>ИТОГО за III четверть:</b>				<b>11 (27)</b>	<b>11</b>	

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

IV четверть (8 недель, 1 час в неделю) – 8 часов

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал	Часы	Сроки	
					план	факт
1	<b>Растения</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Растения»</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>Как можно разделить растения по группам? Домашние, дикие, растения, которые растут на огороде, деревья, кустарники.</i></p> <p><i>Словарь: ветка, елка, береза, корень, кусты, цветы, лес и т.д.</i></p>	1	09.04	
2.	<b>Фрукты</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Фрукты».</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p>	<p><i>Назовите фрукты на жестовом языке которые растут России, а какие фрукты вы еще знаете? Я скажу, правильно ли вы сказали это на жестовом языке?</i></p> <p><i>Расскажи из каких фруктов можно приготовить фруктовый салат?</i></p> <p><i>Словарь: яблоко, груша, виноград, банан, апельсин и т.д.</i></p>	1	16.04	
3.	<b>Овощи.</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «Овощи».</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p>	<p><i>Какие овощи вы знаете, скажите это на жестовом языке.</i></p> <p><i>Спроси у товарища, какие он овощи любит?</i></p> <p><i>Словарь: картошка, огурец, помидор, лук и т.д.</i></p>	2	23.04 07.05	

		Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.				
4.	<b>В мире животных.</b>	<p>Обогащать словарь на жестовом языке на тему «В мире животных»</p> <p>Способствовать формированию умения задать вопросы собеседнику.</p> <p>Способствовать пробуждению внимания, познавательного интереса к знакомым словам жестового языка.</p> <p>Актуализировать словарь, изученный на предыдущих уроках жестовой речи.</p> <p>Повторить и обобщить материал, изученный ранее на занятиях по жестовому языку. Понимать значения жеста, сказать перевод этого жеста.</p> <p>Способствовать к умению составлять рассказ из 5-10 предложений на заданную тему и переводить его на жестовый язык.</p>	<p><i>Сегодня поговорим о животных, животные бывают дикие и домашние, по очереди, вспоминаем домашних животных, в том числе и птицы. Дикие животные. какие животные в Африке вы знаете?</i></p> <p><i>Словарь: кошка, корова, коза, кабан, лев, жираф, слон, крыса, мышка и т.д.</i></p> <p><i>Переведи предложения на жестовый язык.</i></p> <p><i>Расскажи о своих вкусовых предпочтениях на жестовом языке.</i></p> <p><i>Опиши о своих домашних животных.</i></p>	1	14.05	
5.	<b>Итоговое занятие.</b>	Контрольная работа	<p><i>Тест по знаниям истории жестового языка.</i></p> <p><i>Перевод из текста на жестовый язык.</i></p> <p><i>Перевод жестового языка.</i></p>	1	21.05	
<b>Итого за IV четверть:</b>				<b>6(33)</b>	<b>6</b>	
<b>Резервное время</b>				<b>1</b>		
<b>Итого за год</b>				<b>34 часов</b>	<b>33 часов</b>	

**Лист коррекции**

№ п/п	Тема, дата пропущенных занятий	Кол-во часов по теме		Причина пропуска	Изменения в КТП, форма коррекции, даты
		план	факт		

