

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга

**“СОГЛАСОВАНО”**

МО учителей-дефектологов  
30.08.2023г., протокол № 1

Председатель МО:   
/Н.С. Родина/

**“ПРИНЯТО”**

Педсовет от 31.08.2023г.,  
протокол № 1

**“УТВЕРЖДЕНО”**

31.08.2023г., приказ № 254  
Директор ГБОУ школы-интерната № 31

  
  
И.А. Григорьева /

**Рабочая программа**  
коррекционно-развивающего курса внеурочной деятельности  
по формированию коммуникативных умений  
**«Учимся общаться»**  
(подгрупповые занятия)

для 7-б класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Григорьева И.А.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету коррекционно-развивающего курса «Учимся общаться» для 7б класса на 2023-2024 учебный год составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №287 и в соответствии с ФАОП ООО для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 2.2.2), утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», а также демонстрационного варианта устного собеседования по русскому языку, подготовленного специалистами ФИПИ, и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания ГБОУ школы-интерната №31 Невского района Санкт-Петербурга.

Реализация рабочей программы внеурочной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон – устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: OnlineTestPad, Google формы. Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по литературе: социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры (Skype, WhatsApp); электронная почта, СМС – сообщения.

**Цель коррекционно-развивающего курса по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться»:** оказание специализированной индивидуально ориентированной педагогической помощи обучающимся с нарушениями слуха в овладении необходимыми знаниями и навыками развития связной речи как надёжного средства коммуникации в контексте достижения ими планируемых результатов образования.

**Задачи специальных занятий по формированию коммуникативных умений «Учимся общаться»:**

- развитие диалогической и монологической речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ)
- обучение конструированию самостоятельных связных высказываний при постепенном увеличении объёма речевых единиц, расширении лексического состава, усложнении грамматической структуры:
  - диалогических единств разговорного и учебно-делового стилей, включающих 10–12 предложений (простых распространённых и нераспространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых);
  - микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также формулы речевого этикета;
  - отдельных фраз, слов и словосочетаний по темам, необходимым при устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, а также лексику, связанную с организацией учебной и внеурочной деятельности;
  - воспроизведение монологического высказывания разговорного и учебно-научного стилей, состоящего из 6–8 простых распространённых и нераспространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений (разных функционально-смысловых типов: повествование, описание – бытовое, пейзажное, портретное) по картинке, иллюстрации, фотографии и т.п.;

- воспроизведение монологического высказывания разговорного стиля (разных функционально-смысловых типов: повествование, рассуждение, описание – бытовое и пейзажное), состоящего из 6–8 простых распространённых и нераспространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, по заданной теме с опорой на план и наводящие вопросы;
- воспроизведение монологического высказывания разговорного стиля (рассуждение) при ответе на заданный вопрос или предложенное утверждение с помощью учителя и самостоятельно;
- обучение слабослышащих школьников нормам речевого общения, принятым среди слышащих; обучение полноценному использованию речевого общения как средства познания, речевого развития;
- обучение общению словесной речью, формирование навыков ведения диалогов;
- закрепление и совершенствование речевых навыков и умений, полученных школьниками на уроках:
- развитие устной разговорной речи в диалогической и монологической формах;
- развитие письменной речи (записка, смс сообщение, письмо, открытка, заявление, отчёт, отзыв);
- формирование умения извлекать и преобразовывать необходимую информацию из предложенных текстов; осуществлять информационную переработку текста, развивать способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- обогащение речевой практики учащихся новым речевым материалом, необходимым в общении (слова, конструкции словосочетаний и предложений, связные высказывания, новые виды диалогических единств);
- развитие общительности, преодоление страха общения со слышащими людьми;
- формирование наиболее адекватной самооценки, уверенности в своих возможностях;
- подготовка к успешному прохождению государственной итоговой аттестации выпускников образовательной организации по русскому языку (в том числе итогового собеседования).

### **Учёт особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

В системе основного общего образования продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию устной речи слабослышащих обучающихся. Коммуникативные навыки формируются у учащихся в процессе всей образовательно-коррекционной работы в ходе целенаправленного развития речевого поведения в условиях специальной педагогически организованной слухоречевой среды. Это обусловлено особенностями контингента слабослышащих обучающихся: снижением слуха, глубокого речевого недоразвития, ограничениями при желании самостоятельно овладеть устной речью. Умение общаться с окружающими – достаточно большая проблема для детей с нарушениями слуха. Их словарный запас ограничен, а речь маловыразительна. Случается, что ограничения устной коммуникации у детей делают их замкнутыми и пассивными. Они неохотно вступают в контакт с окружающими их слышащими людьми. Но ежедневно и многократно учащимся приходится обращаться к кому-то, приветствовать своих знакомых, прощаться, кого-то благодарить, перед кем-то извиняться.

Коррекционно-развивающий курс по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться» является предметом, предусмотренным Программой коррекционной работы по направлению «Развитие учебно-познавательной деятельности», включённым во внеурочную деятельность.

На занятиях коррекционно-развивающего курса «Учимся общаться» речевые умения и навыки обучающихся, полученные на уроках, находят практическое применение. Коммуникативная направленность обучения предполагает использование учебных ситуаций общения, необходимых и значимых для обучающихся с нарушениями слуха в социуме. Их использование не только повышает эффективность обучения речи, но и способствует формированию и развитию интереса учащихся к русскому языку. Широкая речевая практика воспитывает потребность в словесной речи, обогащает и совершенствует навыки словесного общения слабослышащих учащихся с окружающими их людьми.

Занятия коррекционно-развивающего курса по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться» служат для более полной реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, наиболее полноценному формированию их личности, качественному образованию, социальной адаптации.

Предусматривается обязательная реализация преемственности в обучении самостоятельному продуцированию устной речи в разных организационных формах образовательно-коррекционного процесса, что предполагает систематическое взаимодействие при её планировании и проведении педагогических работников (учителей-дефектологов (сурдопедагогов), учителей-предметников, воспитателей и др.). Это способствует достижению обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи.

Реализация коррекционно-развивающего курса предусматривает специфику организации обучения слабослышащих: создание слухоречевой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции обучающихся, обязательное применение индивидуальных средств слухопротезирования, использование специфических средств коммуникации (широкое применение табличек с речевым материалом, использование тактильной формы речи (как вспомогательного средства, используемого только для уточнения звукобуквенного состава слов), в редких случаях жестовой речи), опора на сохранные анализаторы, формирование речи в коммуникативной функции и использование спецметодики обучения слабослышащих языку. Специфика овладения обучающимися речью отражена в рабочей программе выделением речевого материала (речевые обороты, фразы, обязательные для усвоения по предмету), а также в выделении материала по развитию разговорной речи.

Коррекционно-развивающие занятия планирует и проводит или учитель-дефектолог (сурдопедагог), или учитель-предметник, или воспитатель класса.

В зависимости от педагога, занятия могут проводиться или в специальном кабинете (слуховой кабине), или классном кабинете. Обучающиеся воспринимают устную речь с помощью индивидуальных средств коррекции слуховой функции (слуховых аппаратов / кохлеарного импланта).

На специальных занятиях «Учимся общаться» используются наглядные и технические средства (предметы, картины, персональный компьютер (монитор, клавиатура, мышка, системный блок, колонки), дидактические материалы в виде компьютерных презентаций Power Point, наглядно-дидактические материалы). Важно организовать игровые уголки с наборами для моделирования речевых ситуаций (наборы игрушек, кукольной мебели, посуды, одежды; конструкторы, мозаика, настольные игры, маскарадные костюмы, маски, спортивный инвентарь и т.д.).

Разнообразие методов и приёмов обучения с учётом возраста и речевого развития обучающихся, использование занимательных интерактивных форм подачи материала, наглядных и технических средств, а также новые условия общения, отличные от урока, сделают занятия интересными и нужными для обучающихся.

При организации занятий реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических

правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создание деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию. Организация занятий должна отличаться от урока: они могут проводиться за пределами классной комнаты в более свободной, непринуждённой обстановке. Школьники располагаются группой, полукругом, стоят или сидят. Словесное общение учащихся во время занятия ведётся без поднятия рук и строгой регламентации, характерной для урока. На таком занятии могут присутствовать учащиеся из других классов, выпускники школы, родители. Учитель организует разговор детей парами, тройками, группами, а также одного ученика со всеми присутствующими на занятии с приглашёнными детьми и взрослыми. Учитель вводит подростков в мир человеческого общения, опираясь не только на память и речь, но и на эмоции учеников. Подключение эмоциональной сферы в процессе обучения речи превращает занятие в интересную игру. Внимание учащихся направлено не на выполнение различного рода упражнений, как на уроке, а на содержание и смысл конкретной речевой ситуации.

### **Определение места коррекционно-развивающего курса в учебном плане**

Коррекционно-развивающий курс «Учимся общаться» (подгрупповые занятия) по направлению Программы коррекционной работы «Развитие учебно-познавательной деятельности» включён во внеурочную деятельность, являющейся неотъемлемой частью реализации АООП ООО слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.2).

**В соответствии с учебным планом** адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (в соответствии ФГОС ООО вариант 2.2.2) на проведение коррекционно-развивающего курса «Учимся общаться» отводится 1 час в неделю для обучающихся VII классов.

Занятия проводятся по подгруппам, сформированным из обучающихся с близким уровнем слухоречевого развития. Работа парами и малыми группами способствует активизации развития коммуникативных действий, в целом, устной коммуникации в процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся с нарушениями слуха.

Решение об организационных формах проведения обязательных специальных занятий «Учимся общаться» принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации. При этом учитывается фактическое состояние восприятия и воспроизведения устной речи каждого обучающегося по результатам специального обследования, проводимого в начале года (при переходе на новый уровень образования или при переводе из другой образовательной организации), а также мониторинга (периодического учёта), который проводится, как правило, в конце года, индивидуальные особенности обучающихся, в том числе, уровень общего и слухоречевого развития, а также возможности в достижении планируемых результатов овладения восприятием и воспроизведением устной речью.

На коррекционно-развивающие подгрупповые занятия по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться» учащиеся приглашаются только во внеурочное время. Продолжительность работы с одной подгруппой – 20 минут (+10 минут отводится на организационно-методическую деятельность). Расписание занятий составляется по согласованию с администрацией, классным руководителем и воспитателем класса по скользящему графику.

### **УМК коррекционно-развивающего курса для педагога**

1. Л.В. Андреева «Сурдопедагогика» — М.: Академия, 2005.
2. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений I и II вида. Авт. Т.С. Зыкова, М.А. Зыкова, Л.П. Носкова. - Москва, «Просвещение», 2003г.

3. Е.П. Кузьмичева, Е.З. Яхнина, О.В. Шевченко «Развитие устной речи у глухих школьников» — М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2001г.
4. Р.М. Боскис «Глухие и слабослышащие дети» — М.: Советский спорт, 2004г.
5. «Инновационная деятельность в обучении и воспитании детей с нарушениями слуха и речи» (из опыта работы): сборник материалов / под ред. А.Н. Солодовниковой. — Новокузнецк: МОУ ДПО ИПК, 2007. Статья Е.С. Сатаевой «Коррекционно-развивающая программа для старших школьников с нарушениями слуха».
6. «Актуальные вопросы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушениями слуха» под ред. А.Н. Солодовниковой — Новокузнецк: ИПК, 2002г.
7. «Инновационные подходы к обучению и воспитанию детей с нарушенным слухом»: Межвузовский сборник научных трудов – СПб.: «Образование», 1997г.
8. «Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс», пособия Л.М. Рыбченковой, В.Л. Склярской. – М.: «Дрофа», 2013г.
9. «Экзаменационные изложения по русскому языку за 9 класс», пособие Ивашовой О.Д. – М.: Издательство «Экзамен», 2014г. (переработаны, сокращены, адаптированы для проведения устного собеседования).
10. Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина «Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи» / Под ред. Н. М. Назаровой: Учебное пособие для вузов по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль "Сурдопедагогика") – 2 изд. стер. – М.: Academia, 2014г.
11. И.В. Колтуненко «Развитие речи глухих школьников»: Пособие для учителей. – М.: «Просвещение», 1980г.

### **УМК коррекционно-развивающего курса для обучающихся**

В федеральном перечне нет литературы, рекомендованной по коррекционно-развивающему курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности».

Учебный курс по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться» не предусматривает использование учебников. Речевой материал заимствуется с общеобразовательных и специальных предметов соответствующего класса.

### ***Содержание коррекционно-развивающего курса «Учимся общаться»***

#### **Характеристика содержания коррекционно-развивающего курса**

Задачи занятий коррекционно-развивающего курса по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться» реализуются созданием и использованием речевых ситуаций, вызывающих потребность в словесной речи, расширением круга лиц, с которыми общаются дети, обеспечением учащихся речевым материалом, подобранным по коммуникативно-тематическому принципу (образцы реплик, разговорно-обиходная лексика, диалогические единства разнообразных конструкций, связные высказывания). Решение поставленных задач тесно связано с повседневной работой по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, а также развитию речи в ходе всего учебно-воспитательного процесса.

**Ведущим принципом**, реализуемым на занятиях по формированию коммуникативных умений, является принцип интенсификации речевого общения, который предполагает специальное обучение словесному общению. Участвуя в диалогах, моделируемых ситуациях общения, беседах, дети учатся понимать обращённую к ним речь, выражать свои просьбы, задавать вопросы, а также овладевают умением вступать в беседы. При этом обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к

наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи.

**Речевые ситуации** в ряде случаев создаются педагогом так, чтобы приблизить их к естественным с помощью наглядных, воображаемых, словесных средств (сюжетно-ролевые игры, инсценирование отдельных сюжетных сцен, демонстрация выполнения правил поведения в классе, дома, за столом и т.п.). Содержание ситуации берётся из жизни учащихся, просмотренных фильмов, спектаклей, телепередач, прочитанных литературных произведений и статей. В задачу педагога входит и использование естественно возникающих ситуаций. Такие ситуации могут возникнуть неожиданно в связи с прибытием в класс нового ученика, гостей, родителей, в связи с событиями, происходящими в школьной и общественной жизни. Педагог направляет внимание на развитие инициативной речи учащегося, поощряет его самостоятельные высказывания. Каждый ученик должен научиться представлять себе цель высказывания и предполагаемые реплики собеседника. Школьник ориентируется на речь педагога и данные им речевые образцы. Учитель стимулирует его к переходу от образцов к высказываниям своими словами показом замены одних слов и выражений другими, их синонимами, что позволяет строить высказывания в разных вариантах. Важно акцентировать внимание обучающихся на том, что речевой материал из диалогов можно, и нужно, использовать вариативно: в условиях разного словесного и смыслового комбинирования, в различных коммуникативных ситуациях, при изменении действующих лиц. При этом обращается внимание на фонетическое, лексическое и грамматическое оформление речевых единиц.

Непосредственное речевое **общение осуществляется на основе устной разговорной речи**, которая может быть диалогической и монологической.

**Характерные особенности для диалогической речи:**

- ✓ наличие минимум двух собеседников, между которыми происходит непосредственный обмен высказываниями;
- ✓ связь с ситуацией, попеременная адресация речи, обязательная смена говорящих;
- ✓ зависимость высказывания от реплик и реакции собеседника;
- ✓ непринужденный характер речевой обстановки;
- ✓ быстрый темп протекания речи;
- ✓ своеобразие лексики и синтаксиса;
- ✓ использование неполных предложений и отдельных слов;
- ✓ своеобразие структурного построения реплик и всего диалога в целом;
- ✓ использование неязыковых коммуникативных средств (мимики, жестикуляции), эмоциональность высказывания и др.

В работе над диалогической речью рекомендуется **учитывать следующие положения:**

- постоянное обогащение диалогической речи учащихся разговорно-обиходной лексикой и её варьирование;
- показ использования разнообразных синтаксических конструкций, словосочетаний и предложений в диалоге в разных условиях общения;
- отход от употребления полносоставного предложения и заучивания образцов.

Навыки в овладении диалогом формируются постепенно в той последовательности, которая предусмотрена программой по развитию речи: от умения понимать и выполнять поручение (приказание, просьбу), обращаться с просьбой к умению отвечать на вопросы и задавать их, участвовать в диалоге. Учитель постоянно возвращается к знакомым типам предложений в разных речевых ситуациях.

В соответствии с содержанием обучения **развитие диалогической речи** предполагает работу **по следующим направлениям:** сюжетно-ролевые игры, обсуждение

прочитанного (литературного произведения), обсуждение экскурсии (посещения музея, библиотеки и пр.), беседа, встреча с интересными людьми (интересное событие) и др.

**Работа над одним диалогом** проводится на нескольких занятиях и занимает только часть занятия. При работе над диалогом необходимо придерживаться классической методики.

1. Знакомство ученика с диалогом: воспроизведение диалога эмоционально и выразительно, подробно обыгрывая с фигурками текст, используя макеты, иллюстрации и другой наглядный материал. Ученик дважды воспринимает текст слухозрительно и повторяет то, что понял, обыгрывая ситуацию с помощью фигурок.

2. Предъявление диалога по репликам: ученик воспринимает реплику слухозрительно, читает её по табличке и подкладывает в соответствующей последовательности к определенной фигурке.

3. Самостоятельное составление диалога из «рассыпного» текста.

4. Восприятие словосочетаний из диалога слухозрительно в случайной последовательности, контроль произносительных возможностей ученика, внятности и эмоционального воспроизведения речевого материала при использовании естественных невербальных средств коммуникации.

5. Разыгрывание диалога при помощи фигурок или ученик воспроизводит диалог за двух его участников; инсценировка; в паре с учителем; товарищем.

#### **Характерные особенности для монологической речи:**

✓ логическая последовательность, полнота и развёрнутость изложения, объединённого общностью темы;

✓ обдуманность, как отдельных частей, так и всего высказывания в целом, композиционная его завершённость;

✓ произвольный, замедленный (по сравнению с диалогической речью) характер протекания;

✓ особенности лексического состава и синтаксического оформления предложений;

✓ преобладание полносоставных предложений и др.

Работа по **развитию монологической речи** распределяется по следующим **направлениям**: повествование (описание) по картинке, иллюстрации, фотографии и т.п., повествование (описание) по заданной учителем теме, рассуждение по вопросу (утверждению), составление текста записки, смс сообщения, письма, открытки, заявления, отчёта, отзыва.

Овладение разговорной речью во многом зависит от её восприятия. В системе основного общего образования реализуется третий период в развитии восприятия устной речи у слабослышащих обучающихся – закрепления и совершенствования навыков слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ), её внятного и достаточно естественного воспроизведения, умений вступать в устную коммуникацию со слышащими людьми, речевого поведения.

Основное внимание на подгрупповых занятиях уделяется формированию умений самостоятельно продуцировать собственные высказывания и в устной, и письменной форме: текстов монологического и диалогического характера, микродиалогов, представляющих типичные ситуации речевого общения, необходимые при устной коммуникации в различных видах учебной и социально-бытовой деятельности.

Основным способом восприятия речевого материала на занятиях является слухозрительный (с обязательным использованием обучающимися индивидуальных средств слухопротезирования). Продолжается работа по развитию речевого слуха, прежде всего, навыков распознавания речевого материала на слух (фраз, слов, словосочетаний, включённых в базовый словарь по теме, а также отдельных элементов слова при

исправлении произносительных и грамматических ошибок), его различению и опознаванию в сочетании с уже знакомым материалом. Речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности, предъявляемый обучающимся на слух, логично включается в план любого занятия.

У обучающихся закрепляются и совершенствуются навыки внятного, достаточно естественного и выразительного воспроизведения устной речи, самоконтроля произношения, формируются умения самостоятельной работы над произношением при использовании самоконтроля.

При отборе и группировке **речевого материала** педагог придерживается коммуникативно-тематического принципа, который предполагает овладение словами и фразами, необходимыми для общения по той или иной теме.

В программе **выделяются темы**, и даётся **примерный речевой материал**. Учитель подбирает речевой материал, согласно примерным фразам темы и предложенным речевым конструкциям с учётом индивидуальных особенностей слухоречевого развития каждого ученика, определяет наиболее эффективные приёмы и виды работы, перспективу овладения обучающимися учебным материалом.

### **Общие требования к организации проведения занятий.**

- Занятия по обучению ведению диалога включаются в каждую изучаемую тему коррекционно-развивающего курса.

- На работу над каждым диалогом / монологом отводится по 1-3 занятия (в зависимости от сложности речевого материала).

- Всего 34 часа в год, 17 изучаемых тем.

- Продолжительность подгруппового занятия 20 минут каждое (10 минут отводится на организационно-методическую деятельность педагога).

- Стартовая диагностика возможностей учеников вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором проводится на начало обучения только в V классе (сентябрь); текущий учёт достижения планируемых результатов проводится на каждом занятии; мониторинг достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов – в конце учебного года (май).

- Программа включает в себя разработки диалогов / монологов на разные темы. При работе учитель, реализующий коррекционно-развивающий курс, отбирает тот речевой материал, который является тематически преемственным материалу с уроков русского языка (развития речи), литературного чтения, а также коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», учитывая специальную насыщенность речевого материала элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, закрепляемыми у учащихся в данный период обучения. Количество текстов может быть увеличено в связи с фонетическими задачами занятий. Использование в работе всего представленного речевого материала необязательно.

- Занятия должны проводиться на интересном для детей, связанном с жизнью речевом материале.

- Упражнения на занятии должны проводиться в строгой последовательности затем, чтобы каждый вновь приобретаемый навык включался в систему умений и навыков, приобретённых ранее.

- Задания на занятии должны быть разнообразны, чтобы у детей не снижался интерес ни к тому речевому материалу, над которым в это время ведётся работа, ни к самому виду упражнения. Разнообразить задания следует ещё и для того, чтобы таким образом у обучающихся вырабатывалось умение пользоваться приобретёнными навыками в различных условиях.

## Содержание программы (34ч.) Инструктажи по охране труда и работе с ЗУА

### Развитие диалогической речи

- Сюжетно-ролевые игры  
Диалог «покупка канцелярских товаров», «Запись к врачу».
- Обсуждение прочитанного (литературного произведения)  
Диалог «Обсуждение прочитанного – Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»
- Обсуждение экскурсии (посещения музея, библиотеки и др.)  
«Экскурсия в музей А.С. Пушкина», «Подготовка к экскурсии в Музей Вселенная воды».
- Беседа  
«Как я провёл летние каникулы», «Почему важно соблюдать правила поведения в обществе?», «Мои планы на летние каникулы».
- Встреча с интересными людьми (интересное событие):  
«А.С. Пушкин – великий русский гений», «Интервью «Необычный случай из моей жизни».

### Развитие монологической речи

- Повествование (описание) по картинке, иллюстрации, фотографии  
Описание фотографии «Туристы», «Школьный спектакль».
- Повествование (описание) по заданной теме  
Повествование по заданной теме «Что я знаю об А.С. Пушкине», «Моя малая Родина», «Мой класс».
- Рассуждение по вопросы (утверждению)  
Рассказ по теме «Что я могу и должен сделать для своего города», «Как ты будешь готовиться к Новому году».

**Обследование слуха и речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся**  
**Мониторинг достижения планируемых результатов** (в конце каждого полугодия (декабрь, май).

Обследование возможностей учеников вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (понимание обращённой речи, 15 фраз).

### **Формы учёта рабочей программы воспитания**

Воспитательный потенциал коррекционно-развивающего курса по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться» реализуется через:

- соблюдение на подгрупповых занятиях общепринятых норм поведения, правил общения со старшими (педагогическими работниками), принципов учебной дисциплины и самоорганизации;

- включение в занятие игровых процедур, интерактивных форм работы (в том числе интеллектуальных игр), которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего речевого материала;

- применение работы парами и малыми группами, которая учит командному взаимодействию с другими обучающимися.

## ***Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться»***

### **Личностные результаты**

Достижение личностных результатов направлено на реализацию рабочей программы воспитания с учётом содержания коррекционно-развивающего курса **в части гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в речевом материале; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- установка на качественный результат овладения восприятием и воспроизведением устной речи при постоянном мотивированном пользовании индивидуальными средствами слухопротезирования (с учётом рекомендаций врача – сурдолога и сурдопедагога);

### **в части патриотического воспитания:**

- развитие социально значимых личностных качеств – патриотизма, уважения к Отечеству; представлений о социальных нормах, правилах поведения, их реализация в собственной жизнедеятельности;
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### **в части духовно-нравственного воспитания:**

- отношение к событиям, собственным поступкам и поступкам других людей с учётом нравственно-этических норм; достижение взаимопонимания при общении на основе уважительного отношения к мнению других людей;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;

### **в части эстетического воспитания:**

- понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

### **в части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, реализация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения, правил поведения в социуме; интерес к культуре;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

#### **в части трудового воспитания:**

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- умение рассказать о своих планах на будущее;

#### **в части экологического воспитания:**

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **в части ценности научного познания:**

- мотивация овладения русским языком на основе понимания его значимости для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;
- стремление к устной коммуникации с детьми и взрослыми в учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации, а также в семье, в знакомых социальных ситуациях и др.;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

#### **в части адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность к устной коммуникации (при использовании индивидуальных средств коррекции слуха) в процессе учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации, а также при взаимодействии со взрослыми и детьми, включая сверстников, в знакомых обучающимся и часто повторяющихся социальных ситуациях (например, на приеме у врача, при общении со знакомыми соседями и др.), в семье;
- понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, в том числе, в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речью; желание конструктивно действовать в ситуациях неуспеха (с помощью учителя и самостоятельно).
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт.

## **Метапредметные результаты**

- стремление к качественному достижению планируемых результатов учебной деятельности;
- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе, сформированных произносительных умений при чтении (с помощью учителя (воспитателя и др.) и самостоятельно);
- в процессе учебной и внеурочной деятельности слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ) и понимание смысла коротких устных высказываний монологического характера, включающих знакомый речевой материал, ответы на вопросы, пересказ и др. (с помощью учителя и самостоятельно);
- на основе вероятностного прогнозирования (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.) по воспринятым речевым элементам воспроизводить предъявленную учителем речевую информацию;
- выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных и грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией (с помощью учителя и самостоятельно); в том числе, правильное, грамотное использование отработанных речевых высказываний, их достаточно внятное и естественное воспроизведение (под контролем учителя и самостоятельно);
- участие в устной коммуникации при обсуждении темы (текста, события и др.) (при побуждении и с помощью учителя, самостоятельно);
- оценивание собственных учебных и коммуникативно-речевых действий в соответствии с поставленной задачей, внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

## **Предметные результаты**

**Развитие диалогической речи** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ)

**Конструирование самостоятельных связных высказываний** при постепенном увеличении объёма речевых единиц, расширении лексического состава, усложнении грамматической структуры:

- диалогических единств разговорного и учебно-делового стилей, включающих 10 – 12 предложений (простых распространённых и нераспространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых);

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также формулы речевого этикета;

- отдельных фраз, слов и словосочетаний по темам, необходимым при устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, а также лексику, связанную с организацией учебной и внеурочной деятельности.

**Развитие монологической речи** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

**Конструирование самостоятельных связных высказываний** при постепенном увеличении объёма речевых единиц, расширении лексического состава, усложнении грамматической структуры:

- воспроизведение монологического высказывания разговорного стиля, состоящего из 6–8 простых распространённых и нераспространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений (разных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание – бытовое и пейзажное) по картинке, иллюстрации, фотографии и т.п.;

- воспроизведение монологического высказывания разговорного стиля (разных функционально-смысловых типов: повествование, рассуждение, описание – бытовое и пейзажное), состоящего из 6-8 простых распространённых и нераспространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, по заданной теме с опорой на план и наводящие вопросы;

- воспроизведение монологического высказывания разговорного стиля (рассуждение) при ответе на заданный вопрос или предложенное утверждение с помощью учителя и самостоятельно;

**Слухозрительное восприятие речи** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- текстов диалогического характера целиком и по репликам;
- фраз разговорного и учебно-организационного характера, включающих не менее 6–7 слов, выражающих вопрос, просьбу, указание;
- фраз, связанных с умозаключениями, суждениями, доказательствами;
- активное участие в диалоге, в том числе при изменении речевой ситуации;
- распознавание фраз, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.); различение и опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);
- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно, а также во фразах, в том числе при изменении местоположения во фразе); различение и опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), различение и опознавание слов близких по звучанию.

**Развитие внятного и достаточно естественного произношения** с передачей различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); реализации сформированных произносительных умений (под контролем учителя и самостоятельно) в самостоятельных устных высказываниях и при чтении.

### **Основные требования к объёму речевого материала для VII класса**

<b>Класс</b>	<b>Монологические высказывания</b>	<b>Диалогические единства</b>	<b>Фразы разговорного характера</b>
<b>7 класс</b>	6-8 предложений	10-12 реплик	не менее 7-8 слов

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

При оценке устной связной речи учащихся учитываются содержание, стиль, грамотность; соответствие высказывания теме, его последовательность; точность речи учащихся, разнообразие типов предложений, точность употребления слов, правильность построения предложений.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся старших классов.**

- Уметь пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами (умение вести диалог по заданной теме, по ситуации, расспрашивать об интересующем), употребляя типы фраз, в соответствии с программой.

- Быть способными инсценировать диалог без помощи табличек самостоятельно или в паре с учителем, товарищем, активно используя неречевые средства коммуникации.
- Уметь произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, естественно, голосом нормальной высоты, силы, тембра (под контролем и самостоятельно), в нормальном темпе. Передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания, реализовывать умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи (на основе самоконтроля и под контролем учителя).
- Знать и соблюдать орфоэпические правила.
- Реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и естественно (прежде всего, на основе самоконтроля, а также под контролем учителя); правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками; самостоятельно использовать адекватные речевые средства коммуникации (в рамках речевого этикета).
- Осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения.
- Различать, опознавать, распознавать речевой материал, знакомый и незнакомый по звучанию с учетом индивидуальных слуховых возможностей учащихся.

#### **Оценивание планируемых результатов обучения по предмету «Учимся общаться»**

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов проводится на каждом занятии.

**Мониторинг достижения планируемых результатов** включает проведение обследования возможностей слабослышащих и позднооглохших детей вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором **в конце учебного года (май)**; анализируются возможности обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым человеком, воспринимать обращённую речь, говорить достаточно внятно и естественно, понятно для окружающих; сопоставляются количественные результаты с данными на предыдущим этапе (количество правильно воспринятых фраз обучающимся и количество точно воспринятых его ответов незнакомым взрослым, определяется наличие положительной динамики результатов).

Проверка развития восприятия устной речи у обучающихся проводится индивидуально в часы специальных занятий по формированию коммуникативных умений «Учимся общаться». При проведении проверки диктором является незнакомый ученику педагог. Результаты проверки фиксируются в протоколах.

Описание методик обследования, анализа и оценки полученных результатов отражены в разделе ПКР «Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся».

По результатам мониторинга учитель-дефектолог (сурдопедагог) проводит анализ развития восприятия и воспроизведения устной речи у каждого обучающегося, выполнения им программы и достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Характеристика слухо-речевого развития каждого обучающегося, отражающая результаты контрольных проверок, динамику восприятия речи, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных и метапредметных результатов обучения отражается в соответствующей документации «Карта слухо-речевого развития обучающегося», «Слуховое дело» ежегодно.

#### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса.**

№ п/п	Наименование ТСО	Марка	Количество
-------	------------------	-------	------------

1.	Компьютер	RAMEC	1
2.	Монитор	LG	1
3.	Колонки	Genius	2

### Календарно-тематическое планирование.

#### I четверть – 8 часов

В календарно-тематическом плане отражено количество часов с учётом реальных условий прохождения программы: сокращение количества часов из-за праздничных дней компенсируется за счёт часов, отведённых на резервное время учителя (повторение материала).

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды деятельности обучающихся.	Фразы разговорно-обиходного характера.  Фразы, связанные с орг. деятельностью	Кол-во часов	
				План	Факт
1.	Первичный (вводный) инструктаж по охране труда при работе с ЗУА и компьютером	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слухо-зрительно воспринимают инструкции</li> <li>- ведение диалога</li> <li>- безопасное использование ЗУА и техники</li> <li>-использование оборудования кабинета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Надень / сними аппарат(ы)</li> <li>- У тебя работает аппарат(ы)</li> <li>- Ты слышишь?</li> <li>- Я слышу</li> <li>-Ток. Опасно. Бережное отношение к аппарату(ам) / компьютеру.</li> </ul>	06.09	и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере
2.	<p><b>Развитие диалогической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Сюжетно-ролевые игры</u></li> </ul> <p>Диалог «Покупка канцелярских товаров».</p> <p>-Здравствуйте – Добрый день. Чем я могу Вам помочь? -Мне нужны канцелярские товары для школы. Ручки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слухо-зрительно воспринимают речевой материал</li> <li>- продолжают учиться вести диалог по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ты знаешь, что такое канцелярские товары? Назови. Зачем они нужны?</li> <li>- Как часто ты покупаешь канцелярские товары?</li> </ul>	2ч.	

	<p>-Какие вам нужны ручки? - Красная, зелёная, синяя и чёрная.  -Пожалуйста. Что ещё вам надо из канцелярских товаров? -Тетради.  -Сколько листов нужны тетради? Сколько штук? В клетку или в линейку?  -Мне нужны 2 тетради 18 листов в клетку.  (Даёт тетради в линейку)  - Извините, вы давали тетради в линейку, а мне надо в клетку.  - Возьмите.  -Что-то ещё? Мне нужен ластик, который стирает карандаш и ручку.  -Пожалуйста. -Что-то ещё?  - Ещё мне нужен степлер.  Вам нужен маленький или большой степлер? –  Маленький. - Возьмите.  -Всё, спасибо.  -С вас 359 рублей. Оплата наличными или картой?  -Оплата наличными.  -Возьмите сдачу.  -Спасибо. До свидания.</p>	<p>заданной теме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учатся грамотно формулировать ответы на заданные вопросы с помощью учителя</li> <li>- отвечают на вопросы развёрнутыми предложениями</li> <li>- вспоминают лексику по теме «канцелярские товары»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Будем писать список канцелярских товаров.</li> <li>- Что это? Это бумажные деньги, банковская карта, касса.</li> <li>- В магазине работает продавец.</li> <li>- Представь, что ты пришёл в маленький магазин канцелярских товаров. Тебе нужно попросить у продавца необходимые предметы. Я буду продавцом, а ты покупателем.</li> </ul>		
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Развитие диалогической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Беседа</u>  Диалог «Как я провёл летние каникулы»</li> </ul> <p>- Вспомни, сколько длились летние каникулы? –  Летние каникулы длились три месяца, с ... мая по 31 августа. Сколько дней длились летние каникулы?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слухо-зрительно воспринимают речевой материал</li> <li>- продолжают учиться вести диалог по заданной теме</li> <li>- учатся грамотно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое у тебя настроение, ...? -Отличное / хорошее / грустное.</li> <li>- Будем вести диалог /беседовать.</li> <li>- Говорите внятно.</li> <li>- Какое время года</li> </ul>	<p>1ч.</p>	

	<p>Летние каникулы длились ... дней. – Летние каникулы очень длинные. Можно много всего успеть сделать, хорошо выспаться, отдохнуть, посетить новые места, прочитать множество произведений, научиться чему-то новому. Что ты делал на летних каникулах? – На летних каникулах, я отдыхал, читал, катался на велосипеде, гулял, был в гостях.</p> <p>– Расскажи, куда ты ездил отдыхать на летних каникулах? – На каникулах я ездил к бабушке, в родной город / на малую Родину / в другой город, на дачу.</p> <p>- Что интересного ты видел в ...? Чем та там занимался? У кого ты был в гостях?</p> <p>- Какие книги ты читал летом ? – Летом я прочитал ....Летом я ничего не прочитал, потому что ....</p> <p>- Что интересного/ необычного произошло с тобой этим летом? Этим летом я первый раз попробовал кататься на .../ первый раз увидел .../ первый раз побывал /ездил в ...., в один летний день со мной произошёл необычный случай ....</p>	<p>формулировать ответы на заданные вопросы с помощью учителя</p> <p>- отвечают развёрнутым предложением</p>	<p>закончилось?</p> <p>-Какие каникулы закончились?</p> <p>- Как вы считаете, о чём мы будем вести диалог?</p> <p>- Мы будем вести диалог о летних каникулах.</p> <p>-..., узнай у ..., как провёл летние каникулы. Уточни, что он увидел в ....</p>		
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Развитие монологической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Повествование (описание) по заданной теме</u> Рассказ-рассуждение «Мой класс».</li> </ul> <p>Вопросы и задания: + Расскажи о составе своего класса. + Что ты можешь сказать о каждом ученике? + С кем ты дружишь в классе? Расскажи о взаимоотношениях в вашем классе. + В каких мероприятиях принимает участие ваш класс? + Нравится ли тебе учиться в этом классе? Почему? +</p>	<p>- слухо-зрительно воспринимают речевой материал</p> <p>- учатся грамотно формулировать ответы на заданные вопросы с помощью учителя</p> <p>- отвечают развёрнутым предложением</p>	<p>+Какое сейчас будет занятие?</p> <p>+Будете отвечать на вопросы и выполнять задание.</p> <p>+Говорите внятно.</p> <p>+ Будем беседовать.</p> <p>+ Послушайте тему занятия.</p> <p>+ Как вы думаете, что мы будем делать?</p> <p>+ Расскажи о своём</p>	<p>2ч.</p>	

	Расскажи о своём классе.	- составляют рассказ-описание	классе.		
<b>5.</b>	<p><b>Развитие монологической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Повествование (описание) по картине, иллюстрации, фотографии.</u></li> </ul> <p>Описание фотографии «Туристы».</p> <p>Вопросы и задания:</p> <p>Посмотрите на фотографию. Какой город запечатлён на фотографии? Кто на ней изображён? Как вы думаете, они живут в Москве или приехали в гости? Почему? Как называют людей, которые посещают другие страны и города? Как можно назвать эту фотографию? Опишите туристов. Опишите обстановку вокруг. Какая погода запечатлена на фотографии? Вам понравилась эта фотография? Составь текст-описание фотографии.</p> <p>План.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая информация.</li> <li>2. Передний план (герои фотографии).</li> <li>3. Задний план.</li> <li>4. Погода.</li> <li>5. Моё мнение.</li> </ol>	<p>- рассматривают фотографию</p> <p>- отвечают на вопросы</p> <p>- вставляют пропущенные слова</p> <p>- составляют рассказ-описание фотографии по предложенному плану</p>	<p>+Какое сейчас будет занятие?</p> <p>+Будете отвечать на вопросы и выполнять задание.</p> <p>+Говорите внятно.</p> <p>+ Будем беседовать.</p> <p>+ Послушайте тему занятия.</p> <p>+ Как вы думаете, что мы будем делать?</p> <p>+ Составьте текст описание.</p> <p>+ Прочитайте план описания.</p>	3ч.	
	<b>Итого за I четверть:</b>			<b>8ч.</b>	

**II четверть – 8 часов**

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды деятельности обучающихся.	Фразы разговорно-обиходного характера.  Фразы, связанные с орг. деятельностью	Кол-во часов	
				План	Факт
1.	Первичный (вводный) инструктаж по охране труда при работе с ЗУА и компьютером	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слухо-зрительно воспринимают инструкции</li> <li>- ведение диалога</li> <li>- безопасное использование ЗУА и техники</li> <li>-использование оборудования кабинета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Надень / сними аппарат(ы)</li> <li>- У тебя работает аппарат(ы)</li> <li>- Ты слышишь?</li> <li>- Я слышу</li> <li>-Ток. Опасно. Бережное отношение к аппарату(ам) / компьютеру.</li> </ul>	08.11	и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере
3.	<p><b>Развитие диалогической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Обсуждение экскурсии (посещения музея, библиотеки и пр.)</u></li> </ul> <p>Диалог «Подготовка к экскурсии в Вселенная воды».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечают на вопросы</li> <li>- повторяют правила посещения музея</li> <li>- строят маршрут</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Будем вести диалог.</li> <li>- Узнайте у меня тему диалога.</li> <li>- Говорите внятно.</li> <li>- отвечайте полными</li> </ul>	<b>1ч.</b>	

	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Скоро мы поедem в Музей «Вселенная воды». – Ты бывал в этом музее раньше?</li> <li>- Как ты думаешь, что мы увидим и узнаем в этом музее?</li> <li>-Ты знаешь где находится музей?</li> <li>-Найди адрес в интернете.</li> <li>- Найди ближайшую станцию метро.</li> <li>- Как мы будем добираться от школы до музея? Построй маршрут на карте и расскажи.</li> <li>- Сколько стоит билет в музей?</li> <li>- Как ты думаешь, что нужно взять с собой на экскурсию?</li> <li>- Вспомните, как надо вести себя на экскурсии.</li> <li>- Что нужно взять с собой на экскурсию?</li> <li>-Зачем тебе блокнот и ручка?</li> </ul>		<p>предложениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Скоро мы пойдём в музей.</li> <li>- Как часто вы ходите в музей?</li> <li>- В каких музеях вы бывали?</li> <li>- Что ты будешь записывать в блокнот во время экскурсии?</li> <li>- Как нужно вести себя на экскурсии в музее?</li> </ul>		
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Развитие диалогической речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Беседа</b></li> </ul> <p>Диалог «Почему важно соблюдать правила поведения в обществе?».</p> <p>- Как вы думаете, какие правила поведения в обществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечают на вопросы</li> <li>- учатся формулировать высказывание</li> <li>- участвуют в диалоге</li> <li>- строят высказывание с использованием оперных слов и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Будем беседовать.</li> <li>- Отвечайте полными предложениями.</li> <li>- Сделайте вывод.</li> <li>- Что такое общество? –</li> <li>- Зачем нужны правила поведения в обществе?</li> <li>- Какими хорошими</li> </ul>	<p><b>1ч.</b></p>	

	<p>надо соблюдать каждому человеку? - Какие хорошие манеры помогают человеку?</p> <p>- Как вы думаете, как взаимосвязаны вежливость и речевой этикет</p> <p>- Чего никогда не допустит в своём поведении вежливый человек?</p>	словосочетаний	манерами обладаешь ты?		
5.	<p><b>Развитие диалогической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Встреча с интересными людьми (интересное событие)</u></li> </ul> <p>«А.С. Пушкин – великий русский гений».</p> <p><u>Текст.</u> Александр Сергеевич Пушкин был уроженцем Москвы. Он родился на Немецкой улице (ныне Баумана), где прожил несколько месяцев. После этого вся семья направилась в имение его деда О.А. Ганнибала — Михайловское. Вернулись Пушкины в Москву в 1801 году и облюбовали окрестности Чистого пруда... Для нас наибольший интерес представляет дом во владении князей Юсуповых, где Пушкины жили в деревянном особняке недалеко от юсуповских палат... Красные палаты, огромный сад, статуи — все это навсегда поразило воображение мальчика.</p> <p>Самое подробное описание Москвы у Пушкина можно найти в «Евгении Онегине». Москва — это и сады, и купола церквей, и деревянные дома в старых переулках. Пушкин с присущим только ему даром очень точно передал неповторимый аромат московского бытия.</p> <p>Судьбоносной стала для Пушкина Москва, когда в его жизни появилась Наталья Гончарова. Именно отсюда, из дома на Большой Никитской улице, после тяжелых признаний, отказов и полусогласий повел Пушкин свою Мадонну к венцу.</p> <p>Приезжая в Москву в последний, самый сложный период своей</p>	<p>- отвечают на вопросы</p> <p>- учатся формулировать высказывание</p> <p>- участвуют в диалоге</p> <p>- строят высказывание с использованием оперных слов и словосочетаний</p>	<p>- Будем беседовать.</p> <p>- Отвечайте полными предложениями.</p> <p>- Сделайте вывод.</p> <p>- Говорите внятно.</p> <p>- Будете отвечать на вопросы.</p> <p>- Будете читать текст.</p> <p>- Оком вы прочитали?</p> <p>- Назовите основную мысль текста.</p>	3ч.	

	<p>жизни, Пушкин всегда находил тепло и уют в не слишком опрятном гнезде добряка Павла Нащокина.</p> <p>Но все же пришло время, когда Москва вернула себе Пушкина. В 1880 году в Москве состоялось открытие памятника Пушкину...</p> <p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Где родился Пушкин и сколько он там прожил?</li> <li>+ Куда переехала семья А.С.? + Когда Пушкины вернулись в Москву?</li> <li>+ Что произвели неизгладимое впечатление на мальчика?</li> <li>+ В каком произведении Пушкина есть подробное описание Москвы?</li> <li>+ Что подробно передал в «Евгении Онегине» А.С.?</li> <li>+ В какой момент Москва стала судьбоносной в жизни Пушкина? + Почему?</li> <li>+ Что находил Пушкин в Москве в самый сложный свой период жизни?</li> <li>+ Когда Москва вернула себе Пушкина?</li> <li>+ О чём вы читали? Ответьте своими словами</li> <li>+ Какой вывод можно сделать?</li> </ul>				
<p><b>6. Развитие монологической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Рассуждение по вопросу (утверждению)</u></li> </ul>		<p>- слухо-зрительно воспринимают речевой</p>	<p>- Будем беседовать. - Отвечайте полными</p>	<p><b>Зч.</b></p>	

	<p>Рассуждение-сочинение «Как ты готовишься к Новому Году».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какой скоро будет праздник?</li> <li>- Какие главные особенности есть у этого праздника?</li> <li>- Что ты будешь украшать?</li> <li>- Какие новогодние украшения вы знаете?</li> <li>- Как ты будешь украшать комнату/ класс?</li> <li>- Кому ты будешь дарить подарки?</li> </ul> <p>План.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник.</li> <li>2. Украшение ёлки.</li> <li>3. Украшение комнаты / дома.</li> <li>4. Украшение класса.</li> <li>5. Подарки.</li> </ol>	<p>материал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учатся грамотно формулировать ответы на заданные вопросы с помощью учителя</li> <li>- отвечают развёрнутым предложением</li> <li>- составляют рассказ-описание по плану.</li> </ul>	<p>предложениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говорите внятно.</li> <li>- Будете отвечать на вопросы.</li> <li>- Составьте текст описание по плану.</li> </ul>		
	<b>Итого за II четверть:</b>			<b>8 ч.</b>	
	<b>Итого</b>			<b>16 ч.</b>	

**III четверть – 11 часов**

№	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды	Фразы	Кол-во часов
---	--	---------------	-------	--------------

п/п		деятельности обучающихся.	разговорно-обиходного характера. Фразы, связанные с орг. деятельностью	План	Факт
1.	Первичный (вводный) инструктаж по охране труда при работе с ЗУА и компьютером	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слухо-зрительно воспринимают инструкции</li> <li>- ведение диалога</li> <li>- безопасное использование ЗУА и техники</li> <li>-использование оборудования кабинета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Надень / сними аппарат(ы)</li> <li>- У тебя работает аппарат(ы)</li> <li>- Ты слышишь?</li> <li>- Я слышу</li> <li>-Ток. Опасно. Бережное отношение к аппарату(ам) / компьютеру.</li> </ul>	10.01 и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	
2.	<p><b>Развитие диалогической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Обсуждение прочитанного (литературного) произведения.</u></li> </ul> <p>Диалог «Обсуждение прочитанного – Н.В. Гоголь «Тарас Бульба».</p> <p>+ Какое проведение Н.В. Гоголя мы прочитали на уроке литературы? + Назови жанр произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ведут диалог о прочитанном произведении</li> <li>- отвечают на вопросы</li> <li>- учатся формулировать развёрнутое высказывание</li> <li>- учатся описывать главного героя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Будем беседовать / разговаривать/ вести диалог / обсуждать о рассказе / прочитанное произведение.</li> <li>- Отвечайте полным предложением.</li> <li>- Прочитайте опорные слова и словосочетания.</li> </ul>	1ч.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Вспомни главных героев произведения.</li> <li>+ Почему повесть Н.В. Гоголя можно назвать героической?</li> <li>+ Назовите причину предательства Андрия.</li> <li>+ Что сделал с Андрием Тарас в ответ на предательство?</li> <li>+ А почему он его убил?</li> <li>+ Какой вывод мы можем сделать о Тарасе по этому поступку?</li> <li>+ Как вы думаете, хорошо ли обладать таким сильным чувством к своей Родине?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учатся давать развернутую характеристику герою</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформулируйте вывод.</li> </ul>		
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Развитие диалогической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Встреча с интересными людьми (интересное событие)</u></li> </ul> <p>Интервью «Необычный случай из моей жизни».</p> <p>В моей жизни было много интересных и необычных историй. Больше всего мне запомнилась поездка к дяде.</p> <p>Однажды на летние каникулы дядя взял меня в мое первое длительное путешествие. Он купил новый загородный дом и решил показать мне его. Мы ехали на машине и остановились на заправке. Пока дядя заправлял машину, я заметил рядом с дорогой чёрного котёнка. Он стоял, прижавшись к фонарному столбу, и был напуган.</p> <p>Дядя решил, что кот поедет с нами. Мы приехали на место, Маркиз радостно бегал по дому. Но спустя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжают учиться брать интервью</li> <li>- формулируют высказывания</li> <li>-отвечают на вопросы</li> <li>-задают вопросы</li> <li>- выразительно читают текст</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+Будем читать интересную историю.</li> <li>+Будете отвечать на вопросы и выполнять задание.</li> <li>+Вспомните, кто такой интервьюер и что такое интервью.</li> <li>+ Задай вопрос ....</li> <li>+ Придумайте вопрос для собеседника.</li> <li>+ Говорите внятно.</li> </ul>	<p><b>2ч.</b></p>	

	<p>время, мы его потеряли. Начали искать, зашли в комнату дяди, где стояло большое зеркало. Внезапно котенок нашелся. Он вылез из коробки с вещами. Маркиз выглядел напуганным, шерсть стояла дыбом. Но при этом он был храбр как никогда: бросался на зеркало, словно там были его дикие предки. Малыш был настроен победить зверя, которого увидел в отражении. Это был очень забавный поединок. Пока мы смеялись, котенок стал понимать, что ему ничего не угрожает. Вот так я познакомился с новым домом дяди, а Маркиз - с зеркалом.</p> <p><i>Вопросы и задания:</i> куда взял дядя рассказчика? Что произошло на заправке? Как назвали котёнка? Что случилось с котёнком в доме? Почему Маркиз спрятался? Почему котёнок напал на зеркало? Представьте, что этот случай произошёл с вами. У вас будут интервью и просят рассказать нём.</p>				
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Развитие монологической речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Повествование (описание) по картине, иллюстрации, фотографии.</u></li> </ul> <p>Описание фотографии «Школьный спектакль».</p> <p>+ Рассмотрите фото. Кто на нём изображён?</p> <p>+ Как вы думаете, что они делают?</p> <p>+ опишите костюмы актрис.</p> <p>+ опишите декорации.</p>	<p>- рассматривают фотографию</p> <p>- отвечают на вопросы</p> <p>- вставляют пропущенные слова</p> <p>- составляют рассказ-описание фотографии по предложенному плану</p>	<p>+ Будете описывать фотографию.</p> <p>+ вспомните, что такое декорации.</p> <p>+ Говорите внятно.</p> <p>+ опишите фотографию по плану.</p>	<p><b>3ч.</b></p>	

	<p>+ Как вы считаете, каких персонажей играют девочки?</p> <p>+ Как мы думаете, какие навыки приобретают школьники в театральном кружке?</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая информация о фотографии.</li> <li>2. Герои фотографии.</li> <li>3. Костюмы актёров.</li> <li>4. Персонажи актёров.</li> <li>5. Декорации.</li> <li>5. Навыки, приобретаемые в школьном театре.</li> </ol>				
5.	<p><b>Развитие монологической речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Повествование (описание) по заданной теме.</u></li> </ul> <p>Повествование «Что я знаю об А.С. Пушкине?»</p> <p>Александр Сергеевич Пушкин был уроженцем Москвы. Он родился на Немецкой улице (ныне Баумана), где прожил несколько месяцев. После этого вся семья направилась в имение его деда О.А. Ганнибала — Михайловское. Вернулись Пушкины в Москву в 1801 году и облюбовали окрестности Чистого пруда... Для нас наибольший интерес представляет дом во владении князей Юсуповых, где Пушкины жили в деревянном особняке недалеко от юсуповских палат... Красные палаты, огромный сад, статуи — все это навсегда поразило воображение мальчика.</p>	<p>- читают текст</p> <p>- выделяют ключевые слова и словосочетания</p> <p>- формулируют грамотные высказывания</p> <p>- составляют текст - писание</p>	<p>+ Будете пересказывать текст.</p> <p>+ Вспомните, что такое цитата?</p> <p>+ Прочитайте задание.</p> <p>+ Будем записывать в поля для заметок ключевые слова и словосочетания. Зачем нам нужны опорные слова и словосочетания?</p>	3ч.	

	<p>Самое подробное описание Москвы у Пушкина можно найти в «Евгении Онегине». Москва — это и сады, и купола церквей, и деревянные дома в старых переулках. Пушкин с присущим только ему даром очень точно передал неповторимый аромат московского бытия.</p> <p>Судьбоносной стала для Пушкина Москва, когда в его жизни появилась Наталья Гончарова. Именно отсюда, из дома на Большой Никитской улице, после тяжелых признаний, отказов и полусогласий повел Пушкин свою Мадонну к венцу.</p> <p>Приезжая в Москву в последний, самый сложный период своей жизни, Пушкин всегда находил тепло и уют в не слишком опрятном гнезде добряка Павла Нащокина.</p> <p>Но все же пришло время, когда Москва вернула себе Пушкина. В 1880 году в Москве состоялось открытие памятника Пушкину...</p> <p>Задание. Перескажите прочитанный текст, включив в пересказ высказывание А.А. Ахматовой об Александре Сергеевиче Пушкине: «Он победил и время, и пространство».</p>		<p>+ Говорите внятно, слушайте внимательно.</p> <p>+ Перескажите текст с опорой на ключевые слова и словосочетания. Используйте при пересказе цитату о Пушкине.</p>		
<p><b>6.</b></p>	<p><b>Развитие монологической речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Рассуждение по вопросу (утверждению)</u> Диалог «Что я могу и должен сделать для своего города».</li> </ul> <p><u>Текст.</u> Город, в котором я живу - моя малая Родина, мой дом. Поэтому я должна о нем заботиться, беречь его чистоту. Были бы у меня деньги, я бы в каждом дворе устроила для детей карусели, для</p>	<p>- ведут диалог</p> <p>-отвечают на вопросы</p> <p>-выполняют задание</p> <p>- составляют связный текст-рассуждение</p>	<p>+ Будем вести диалог.</p> <p>+ Будете читать текст.</p> <p>+ Говорите внятно.</p> <p>+ Будете выполнять задание.</p> <p>+ Составьте текст-</p>	<p><b>2ч.</b></p>	

	<p>пожилых людей поставила удобные скамьи. Я бы засадила газоны красивыми цветами, цветущие с ранней весны до поздней осени. Но пока я учусь в школе и многое сделать не могу.</p> <p>Но в моих силах хотя бы не мусорить, не ходить по газонам, не ломать веток у цветущей сирени весной, не портить стены домов надписями и рисунками. Если вижу, что кто-то из прохожих бросил мусор мимо урны, поднимаю его и кидаю в урну. Если мои друзья делают это намеренно, я не стесняюсь и делаю им замечание. Они не обижаются, потому что понимают, что я права.</p> <p>Я хочу, чтобы мой город был ухоженным и чистым. И делаю для этого все, что в моих силах.</p> <p><i>Вопросы и задания:</i> кто написал текст? Почему девочка должна заботиться и беречь свою малую Родину? Что бы сделала девочка для своего города, если бы у неё были деньги? Что она делает сейчас для своего города? Каким хочет видеть свой город девочка? Ты мусоришь у себя дома? Как ты думаешь, почему нельзя мусорить в городе? Как ты понимаешь это выражение «Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят»?</p>		рассуждение.		
	<b>Итого за III четверть:</b>			<b>11ч.</b>	
	<b>Итого</b>			<b>27 ч.</b>	

**VI четверть – 7 часов**

№	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды	Фразы	Кол-во часов
---	--	---------------	-------	--------------

п/п		деятельности обучающихся.	разговорно-обиходного характера. Фразы, связанные с орг. деятельностью	План	Факт
1.	Первичный (вводный) инструктаж по охране труда при работе с ЗУА и компьютером	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слухо-зрительно воспринимают инструкции</li> <li>- ведение диалога</li> <li>- безопасное использование ЗУА и техники</li> <li>-использование оборудования кабинета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Надень / сними аппарат(ы)</li> <li>- У тебя работает аппарат(ы)</li> <li>- Ты слышишь?</li> <li>- Я слышу</li> <li>-Ток. Опасно. Бережное отношение к аппарату(ам) / компьютеру.</li> </ul>	04.04 и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	
2.	<b>Мониторинг достижения планируемых результатов.</b> Обследование возможностей вступить в устную коммуникацию с незнакомым диктором (проверка навыка чтения с губ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слухо-зрительно воспринимают обращённую речь</li> <li>- отвечают на вопросы</li> <li>- выполняют поручения</li> <li>- самостоятельно записывают воспринятый материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Будешь отвечать на вопросы, выполнять поручения, повторять фразы</li> <li>- Слушай внимательно</li> <li>- Говори внятно. / Произноси все звуки правильно, чтобы тебя все понимали.</li> </ul>	<b>3 ч.</b>	

<p><b>3.</b></p>	<p><b>Развитие диалогической речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Сюжетно-ролевая игра.</u> Диалог «Запись к врачу».</li> </ul> <p>-Здравствуйте. Мне надо записаться к педиатру. + Здравствуйте. Назовите вашу фамилия и имя. - Максим ... . + Назовите дату рождения. - 25.02.2008 + Адрес. - Колпино, проспект ..., д..., кв. + Ваш участковый врач Алексеева Мария Андреевна. Она работает в чётные дни утром, нечётные вечером. Есть запись на 18 и 19 сентября. - Какое время свободно 19 сентября? + 17.00 и 18.15 - Запишите меня, пожалуйста, на 18.15. + Записала на 19.09.2022 на 18.15 Врач Алексеева Мария Андреевна, кабинет 4. - Спасибо, записал. До свидания.</p>	<p>- слухо-зрительно воспринимают речевой материал</p> <p>- продолжают учиться вести диалог по заданной теме</p> <p>- учатся грамотно формулировать ответы на заданные вопросы с помощью учителя</p> <p>- отвечают на вопросы развёрнутыми предложениями</p> <p>- инсценируют ситуацию</p>	<p>_ Будем вести диалог.</p> <p>+ Будете отвечать на вопросы.</p> <p>+ Вы часто ходите к врачу?</p> <p>+ К каким врачам вы ходите?</p> <p>+ Представьте, что вам надо записать по телефону к терапевту.</p> <p>+ Как вы думаете, какие данные вы должны знать?</p> <p>+ Что вам надо узнать у оператора?</p> <p>+ Будем инсценировать диалог.</p>	<p><b>1ч.</b></p>	
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Развитие диалогической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Беседа</u></li> </ul>	<p>- ведут диалог</p>	<p>- Будем беседовать.</p>	<p><b>1ч.</b></p>	

	<p>Диалог «Мои планы на летние каникулы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посчитай, сколько будут длиться летние каникулы.</li> <li>- Что ты планируешь делать летом?</li> <li>- Ваша семья планирует летом куда-нибудь поехать?</li> <li>- Произведения каких авторов ты хочешь прочитать летом?</li> <li>- Чему ты хочешь научиться за летние каникулы?</li> <li>- У вашей семьи есть какие-нибудь летние традиции?</li> <li>- Ты ждёшь наступления летних каникул?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечают на вопросы</li> <li>- формулируют высказывания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Говорите внятно.</li> <li>- Какое будет время года?</li> <li>- Какие будут каникулы?</li> </ul>		
<p><b>5.</b></p>	<p><b>Развитие монологической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Повествование (описание) по заданной теме</u>          Рассказ «Моя малая Родина». Повествование на основе жизненного опыта.</li> </ul> <p>Моя малая Родина — это посёлок Глядень. Это то самое место, где я могу чувствовать себя спокойно и свободно. Здесь я родилась, получаю образование и по сегодняшний день обучаюсь чему-то новому.</p> <p>Моя малая родина является частичкой моей души. В посёлке Глядень проживает много родных и близких мне людей. Та атмосфера, которая царит на моей малой родине, даёт мне силы двигаться вперёд в плане самообразования, вселяет надежду на успех в моих начинаниях. Я люблю свою малую родину посёлок Глядень.</p> <p><i>Вопросы и задания:</i> назовите малую Родину</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читают текст</li> <li>- отвечают на вопросы</li> <li>- ведут диалог</li> <li>- составляют рассказ-рассуждение моя малая Родина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Говорите внятно.</li> <li>- Будете отвечать на вопросы.</li> <li>- Будем беседовать.</li> <li>- Составьте текст-рассуждение по плану.</li> <li>+ Что такое Родина?</li> <li>+ Что значит малая родина?</li> <li>+ Будете читать текст и отвечать на вопросы и выполнять задания.</li> </ul>	<p><b>2ч.</b></p>	

	<p>рассказчицы? Как она её описывает? Почему рассказчика называет это место своей малой родиной? Почему её дорого это место? Расскажите о своей малой Родине.</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моя малая Родина.</li> <li>2. Чем мне дорого это место.</li> <li>3. Моё любимое место на моей малой Родине.</li> </ol>				
	<b>Итого за IV четверть:</b>			<b>7 ч.</b>	
	<b>Итого за год:</b>			<b>34 ч.</b>	

**Лист коррекции рабочей программы**

№ п/п	Тема, дата пропущенных занятий	Количество часов по теме		Причина пропусков	Изменения в КТП, форма коррекции, дата
		план	факт		

