

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга

“СОГЛАСОВАНО”

МО учителей-дефектологов
24.08.2023, протокол № 1

Председатель МО: _____

/Н.С. Родина/

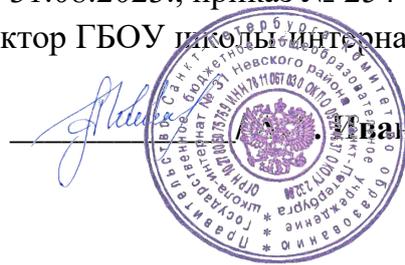
“ ПРИНЯТО”

Педсовет от 31.08.2023г.,
протокол № 1

“ УТВЕРЖДЕНО”

31.08.2023., приказ № 254

Директор ГБОУ школы-интерната № 31

_____ **Иванова /**


Рабочая программа

коррекционно-развивающего курса внеурочной деятельности

«Смысловое чтение»

(фронтальные занятия)

для 7-б класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Григорьева И.А.

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение» (фронтальные занятия) для 7 бкласса на 2023 – 2024 учебный год составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №287 и в соответствии с ФАОП ООО для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 2.2.2), на основе демонстрационного варианта устного собеседования по русскому языку подготовленного специалистами ФИПИ. Тексты для чтения и пересказа взяты из пособий Рыбченковой Л.М., В.Л. Склярской, Ивашовой О.Д. Материалы адаптированы с учетом образовательных потребностей слабослышащих обучающихся.

Коррекционно-развивающий курс «Смысловое чтение» включен во внеурочную деятельность с целью реализации направления Программы коррекционной работы – «Развитие учебно-познавательной деятельности».

Данный курс ориентирован на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника.

Общая характеристика учебного предмета.

В системе внеурочной деятельности «Смысловое чтение» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности развитие устной речи обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самореализации личности. Будучи формой усвоения и хранения различных знаний, развитие устной речи неразрывно связано со всеми предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует социализации и адаптации в обществе, развитию функциональной грамотности.

Цели и задачи, решаемые при реализации программы с учётом особенностей образовательного учреждения.

Русский язык - родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, основа формирования гражданственности и толерантности.

Развитие устной речи в школе направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности, патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
 - совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков.

Цели изучения курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

определяют **конкретные задачи**:

- формировать навыки конструирования высказываний;
- формировать умения строить функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), а также использовать их с учётом стилистических норм, целей и условий языковой коммуникации, речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности (смыслового чтения);
- формировать умение извлекать и преобразовывать необходимую информацию из предложенных текстов;
- осуществлять информационную переработку текста, развивать способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, обогащение активного и потенциального словарного запаса; используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применения приобретенных знаний, умений и навыков в процессе речевого общения в учебной деятельности и в повседневной жизни.

Коррекционная направленность программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями контингента слабослышащих обучающихся: снижением слуха, общего речевого недоразвития, невозможностью самостоятельно овладеть разговорной речью (развитие речи происходит только при наличии специального обучения в условиях коррекционных образовательных учреждений). Для всех классов существуют следующие коррекционные задачи: развитие речевого слуха, различение и опознавание знакомых фраз на слух, восприятие учебного материала слухо-зрительно, тренировка навыков чтения с губ, формирования произносительной стороны речи, коррекция звукопроизношения, соблюдение правил орфоэпии. Эти задачи будут ставиться и выполняться на итоговых занятиях, только так можно сформировать правильное восприятие и воспроизведение речи у глухих школьников.

Специфика организации обучения учащихся с ОВЗ: Специфика организации обучения слабослышащих: создание слухоречевой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции слабослышащих учащихся, использование ЗУА, тактильной формы речи, широкое применение табличек с речевым материалом, опора на сохранные анализаторы; формирование речи в коммуникативной функции и использование спецметодики обучения слабослышащих языку на всех уроках; в крайнем случае применение жестовой речи. Специфика овладения слабослышащими детьми речью отражена в рабочей программе выделением речевого материала: в календарно-тематическом планировании (предметные термины, речевые обороты, фразы, обязательные для усвоения по предмету), а также в выделении материала по развитию разговорной речи (приложение №1).

Место и роль ВУДа «Смысловое чтение» в соответствии с федеральными образовательными стандартами. Программа в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). Развитие устной речи как учебный предмет имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Информация об используемых технологиях. Программой предусмотрено проведение вводных занятий, занятие-игра, занятий-обобщений. Система уроков условна, но выделяются следующие виды:

Вводные занятия. Цель таких занятий - создать у школьников соответствующие психологические установки на предстоящую работу, вызвать интерес к знаниям.

Занятие-обобщение. Основная черта обобщающих занятий- приобретение новых знаний на базе систематизации и обобщения, переосмысления имеющихся знаний. Их целью является закрепление, обобщение и систематизация знаний по изученным темам.

На основании требований образовательного государственного стандарта в содержании рабочей программы обучения глухих учащихся предполагается реализация

актуальных в настоящее время личностно-ориентированного, деятельностного подходов, которые определяют задачи обучения.

С целью повышения мотивации обучения слабослышащих учащихся используются следующие **методы**:

- словесные,
- наглядные,

технологии:

- информационно-коммуникационные,
- игровые,
- предметно-ориентированные технологии,

Виды и формы текущего контроля усвоения материала.

Формы контроля:

Предмет \ Форма контроля	«Развитие восприятия и воспроизведения речи»			
	I	II	III	IV
Пересказы	2	2	2	2
Диалог	2	2	2	2
Монолог	2	2	2	2

Содержание программы

Изложения/пересказ

Содержание. Изложение текста. Выборочное изложение. Сжатое изложение. Изложение с элементами рассуждения.

Требования к знаниям. Анализировать текст, составить план, определить ключевые слова, написать подробное изложение текста. Характеризовать текст, определить основную мысль, структуру; уметь передать содержание текста. Использовать цитирование при пересказе текста. Дополнять пересказываемый текст цитатами.

Вид контроля. Пересказ текстов.

Диалог.

Содержание. Составление диалога на заданную тему.

Требования к знаниям. Составлять диалог на заданную тему. Отвечать на вопросы краткими и развёрнутыми предложениями. Использовать синонимы при ведении диалога.

Монолог.

Содержание. Монологическое высказывание на предложенную тему.

Требования к знаниям. Подбирать материал к монологу. Использовать в монологе слова в переносном значении, синонимы и антонимы. Составлять монологическое высказывание по фотографии/картинке (описание). Уметь составлять монолог-рассуждение. Составление монолога по предложенному плану.

Вид контроля. Монолог (повествование, описание, рассуждение)

Резервное время учителя: час

Учебно-методический комплекс.

Обучение по курсу «Развитие восприятия и воспроизведения речи» осуществляется на основе сборника текстов для проведения письменного экзамена по

русскому языку. 9 класс. Изложение. Рыбченкова Л.М., Склярова В.Л., «Чтение и развитие речи» 6 класс Н.Е. Граш.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса.

№ п/п	Наименование ТСО	Марка	Количество
1.	Компьютер	RAMEC	1
2.	Монитор	LG	1
3.	Колонки	Genius	2

Календарно-тематическое планирование.

I четверть 8 часов

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					План	Факт
1.	<p>И.А. Бунин Иван Алексеевич Бунин (1870–1953 гг.) – знаменитый писатель и поэт, первый русский обладатель Нобелевской премии в области литературы, академик Санкт-Петербургской Академии наук. Провел много лет жизни в эмиграции, став одним из известнейших писателей русского зарубежья.</p> <p>Родился Иван Бунин в небогатой дворянской семье 10 (22) октября 1870 года. Затем произошел переезд в имение Орловской губернии неподалеку от города Елец, о чём нельзя не упомянуть в биографии Бунина. Детство его прошло именно в этом месте, среди природной красоты полей.</p> <p>Начальное образование Бунин получил дома. Затем, в 1881 году, молодой поэт поступил в Елецкую гимназию. Однако, не окончив ее, вернулся домой в 1886 году.</p> <p>Дальнейшее образование Иван</p>	<p>Анализировать текст, составить план, определить ключевые слова, написать подробное изложение текста. Характеризовать текст, определить основную мысль, структуру; уметь передать содержание текста. Использовать цитирование при пересказе текста. Дополнять пересказываемый текст цитатами. Составлять диалог на заданную тему. Отвечать на вопросы краткими и развёрнутыми предложениями. Использовать синонимы при ведении диалога. Подбирать материал к монологу. Использовать в монологе слова в переносном значении, синонимы и антонимы. Составлять монологическое высказывание по фотографии/картинке (описание). Уметь составлять монолог-рассуждение. Составление монолога по предложенному плану.</p>	<p>Эмиграция, фамильные портреты, оккупированная Франция. Включи в пересказ слова... Используй цитату... Используй любые способы цитирования. Выбери одну из предложенных тем беседы. Опиши фотографию. Давай полные ответы.</p>	8	4.11.18.25.09 2.9.16,23.10	

	<p>Алексеевич Бунин получил благодаря старшему брату Юлию, окончившему университет с отличием.</p> <p>Осенью 1909 года писатель становится почетным академиком Академии наук в Санкт-Петербурге. Бунин довольно резко отнесся к идеям революции, и навсегда покинул Россию. И это одна из самых трагичных страниц в биографии поэта.</p> <p>В биографии Ивана Алексеевича Бунина очень много переездов, путешествий (Европа, Азия, Африка). В эмиграции Бунин активно продолжает заниматься литературной деятельностью, пишет лучшие свои произведения: «Митина любовь» (1924 г.), «Солнечный удар» (1925 г.), а также главный в жизни писателя роман – «Жизнь Арсеньева» (1927–1929 гг., 1933 г.), который приносит Бунину Нобелевскую премию в 1933 году.</p>					
Итого				8		

II четверть 7 часов

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					План	Факт

1.	<p>А.И. Куприн Александр Иванович Куприн (1870–1938 гг.) – знаменитый русский писатель-реалист, получивший народное признание. Автор таких знаменитых произведений, как «Поединок», «Гранатовый браслет», «Олеся», которые заслуженно вошли в золотой фонд русской литературы.</p> <p>Родился Александр Иванович Куприн 26 августа (7 сентября) 1870 года в городе Наровчат (Пензенская губерния) в небогатой семье мелкого чиновника. 1871 год был сложным в биографии Куприна: умер отец, и бедствующая семья переехала в Москву.</p> <p>В шестилетнем возрасте Куприна отдали в класс Московского сиротского училища, из которого он вышел в 1880 году. После этого Александр Иванович учился в военной академии, Александровском военном училище. Время обучения описано в таких сочинениях Куприна, как «На переломе (Кадеты)», «Юнкера». «Последний дебют» – первая опубликованная повесть Куприна (1889 г.). С 1890 года был подпоручиком в пехотном полку.</p> <p>Спустя четыре года, Куприн вышел в отставку. После этого писатель много путешествует по России, пробует себя в разны.</p> <p>Короткие рассказы Куприна</p>	<p>Анализировать текст, составить план, определить ключевые слова, написать подробное изложение текста. Характеризовать текст, определить основную мысль, структуру; уметь передать содержание текста. Использовать цитирование при пересказе текста. Дополнять пересказываемый текст цитатами.</p> <p>Составлять диалог на заданную тему. Отвечать на вопросы краткими и развёрнутыми предложениями. Использовать синонимы при ведении диалога. Подбирать материал к монологу. Использовать в монологе слова в переносном значении, синонимы и антонимы. Составлять монологическое высказывание по фотографии/картинке (описание). Уметь составлять монолог-рассуждение. Составление монолога по предложенному плану.</p>	<p>Сиротский пансион, кадетский корпус, юнкерское училище, подпоручик, выходит в отставку, суфлёр. Включи в пересказ слова... Используй цитату... Используй любые способы цитирования. Выбери одну из предложенных тем беседы. Опиши фотографию. Давай полные ответы.</p>	7	13.20.27.10 4.11.18. 25.12	
----	--	--	---	---	----------------------------------	--

	охватывают множество тематик: военную, социальную, любовную. Повесть «Поединок»(1905 г.) принесла Александру Ивановичу настоящий успех. х профессиях.					
	Итого			15ч		

III четверть 10 часов

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					План	Факт
1.	Русские народные сказки В 21 веке детям не всегда понятен смысл русских народных сказок, чему они учит. В первую очередь они знакомят с родной культурой. Русские народные сказки отражают представления русского народа о добре и зле, отношениях между людьми. В них описаны уникальные волшебные существа, герои. Они учат детей настоящей дружбе, любви к семье, борьбе с пороками, знакомят с основами морали и человеческими ценностями. Сказка развивает благородство души, чуткость к чужому несчастью и	Анализировать текст, составить план, определить ключевые слова, написать подробное изложение текста. Характеризовать текст, определить основную мысль, структуру; уметь передать содержание текста. Использовать цитирование при пересказе текста. Дополнять пересказываемый текст цитатами. Составлять диалог на заданную тему. Отвечать на вопросы краткими и развёрнутыми предложениями. Использовать синонимы при ведении диалога.	В глубокой древности, сложили рассказы, нелепые последствия, термин. Включи в пересказ слова... Используй цитату... Используй любые способы цитирования. Выбери одну из предложенных	10	15.20.29.01 5.12.19.26.02 4.11.18.03	

	<p>страданию. Через нее человек познает мир.</p> <p>Русские народные сказки всегда поучительны. В них много смысла, иногда явного, иногда глубокого, скрытого. Чтобы понять его, нужно проанализировать главные события, поступки и характер главных героев. Для русской народной сказки характерен выразительный язык, динамичность сюжета, яркое противопоставление добра и зла. Она вызывает особый интерес у дошкольников, которые имеют сильную тягу ко всему сказочному и волшебному.</p>	<p>Подбирать материал к монологу. Использовать в монологе слова в переносном значении, синонимы и антонимы. Составлять монологическое высказывание по фотографии/картинке (описание). Уметь составлять монолог-рассуждение. Составление монолога по предложенному плану.</p>	<p>тем беседы.</p> <p>Опиши фотографию.</p> <p>Давай полные ответы.</p>			
	Итого			25ч		

IV четверть 7 часов

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					План	Факт
1.	<p>И.С. Тургенев</p> <p>Иван Сергеевич Тургенев (1818–1883) – знаменитый русский писатель и поэт, публицист и драматург, классик русской литературы 19 века.</p> <p>Творчество Тургенева включает</p>	<p>Анализировать текст, составить план, определить ключевые слова, написать подробное изложение текста. Характеризовать текст, определить основную мысль,</p>	<p>Попеченье, некролог, угнетать крестьян, крепостное право, прототип, антикрепостническое произведение,</p>	7	8.15.22.27.04 6.13.20.05	

	<p>шесть романов, множество рассказов, повестей, статей, пьес и стихотворений. Среди его самых знаменитых произведений — «Муму» и «Отцы и дети».</p> <p>Родился Иван Сергеевич Тургенев 28 октября (9 ноября) 1818 года в городе Орел. Семья его и по матери, и по отцу принадлежала к дворянскому классу.</p> <p>Первое образование Тургенев получил в имении Спасское-Лутовиново. Грамоте мальчика учили немецкие и французские учителя. С 1827 года семья переехала в Москву. Затем обучение Тургенева проходило в частных пансионах Москвы, после чего – в Московском университете. Не окончив его, Тургенев перевелся на философский факультет Петербургского университета. Также учился за границей, после чего путешествовал по Европе.</p> <p>В биографии Ивана Тургенева стоит кратко отметить, что в конце 1870-х – начале 1880-х годов быстро возросла его популярность, как на родине, так и за границей. А критики стали причислять его к лучшим писателям века.</p>	<p>структуру; уметь передать содержание текста.</p> <p>Использовать цитирование при пересказе текста.</p> <p>Дополнять пересказываемый текст цитатами.</p> <p>Составлять диалог на заданную тему. Отвечать на вопросы краткими и развёрнутыми предложениями.</p> <p>Использовать синонимы при ведении диалога.</p> <p>Подбирать материал к монологу. Использовать в монологе слова в переносном значении, синонимы и антонимы. Составлять монологическое высказывание по фотографии/картинке (описание). Уметь составлять монолог-рассуждение.</p> <p>Составление монолога по предложенному плану.</p>	<p>современники.</p> <p>Включи в пересказ слова... Используй цитату... Используй любые способы цитирования.</p> <p>Выбери одну из предложенных тем беседы.</p> <p>Опиши фотографию. Давай полные ответы.</p>			
	Резерв			2		
	Итого			32		
План/факт/резерв: 34/ 33/ 1						

Речевой материал

<p>- Тебе нужна помощь?</p> <p>- Тебе нужно помочь?</p> <p>- Ты уверен(а) в ответе? - Ты не ошибся (ошиблась?)</p> <p>- Поразмышляйте...</p> <p>- Посоветуйся с...</p> <p>- Скажи (имя), чтобы он(а) не расстраивался(лась), не огорчался(лась).</p>	<p>-Я попробую ответить сам(а). -Я попробую сам(а) выполнить задание. -Я хочу сам(а) исправить ошибку. -Да, мне нужна помощь. -Помогите мне, пожалуйста. -Я затрудняюсь выполнить это задание. -Я затрудняюсь ответить на Ваш вопрос.</p> <p>- Да, я уверен (а) в ответе. - Нет, я не уверен (а) в ответе. -Кажется, я не ошибся (ошиблась). - Кажется, я ошибся (ошиблась). - Я думаю, что всё правильно. -Я не знаю. Скажите, я ошибся (ошиблась)? - Я убежден (а), что... - Я придерживаюсь того же (другого) мнения. -Я разделяю мнение (кого?) - Правильно ли я тебя понял (а)...</p> <p>- (Имя) сказал уже, что... Я хотел бы добавить, что... Я согласен с (кем?), но мне кажется, что он(а) не сказал(а) о..., -Ребята рассказали о ...; -Но они забыли (не вспомнили) о..., - Из всего сказанного можно заключить, что... - Я хочу тоже поделиться своими мыслями.</p> <p>- (Имя), дай мне совет. - Ты можешь дать мне совет? - Мне нужен твой (Ваш, ваш) совет. - Я хочу с тобой посоветоваться.</p> <p>- Не расстраивайся. - Не огорчайся. -Ты расстроился (лась?) -Успокойся -Я не могу успокоиться. -Я успокоился(лась).</p>
--	---

Лист коррекции

№ п/п	Тема, дата пропущенных уроков	Количество часов по теме		Причина пропусков	Изменения в КТП, форма коррекции, дата
		план	факт		