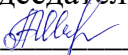


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат №31 Невского района
Санкт-Петербурга

“СОГЛАСОВАНО”

Методическое объединение
учителей технологий, ИЗО
и физической культуры
31.08.2023, протокол № 2

Председатель МО:

 / **А.В.Шевцова** /

“ПРИНЯТО”

Педсовет от 31.08.2023
протокол № 1

“УТВЕРЖДЕНО”

31.08.2023 приказ № 254

Директор ГБОУ
школы-интерната №31

 / **А.Иванова** /


ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Деревянная игрушка»

для 6 В класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель: **Мирошниченко Валерий Иванович**

Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Деревянная игрушка» учебного предмета «Технология» (вариант 2.2.2) адресована слабослышащим обучающимся, освоившим достигнутые личностные, метапредметные и предметные результаты, предусмотренные в АООП НОО (вариант 2.2.2), с учетом особых образовательных потребностей данной группы обучающихся с нарушениями слуха и разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования” (ФГОС ООО),

- в соответствии с Примерной рабочей программой основного общего образования «Технология» (для 5–9 классов образовательных организаций)», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.,

- в соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе "Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций" Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),

Целями реализации программы являются:

- достижение учащимися планируемых результатов – знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых государственными общественными, личностными и семейными потребностями, возможностями глухих обучающихся, учитывающими их особые образовательные потребности, индивидуальные особенности развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.
- расширение кругозора школьников;
- закрепление общетрудовых знаний и умений, полученных на уроках «технологии» (ППО) и изобразительного искусства;
- формирование жизненно важных трудовых навыков, технических способностей посредством приобщения к художественному творчеству выпиливанию и пирографии древесных материалов.

Задачи программы:

- обеспечение соответствия программы (вариант 2.2.2) требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования глухими обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей, достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ПАООП ООО (вариант 1.2);
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, формирование здорового образа жизни, обеспечение безопасности;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части адаптированной основной образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала образовательной организации, обеспечению условий для самореализации личности, индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития, овладения жизненными компетенциями, необходимыми в современном обществе при взаимодействии с разными социальными партнерами, в том числе со слышащими взрослыми и детьми, включая сверстников, и с людьми с нарушенным слухом (с использованием вербальных и/или невербальных средств коммуникации с учетом задач и ситуации общения, владения коммуникантами словесной речью и жестовой);
- обеспечение эффективного сочетания урочной и внеурочной деятельности, реализации программы коррекционной работы в ходе всего образовательного процесса:
- выявление и развитие способностей обучающихся, их познавательных и социокультурных интересов через систему внеурочной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования, реализующих инклюзивную практику, включая занятия в внеурочной деятельности.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся:

- реализация в образовательном процессе коммуникативно-деятельностного, личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов;
- создание эмоционально комфортной и деловой атмосферы, способствующей личностному развитию, качественному образованию обучающихся, становлению их самостоятельности и познавательной активности, успешной профориентации и социализации;
- обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого, через содержание образовательных областей и внеурочную деятельность, в том числе при реализации коррекционно-развивающих курсов, предусмотренных «Программой коррекционной работы»,

способствующей достижению обучающимися планируемых результатов образования;

- постановку и реализацию на уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на предупреждение возможных отклонений в развитии; применение в образовательном процессе специальных (сурдопедагогических) методов, приёмов и средств обучения; широкое использование современных образовательных средств, информационных технологий, способствующих пониманию обучающимися учебного материала, освоению содержания образования;
- обеспечение особой организации образовательной среды, в том числе создание в образовательной организации слухоречевой среды при постоянном пользовании глухими обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций) и применении на уроках и во внеурочное время (при фронтальных формах работы) обеспечение мотивированного общения на основе устной речи в ходе всего образовательно-коррекционного процесса;
- целенаправленное и систематическое развитие в процессе учебной и внеурочной деятельности словесной речи (устной и письменной), в том числе, восприятия и воспроизведения устной речи; использование в качестве вспомогательных средств устно-дактильного предъявления речевого материала и/или предъявления с помощью жестовой речи при обязательном повторном воспроизведении учителем (воспитателем и др.) и обучающимися данного речевого материала в словесной форме (устной и/или письменной); осуществление в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе при реализации коррекционно-развивающих курсов по программе коррекционной работы, развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, произносительной стороны речи при использовании сурдопедагогических методов и приемов обучения, реализации преемственности в работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в образовательно-коррекционном процессе;
- использование обучающимися в межличностном общении вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом желания и владения ими партнерами по общению, в том числе, применение в общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка; выявление потребности глухих обучающихся и, при необходимости, оказание им специализированной индивидуально ориентированной помощи в развитии навыков жестовой речи – русского жестового языка и его использования в межличностном общении лиц с нарушениями слуха, а также калькирующей жестовой речи при организации внеурочной деятельности на основе согласованного решения участников образовательных отношений;

- учёт при организации обучения и оценке достижений обучающихся с нарушениями слуха специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом;
- развитие социально значимых жизненных компетенций, в том числе, расширение и укрепление разнообразного социального опыта при максимальном расширении образовательного пространства, активизация сотрудничества и личностного общения обучающихся со сверстниками, другими детьми и взрослыми, включая как слышащих людей, так и лиц с нарушениями слуха;
- формирование коллектива обучающихся на основе взаимного уважения друг к другу и окружающим людям; развитие адекватных межличностных отношений на основе духовно-нравственных общечеловеческих ценностей между обучающимся и учителями, одноклассниками, другими детьми, а также родителями, представителями социокультурного окружения и др..

Место внеурочной деятельности в учебном плане школы.

Внеурочная деятельность обучающихся с нарушениями слуха формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляющих суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов выделяются на обязательные и, при необходимости, дополнительные занятия по коррекционно-развивающим курсам, в соответствии с программой коррекционной работы. Внеурочная деятельность по курсу «Деревянная игрушка» рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Учебно -методический комплекс для педагога.

В.М. Казакевич «Технология». Учебник для 5 класса ОУ. ФГОС. Москва, Просвещение, 2019

Учебно-методический комплекс для обучающихся.

В.М. Казакевич «Технология». Учебник для 5 класса ОУ. ФГОС. Москва, Просвещение, 2019

Дополнительная литература.

- Соколов Ю.В. Альбом по выпиливанию Москва «Экология» 2011г.
- В.В. Попов. Выпиливание лобзиком. Изделия и графика. Москва. Народное творчество 2009.
- Л.А. Костина. Выпиливание лобзиком. Москва. Народное творчество. 2009.
- 5. Сайт www.chudo-lobzik.r

Основными технологиями обучения во внеурочной деятельности являются:

1. развивающее обучение;
2. разноуровневое обучение;
3. личностно-ориентированная технология;
4. развитие критического мышления через оценку результатов своего труда и труда товарищей;
5. коррекционно-развивающая;
6. использование электронно-образовательных ресурсов;
7. игровая технология;
8. здоровьесберегающая технология

Основными формами работы на занятиях являются:

- фронтальная (педагог управляет учебно-познавательной деятельностью всего класса, работающего над единой задачей);
- коллективная форма (взаимодействие в группе, когда происходит общение в парах сменного состава);
- работа группами (общение в группе, когда говорящий направляет сообщение всем);
- индивидуально-опосредованная (индивидуальная работа учащегося с учебным материалом, посредством которого он находится в ситуации общения с другим человеком).

Содержание образовательной программы (34 час.)

У учащихся, занимающиеся дополнительно, появляется возможность развивать и закреплять знания, умения и навыки по обработке материалов, полученные на уроках технологии, повышать качество технологического образования.

Занятия позволяют существенно влиять на эстетическое и технологическое воспитание учащихся. Учащимся будут созданы условия для освоения формирования и развития профессиональных приёмов обработки древесины, практических занятий, знакомства с физическими и декоративными свойствами наиболее распространенных древесных пород, разными видами народных художественных промыслов.

Формы организации учебного процесса учащихся на 80 % составлены из практических работ, они направлены на усвоение, закрепление знаний, умений, навыков ребят в ходе деятельности. Преобладание практических форм обучения, развитие, воспитание учащихся повышает интерес, побуждает их к решению творческих задач.

Занятия в рамках внеурочной деятельности состоят из взаимосвязанных теоретических, практических и самостоятельных занятий под непосредственным руководством учителя. На первом этапе практические и самостоятельные работы выполняются учащимся индивидуально, но с учетом их подготовленности. Далее задания усложняются, появляется

групповой метод обучения с разделением функций, с учетом способностей и склонностей учащихся. Работа должна завершаться созданием готового объекта.

Содержание теоретического обучения предусматривает: ознакомление учащихся с основами материаловедения для художественных работ, художественной обработки материалов, основами композиции, народными промыслами. В процессе занятий учащиеся знакомятся с литературой и иллюстративным материалом, раскрывающими историю художественных промыслов, творчества и народных мастеров. Теоретический материал усваивается в сочетании с упражнениями и практическими работами, в процессе которых учащиеся создают собственные композиции художественных изделий в традициях местных промыслов. Теоретическое и практическое обучение учащихся проводится одновременно, при некотором опережении изучения теоретического материала. Каждое практическое занятие начинается с инструктажей (вводного, текущего и заключительного), направленных на правильное и безопасное выполнение работ, бережное отношение к инструменту, оборудованию, а также экономному расходованию материалов, эффективному использованию времени занятий. В процессе практического обучения учащиеся осваивают виды художественной обработки материалов в технике, свойственной конкретному художественному народному промыслу или производству, и изготавливают художественные изделия с учетом местных традиций.

Тема № 1 Вводное занятие. Охрана труда.

Тема № 2 Понятия о древесине.

Тема № 3 Инструменты для выпиливания.

Тема № 4 Подготовка материала к выпиливанию.

Тема № 5 Технология выпиливания.

Тема № 6 Охрана труда.

Тема № 7 Художественное выпиливание.

Тема № 8 Охрана труда..

Тема № 9 Инструменты и приспособления для выжигания.

Тема № 10 Художественное выжигание.

Тема № 11 Охрана труда.

Тема № 12 Итоговая практическая работа.

Тема № 13 Технология отделки изделия лаком

Резервное время учителя- 4 час.: «Подготовка лобзика к работе»-1 час., «Техника безопасности при выпиливании»-1 час., Организация рабочего места для выпиливания»-1, «Перевод рисунка на фанеру по трафарету» -1 час.

Метапредметные связи внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность дополняет и расширяет знания, умения и навыки предмета «Технология». В тоже время образовательная область «Технология» является основной практико-ориентированной образовательной областью в школе, в которой практически реализуются знания, полученные при изучении естественнонаучных и гуманитарных

дисциплин. На уроках технологии ученики осваивают знания об объекте, субъекте, знания о предмете и результатах технологической деятельности.

Формы учета рабочей программы воспитания.

Патриотическое воспитание:

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
- ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая
- взрослые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание:

- восприятие эстетических качеств предметов труда;
- умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

Ценности научного познания и практической деятельности:

- осознание ценности науки как фундамента технологий;
- развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;
- умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание:

- активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;
- умение ориентироваться в мире современных профессий.

Экологическое воспитание:

- воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
- осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Планируемые результаты освоения программы.

Личностными результатами освоения учащимися являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

Метапредметными результатами освоения курса являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;

- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую

потребительную стоимость;

- согласование и координация совместной познавательной-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательной-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- диагностика результатов познавательной-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися курса являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

Виды деятельности обучающихся.

Познавательная деятельность ученика является личностно-ориентированной, и учитель при выборе форм учебных занятий ориентируется на уровень подготовленности учащихся.

Организация самостоятельной деятельности ученика должна быть направлена на поэтапное устранение трудностей в познании и применении умений под квалификационным руководством педагога дополнительного образования.

На первом уровне, когда выполняются копирующие действия учащихся, происходит подготовка к самостоятельной деятельности.

При репродуктивной деятельности по воспроизведению информации о различных свойствах изучаемого объекта начинается общение приемов и методов работы по художественному выпиливанию и происходит переход на решение более сложных задач.

На третьем уровне начинается продуктивная деятельность по переносу знаний и умений для решения задач творческого характера. Более одаренным ученикам нужно дать возможность проявить свои достижения при содействии педагога в решение творческих задач .

В соответствии с уровнем самостоятельной деятельности можно выделить 4 типа самостоятельных работ. Воспроизводящие, реконструктивно - вариативные, эвристические и творческие самостоятельные работы, являющиеся венцом системы самостоятельной деятельности учащихся. Эта деятельность позволяет учащимся получать принципиально новые для них знания, закреплять навыки самостоятельного поиска знаний. Примером такой самостоятельной работы является выполнение творческого проекта .

Итак, предпочтительными можно считать следующие формы работы :

- самостоятельная работа над теоретическим материалом курса;
- практическая работа над выработкой сенсорных действий, при консультации с учителем технологии;
- работа в малых подгруппах или индивидуально;
- защита творческих проектов, публичное представление полученных в ходе самостоятельной работы результатов, их аргументированное обоснование.

Система оценки достижений планируемых результатов.

На занятиях внеурочной деятельности не ставится «отметка» учащемуся в журнал и дневник, но оценивать качество полученных знаний, умений и навыков учащихся необходимо с целью повышения технологического образования лицеистов, формирование культуры труда. А также необходимо проводить мониторинг, учёт достижений и изменения качества знаний, умений и навыков учащихся.

Следует учитывать, что формы контроля достижений учащихся в технологическом образовании не имеют научно обоснованных норм.

Поэтому целесообразно работу каждого ученика оценивать по особенностям предъявляемых требований к усвоению знаний и овладению конкретными умениями комплексно по следующим параметрам :

- включенность ученика в образовательную деятельность и личностный рост , знание элементарных понятий и простейших приемов работы с инструментом;
- оценка учащихся друг друга при коллективно- распределительной деятельности в группах: продолжительность выполнения работы в целом, требование техники безопасности, организации рабочего места;
- содержание, формы представленной творческой работы: степень самостоятельности при организации и выполнении работы и проявление элементов творчества, законченность работы;
- публичная защита творческой работы.

Учитель технологии, оценивая работы учащихся во внеурочной деятельности, может руководствоваться следующими критериями:

- уровень знаний теоретических, практических вопросов по изученному материалу и умение применять эти знания в практической работе;
- знание инструментов, приспособлений и умение подготовить их к работе, знание материалов;
- степень овладение приемами выполнение работы в целом (операциями);
- продолжительность выполнения работы в целом и её части;
- знания и выполнения требований правил безопасной работы, производственной санитарии и гигиены при выполнении работ;
- умение правильно организовать рабочее место и поддержать порядок на нём , бережно относиться к инструменту;
- степень самостоятельности при организации и выполнении работы и проявление элементов творчества;
- качество выполнения работы в целом (точность и чистота отделки изделия, присутствие элементов дизайна и другое).

Все компоненты и критерии требований к уровню и качеству выполнения творческих работ предъявляются заранее, являются открытыми и общедоступными, что позволяет в ходе ее выполнения ученику контролировать себя самостоятельно, вносить коррективы в работу.

Календарно-тематический план 6 В.

№ п/п	Тема	Характеристика видов деятельности учащихся	Речевой материал	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Часы	Сроки	
						план	факт
I четверть (9 час.)							
Тема № 1 Вводное занятие. Охрана труда.							
1.	Столярная мастерская. Правила поведения, Оборудование, инструменты и материалы.	Различать оборудование, инструменты. Применять знания правил поведения в мастерской в учебной деятельности.	Столярная мастерская, бригадир, столяр, плотник, инструменты, станки, верстак столярный, молоток, рубанок, ножовка, рубанок, инструментальный шкаф* стружки, опилки.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-dlya-klassa-ohrana-truda-pri-obrabotke-drevesini-	1	7.09	
Тема № 2 Понятия о древесине.							
2 3	4.1. Основные древесные породы. 4.2. Твердые и мягкие лиственные породы. 4.3. Фанера- материал для выпиливания. <u>Практическая работа.</u> Определение вида породы древесины и древесных материалов по образцу.	Называть части дерева. Различать основные породы древесины по листьям и кроне.	Лесоматериалы, древесина, ствол, корни, ветви, деревья хвойные, лиственные, берёза, осина, ольха, тополь, бук, липа, ясень, ель, сосна, древесина мягких (твёрдых) пород*. Я думаю эта порода называется	Презентация «Древесина и древесные материалы»	2	14.09 21.09	
Тема № 3 Инструменты для выпиливания.							
4 5	Инструменты и приспособления для выпиливания.	Знать назначение и устройство лобзика представлять название	Лобзик, пила, рамка, верхний (нижний) зажим, ручка, зубья пилки, заготовка, фанера,	Презентация «Учимся выпиливать»	2	28.09 5.10	

	Техника безопасности при работе инструментами. <u>Практическая работа.</u> Подготовка лобзика к работе.	инструментов для выпиливания.					
Тема № 4 Подготовка материала к выпиливанию.							
6	Технология зачистки поверхностей деревянных изделий. Техника безопасности при обработке древесины. <u>Практическая работа.</u> . Подготовка заготовок. к выпиливанию.	Представлять порядок подготовки материала для работы.	Шкурка, щётка, древесная пыль, я обработал заготовку шкуркой	Презентация «Учимся выпиливать»	1	12.10	
Тема № 5 Технология выпиливания.							
7 8	Техника выпиливания. Порядок и последовательность выпиливания. <u>Практическая работа.</u> Выполнение упражнений на выпиливание.	Подготавливать рабочее место и лобзик к работе. Соблюдать правила техники безопасности при выпиливании. Выпиливать и зачищать после выпиливания.	Трафарет, рисунок, я выпилил деталь, я закрепил рисунок кнопками*, Я перевел рисунок на заготовку, я ошкурил кромки детали*	Презентация «Учимся выпиливать»	2	19.10 26.10	
ИТОГО (план/факт)					8/8		
II четверть (8 час.)							
Тема № 6 Охрана труда.							
9	Столярная мастерская. Правила поведения, Оборудование, инструменты и материалы.	Различать оборудование, инструменты. Применять знания правил поведения в мастерской в учебной деятельности.	Столярная мастерская, бригадир, столяр, плотник, инструменты, станки, верстак столярный, молоток, рубанок, ножовка,	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-dlya-klassa-ohrana-truda-pri-obrabotke-drevesini-	1	9.11	

			инструментальный шкаф* стружки, опилки.				
Тема № 7 Технология выпиливания.							
10	Техника выпиливания.	Подготавливать рабочее место и лобзик к работе.	Трафарет, рисунок, я выпилил деталь, я закрепил рисунок кнопками*, Я перевел рисунок на заготовку, я ошкурил кромки детали*	Презентация	3		
11	Порядок и последовательность выпиливания.	Соблюдать правила техники безопасности при выпиливании.		«Учимся выпиливать»		16.11	
12	<u>Практическая работа.</u> Выполнение упражнений на выпиливание.	Выпиливать и зачищать после выпиливания.				23.11	
						30.11	
Тема № 8 Художественное выпиливание.							
13	Изготовление работ по образцу и по замыслу.	Подготавливать рабочее место и лобзик к работе.	Внутренний контур детали, * проколоть отверстие шилом, вставить в отверстие пилочку.	Презентация	4	7.12	
14	<u>Практическая работа.</u>	Соблюдать правила техники безопасности при выпиливании.	шкурка, я обработал заготовку шкуркой, я выпилил деталь, я закрепил рисунок кнопками, я ошкурил кромки детали*.	«Учимся выпиливать»		14.12	
15	Перевод рисунка на фанеру по трафарету.	Выпиливать и зачищать детали после выпиливания для последующего окрашивания				21.12	
16	Выпиливание простых игрушек. Выпиливание предметов быта и сувениров. Изготовление моделей: разделочная доска, «Царевна-лягушка», «Медвежонок», «Весёлая кошка», «Клубнички», «Поросёнок», «Семья», «Рождение», «Весёлые цветочки».	окрашивания гуашевыми красками				28.12	
ИТОГО (план/факт)					8/8		
III четверть (10 час.)							
Тема № 9 Охрана труда.							
17	Столярная мастерская. Правила поведения,	Различать оборудование, инструменты.	Столярная мастерская, бригадир, столяр, плотник,	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-dlya-klassa-	1	11.01	

	Оборудование, инструменты и материалы.	Применять знания правил поведения в мастерской в учебной деятельности.	инструменты, станки, верстак столярный, молоток, рубанок, ножовка, инструментальный шкаф* стружки, опилки.	ohrana-truda-pri-obrabotke-drevesini-			
Тема № 10 Инструменты и приспособления для выжигания.							
18	Инструменты и приспособления для выжигания по дереву: устройство и назначение.. Охрана труда при работе инструментами для выжигания.	Называть инструменты для выжигания. Представлять устройство и назначение. Применять знания технологии выжигания по дереву при художественной отделке изделия. Соблюдать правила техники безопасности при выжигании.	Прибор для выжигания, перо, переключатель. Выжигатель, корпус. вилка, перо, кнопка включения, нагрев пера, увеличить (уменьшить) температуру нагрева пера, быстрое (медленное) движение пера		1	18.01	
Тема № 10 Художественное выжигание.							
19 20 21 22 23 24 25 26 27	Изготовление работ по образцу и по замыслу). Выжигание простых сюжетов. Выжигание композиций с мотивами природы. Изготовление изделий для выставки	Применять знания технологии выжигания по дереву при художественной отделке изделия..	Сильный, слабый нажим на перо, перо горячее, быстро, медленно провести пером по заготовке.		9	25.01 1.02 8.02 15.02 22.02 29.02 7.03 14.03 21.03	
ИТОГО (план/факт)					11/11		
IV четверть (8 час.)							

Тема № 11 Охрана труда.								
28	Столярная мастерская. Правила поведения, Причины травматизма.	Различать оборудование, инструменты. Применять знания правил поведения в мастерской в учебной деятельности	Столярная мастерская, бригадир, столяр, плотник, инструменты, станки, верстак столярный, молоток, рубанок, ножовка, инструментальный шкаф* стружки, опилки, травма, порезать (занозить) руку.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-dlya-klassa-ohrana-truda-pri-obrabotke-drevesini-	1	4.04		
Тема № 12 Итоговая практическая работа.								
29 30 31 32	Изготовление работ по образцу и по замыслу (декоративная вешалка, календарь). Выпиливание. Выжигание. Раскрашивание. Основы техники декупажа.	Знакомство с технологией подготовки заготовки для выжигания.	Я выбрал заготовки. Я ошкурил поверхность, Древесная пыль, копировальная бумага, я перевёл рисунок Я выпилил детали. Я выжег (раскрасил) рисунок. Декупаж. Салфетка для декупажа. Грунтовка.		4	11.04 18.04 25.04 16.05		
Тема № 13 Технология отделки изделия лаком								
33	Лакирование изделий из древесины. Виды лака. Техника безопасности при лакировании.	Применять знания технологии лакирования поверхности древесины в практической деятельности. Соблюдать правила техники безопасности в работе. при лакировании	Лакирование, лаки: спиртовой,* масляный*, нитролак*, акриловый*, кисточка, тампон, подкладная доска*, шлифовать*		1	23.05		
ИТОГО (план/факт)					6/6			
Уч. год всего (план/факт)					34/33			

Речевой материал.

Я сел за своё рабочее место. У меня нет Я хочу сказать что..... Я хочу узнать, почему... . Я хочу спросить Мне это (не) интересно. Я (не) понял задание. Класс называется – столярная мастерская. Я считаю, что... . Как ты думаешь? Я думаю, что... . Это задание лёгкое (трудное). Мне трудно, помогите мне, пожалуйста. Это задание не вызвало у меня затруднений. Я установил высоту верстака. Я подготовил рабочее место для работы*. Я выбрал инструменты для работы. Я подготовил инструмент для работы. Я положил инструменты в лоток верстака. Я выбрал заготовку для работы. Я сделал разметку на заготовке*. Я закрепил заготовку в зажиме верстака. Я выполнил задание без ошибок. У меня есть ошибки? Можно мне исправить ошибки? Проверьте, пожалуйста, мою работу. Я выполнил задание самостоятельно. Я (не) понял вопрос. Я убрал инструменты в шкаф. Я надел фартук. Я смёл опилки и стружки щеткой. Я убрал своё рабочее место. Мне нравится моя работа. Я выполнил первый (второй ,) пункт плана работы. Можно мне поменять инструмент? Мне нравится это изделие, я хочу его сделать. Я измерил заготовку (деталь). Я выполнил чертёж детали*. Я прочитал чертёж детали*. Деталь называется Я думаю, что эта деталь сделана из Я думаю, что у есть ошибки. У меня красивое изделие?

Приложение 2.
Лист коррекции.

№ п/п	Темы, даты пропущенных уроков	Кол-во часов по теме		Причина пропуска	Изменения в КТП, форма коррекции, даты
		план	факт		