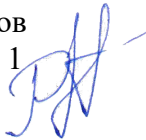


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга

**“СОГЛАСОВАНО”**

МО учителей-дефектологов  
24.08.2023 г., протокол № 1

Председатель МО: \_\_\_\_\_  
/Родина Н.С./



**“ ПРИНЯТО”**

педсовет от 31. 08 .2023 г.,  
протокол № 1

**“ УТВЕРЖДЕНО”**

31.08.2023г., приказ № 254  
Директор ГБОУ №31

\_\_\_\_\_ /Иванова/  


## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса внеурочной деятельности  
**«Формирование речевого слуха и произносительной  
стороны устной речи»**  
(индивидуальные занятия)

для 4 «Б» класса

на 2023 – 2024 учебный год

Составители: Амелина Е.В., Мирошниченко О.Н., Родина Н.С.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи для 4 «Б» класса (для слабослышащих обучающихся с глубоким недоразвитием речи) на 2023-2024 учебный год **составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ**, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1598, и в соответствии с **ФАОП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)**, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ».

Реализация рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ ноутбука/ планшета, телефона типа смартфон-устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: Online Test Pad. Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия): социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры WhatsApp, электронная почта, СМС-сообщения.

### **Общая характеристика курса коррекционно-развивающих занятий**

Коррекционно-развивающая направленность в обучении слабослышащих учащихся с глубоким недоразвитием речи реализуется через коррекционные дисциплины, включающие **индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи**. Индивидуальные коррекционные занятия служат для более полной реализации индивидуальных возможностей, обучающихся в формировании речевой деятельности и проводятся в течение учебного дня и во внеклассное время.

### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса**

Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» **проявляются:**

- в признании ценности использования остаточного слуха для получения значимой звуковой информации;
- в ценности постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами / кохлеарным(и) имплантом (имплантатами) как необходимого средства коррекции нарушения слуха;
- в понимании значимости развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны для полноценного личностного развития,

качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Ценностные ориентиры **рассматриваются как формирование:**

- положительного отношения учащихся к процессу формирования речевого слуха в единстве с формированием произносительной стороны устной речи;
- речевого поведения, готовности применять приобретённый опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- потребности реализовывать сформированные произносительные навыки в повседневной жизни, при общении со слышащими людьми;
- способности активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации;
- уважительного отношения к иному мнению, недостаткам окружающих; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ценностные ориентиры **направлены на воспитание у учащихся:**

- мотивации овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- стремления занимать активную позицию в коллективе (в том числе быть активным участником открытых мероприятий, праздников по предмету).

### **Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы.**

**Целью работы** является:

- усиление слухового компонента в комплексном восприятии окружающих слабослышащего ребёнка звуков речи.

**Коррекционные задачи**, решаемые при реализации рабочей программы:

- развитие умения воспринимать на слух устную речь со звукоусиливающей аппаратурой и без неё;
- создание на базе развивающегося слуха слухо - зрительной основы для восприятия и продуцирования устной речи в её коммуникативной функции (её максимального использования в ходе свободной речевой деятельности);

- обучение учащихся восприятию знакомых и незнакомых по значению слов, простых, коротких фраз, небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников;
- формирование умения понимать основное содержание текстов, воспринимаемых на слух, выделять из них главную мысль;
- формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной, устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии как основы для создания позитивных предпосылок к формированию навыков общения, обучающихся с окружающими;
- развитие умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (под контролем учителя и самостоятельно);
- развитие умения правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками;
- тщательный учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка и осуществление работы с ним в соответствии с его слуховыми возможностями, уровнем развития речи, состоянием произносительных навыков, подготовленностью к целенаправленной деятельности;
- развитие слуховых способностей детей, что позволяет учащимся улавливать общий смысл, уточнять необходимые детали, используя для этого не только слух, но и ситуационный контекст;
- воспитание правильного, адекватного отношения к своему дефекту;
- развитие познавательной сферы слабослышащих учащихся.

### **Коррекционная направленность программы и специфика обучения слабослышащих учащихся с глубоким недоразвитием речи**

На индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи учащиеся приглашаются с уроков развития речи, чтения, ФГСР, технологий, музыки (музыкально-ритмических занятий), физической культуры, ОМ, а также во внеклассное время. Продолжительность работы с одним учеником – 20 минут, ученик не должен постоянно браться с одного и того же урока, расписание должно быть скользящим.

**В основу рабочей программы легли следующие положения:** формирование речевого слуха на материале общеобразовательных уроков, в процессе сенсорного развития и самостоятельного продуцирования речи.

Рабочая программа скорректирована с учётом речевого развития, состояния и резервов развития слуховой функции, психофизических особенностей, восприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих детей с глубоким недоразвитием речи (т.е. предусмотрена возможность их дифференцированного обучения).

Рабочая программа состоит из **двух разделов**: «Формирование речевого слуха» и «Формирование произносительной стороны устной речи».

### **Формирование речевого слуха**

Работа по формированию речевого слуха на индивидуальных занятиях в 4 классе 2-го отделения заключается в обучении учащихся восприятию на слух устной речи только с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Речевой материал условно разбит на **разделы**:

- ✓ речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;
- ✓ речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;
- ✓ тексты.

В ходе работы дети учатся выполнять поручения, отвечать на вопросы, воспринимать на слух тексты, вопросы и задания к ним, писать слуховые диктанты. В зависимости от речевого развития учащихся учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, не изменяя при этом типа фраз, объёма предлагаемого речевого материала.

Одним из обязательных этапов каждого занятия является обучение восприятию на слух (с аппаратурой и без неё) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и относящихся к организации учебной деятельности, а также связанных с изучением учебных предметов.

С 4 класса наиболее успевающим учащимся предлагается для восприятия на слух информация по радио, телевидению, можно использовать материалы из детских журналов и газет.

Восприятие речевого материала на слух должно проходить по-разному: в условиях ситуации (подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предьявляется картинка, иллюстрирующая текст); в изолированных от шума условиях; в условиях, близких к естественным.

В программе указано **примерное оптимальное расстояние**, на котором учащиеся с разной степенью снижения слуха должны уметь воспринимать речевой материал на слух, как с индивидуальными слуховыми аппаратами, так и без них (с расчётом на лучше слышащее ухо).

Учебный курс изучения предмета «Формирование речевого слуха» не предусматривает использование **учебников**. Речевой материал заимствуется с общеобразовательных и специальных предметов. Содержание рабочей программы учитель-дефектолог класса обязательно согласовывает с учителем класса с целью соблюдения единства требований, предьявляемых к речевому материалу и преемственности календарных сроков.

### **Методические приёмы работы:**

- используется **аналитико-синтетический метод**, который предусматривает восприятие в ходе слуховой тренировки не только целостных речевых единиц, но и слов, отдельных слогов, звуков, составляющих воспринимаемую на слух единицу;
- основным способом восприятия речевого материала является **слуховое**;

- необходимо постоянно **побуждать** ученика **пользоваться устной речью**, создавать вокруг него атмосферу доброжелательности и уверенности в собственных силах;
- при затруднениях предъявление речевого материала для различения может предваряться слухозрительной тренировкой;
- работа по различению ведётся на «рабочем» расстоянии, т.е. на таком ученик слышит знакомые по значению слова;
- материал для обучения различению на слух подбирается на неделю, чтобы те фразы, которые ученики уже научились различать, предлагать для опознавания;
- весьма полезен следующий методический приём: опознаваемый на слух материал предлагается на различение, но при этом усложняются акустические условия его восприятия (например, увеличивается расстояние между говорящим);
- ответные реакции ребёнка на воспринятый на слух материал должны быть естественными (на вопрос – лексически разнообразно оформленный ответ, на побудительное предложение – действие);
- речь учителя и ученика не должна состоять из словесных штампов;
- ответ может прозвучать не только в полной форме, но и краткой, если это уместно;
- требование отчёта на выполненное поручение (когда выполнение и так очевидно) не всегда уместно.

На индивидуальных занятиях формирование речевого слуха может предшествовать формированию произносительной стороны устной речи, а также допустимо не выделять две части занятия (обучение произношению и развитие слухового восприятия). Обе части занятия могут быть объединены речевым материалом, подобранным в соответствии с избранной темой, фонетическим принципом и др. особенностями.

### **Формирование произносительной стороны устной речи**

Рабочая программа по обучению произношению **состоит из следующих разделов:**

- ✓ речевое дыхание;
- ✓ голос;
- ✓ звуки речи и их сочетания;
- ✓ слово;
- ✓ фраза.

В программу включены требования к орфоэпии и интонации. Ведётся целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком учащимся по значению.

Обучение произношению в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. Широко используется такой методический приём, как фонетическая ритмика, а также специальные приёмы вызывания звуков и коррекции произношения.

В 4 классе продолжается работа по формированию фонетически внятной, членораздельной, выразительной речи. Формирование произносительных навыков, обучающихся осуществляется на всех учебно-воспитательных занятиях, включая индивидуальные, при постоянном речевом общении с учителем (воспитателем), с использованием специальных приёмов.

Необходимым условием успешного овладения произносительной стороной устной речи в 4 классе является обязательное использование индивидуальных слуховых аппаратов, как на индивидуальных занятиях, так и на всех общеобразовательных уроках и внеклассных занятиях.

Речь учителя имеет особо важное значение для учащихся, она служит образцом для подражания. Поэтому речь учителя должна быть эмоционально окрашенной, выразительной, с соблюдением всех норм орфоэпии, с правильным членением фраз на смысловые синтагмы.

Основными разделами программы в 4 классе являются разделы «Слово» и «Фраза». Работа над словом предусматривает как точное его воспроизведение по образцу, так и приближённое, с использованием допустимых звуковых замен, соблюдение в речи правил орфоэпии. Также ведётся целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием.

Знакомство с интонационной стороной речи происходит по подражанию речи учителя. Учащиеся в 4 классе должны воспроизводить все виды интонации при ведении диалога. Также вырабатываются умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении как в произношении своих товарищей, так и в своём собственном и исправлять их.

### **Определение места и роли курса в плане коррекционно-развивающих занятий.**

В соответствии с планом внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) ГБОУ № 31 на 2023-2024 учебный год в 4 классе на одного ученика отводится 3 часа в неделю. В 4 «Б» классе 6 учеников, поэтому **рабочая программа рассчитана** на 612 часов (исходя из 34 учебных недель в году). Расписание занятий составлено по согласованию с администрацией, учителем и воспитателем класса.

На индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи учащиеся приглашаются с уроков развития речи, чтения, технологий, музыки (музыкально-ритмических занятий), физической культуры, ОМ, а также во внеклассное время.

Продолжительность работы с одним учеником – 20 минут, ученик не должен постоянно братья с одного и того же урока, расписание должно быть скользящим.

При необходимости реализация Программы может осуществляться в условиях дистанционного обучения при размещении дидактического материала в социальной сети ВК в виде:

- презентации с прикрепленными аудио файлами;
- документов с планами-конспектами занятий.

Во время дистанционного обучения мама осуществляет контроль наличия СА или КИ. Учитель постоянно напоминает о необходимости использования индивидуальных средств коррекции слуховой функции.

### **Информация о внесённых изменениях в примерную (типовую) программу и их обоснование.**

Программа «**Формирование речевого слуха. Формирование произносительной стороны устной речи**» достаточно полно раскрывает содержание работы над всеми аспектами развития слухового восприятия слабослышащих обучающихся, отражает и учитывает современные требования к их устной речи, поэтому не требует каких-либо изменений.

### **Информация об используемом учебно-методическом комплекте.**

Учебников и учебных пособий по развитию слухового восприятия и обучению произношению, которые входили бы в федеральный перечень рекомендуемой литературы, нет.

### **Виды и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.**

**Промежуточный контроль.** Усвоение слабослышащими учащимися 4 класса программных требований по развитию слухового восприятия и обучению произношению оценивается с помощью **контрольных проверок**:

- проведение контрольной работы по ФРС в конце I полугодия и в конце учебного года (отводится не более двух занятий по 20 минут);
- определение уровня восприятия речи на слух с индивидуальными аппаратами и на «голое» ухо (50 слов), с целью выявления динамики слуховых возможностей, учащихся в конце учебного года (отводится не более двух занятий по 20 минут);
- определение рабочего и резервного расстояния на голое ухо и/или с индивидуальными слуховыми аппаратами/кохлеарными имплантами;
- проверка звукопроизносительной стороны устной речи и её состояния в конце I полугодия и конце учебного года.

Результаты контрольных проверок (срезов) фиксируются в соответствующей документации.



В системе **внеурочной деятельности по предмету** следует выделять следующие мероприятия, инициированные учителями – дефектологами:

- Школьный этап городского конкурса «Слушаю и говорю» (февраль);
- Городской этап конкурса «Слушаю и говорю» (март);
- Слухоречевая конференция по теме: «Школьные годы, чудесные» (апрель).

## **2. Содержание рабочей программы (612 ч.)\***

\*количество часов рассчитано на 6 учеников

### **ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА**

В соответствии с разделами, обозначенными в программе, выделен тот речевой материал, который предлагается учащимся для восприятия на слух.

#### **I. Восприятие на слух речевого материала обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности по темам:**

- «Каникулы» - беседы «Летние каникулы», «Осенние каникулы», «Самый интересный день каникул».

#### **II. Восприятие на слух речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов:**

##### **1. С уроков математики по темам:**

- «Числа от 1 до 1000»;
- «Единицы длины (километр)»;
- «Числа, которые больше 1000(до 10000)»;
- «Единицы времени»;
- «Скорость, время, расстояние»;
- «Умножение и деление многозначных чисел»

##### **2. С уроков развития речи, литературного чтения по темам:**

- «Времена года» - текст «До свидания, лето», текст «Осень», «В морозный день», «Начало весны».
- «Наша Родина» - тексты «На улицах Москвы»
- «Забота о животных» - тексты «Купание медвежат», «Кошкин Выкормыш» (по рассказу В.Бианки).
- «Произведения русских писателей и поэтов » - Беседа «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», В.Одоевский «Мороз Иванович», диалог по басне «Ворона и лисица», «Стальное колечко» (по произведению К.Г.Паустовского), «Уж небо осенью дышало» (стихотворение А.С Пушкина).
- «Устное народное творчество» - диалог по сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Беседа по сказке «Иван царевич и Серый волк»
- «О чём рассказывают нам картины?» - тексты «Свидание» (описание картины В.Е.Маковского), «Грачи прилетели» (описание

картины А.К. Саврасова), Описание картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»

- «**Наши праздники**» - тексты «Новогодняя ёлка», «Праздник 8 Марта».

### **3. С уроков окружающего мира по темам:**

- «**Вода на Земле**» - текст «Родник, ручей, река».
- «**Правила безопасной жизни**» - текст «Закаляйся, если хочешь быть здоров».
- «**Человек и природа**» - текст «Органы чувств»
- «**Человек и общество**» - текст «Государственная граница России»

### **III. Обследование слуха и речи:**

- Проверка звукопроизношения;
- Проверка состояния устной речи;
- Определение уровня восприятия речи на слух с индивидуальным аппаратом и на «голое ухо» (50 контрольных слов);
- Определение рабочего и резервного расстояния на голое ухо и/или с индивидуальными слуховыми аппаратами/кохлеарными имплантами.

### **IV. Контрольная работа по ФРС.**

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ**

### **I. Речевое дыхание**

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть. Изменение темпа речи с сохранением её звукового состава и ритмико-интонационной структуры.

### **II. Голос**

Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рукá- рúки*)

### **III. Звуки и их сочетания**

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

**а) гласных:** а—о, и—ы;

**б) согласных:**

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж, аффрикат ц – ч, с—щ;

звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, ж—ш;

аффрикат: ц—ч, щ;

твёрдых и мягких: ф—фь, в – вь, б—бь, п—пь и др.

### **IV. Слово**

Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и на основе самоконтроля):

-безударный **о** произносится как **а**;

-звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;

-двойные согласные произносятся как один долгий (касса, ванна);

-окончания **-ого, -его** – как каво, чево, **-ова, -ева**;

-непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со(л)нце  
-окончания –тся, -ться произносятся как ца;

## **V. Фраза**

- Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз.
- Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак);
- Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 14-16 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).
- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

**Резервное время учителей – 7 часов на учебный год.**

### **Формы учета рабочей программы воспитания.**

Воспитательный потенциал предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» реализуется через:

- соблюдение на индивидуальных занятиях общепринятых норм поведения, правил общения с учителем, принципов учебной дисциплины и самоорганизации;
- включение в индивидуальные занятия игровых приёмов и интерактивных форм обучения для поддержания мотивации к получению учащимися знаний и созданию доброжелательной атмосферы на занятиях;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности путём подбора соответствующего речевого материала разговорно-обиходного характера, а также связанного с изучением общеобразовательных предметов.

### **3. Планируемые результаты изучения коррекционного курса.**

#### **Личностные результаты:**

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире через развитие коммуникативной сферы слабослышащих учащихся;
- закрепление положительного отношения учащихся к процессу развития слухового восприятия в единстве с обучением произношению.

Достижение личностных результатов **направлено на реализацию рабочей программы воспитания** с учетом содержания коррекционно-

развивающего курса по ФРС и ПСУР (индивидуальные занятия) и включает в себя:

- **гражданско-патриотическое воспитание:**

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, коллектива, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в речевом материале, взятом с уроков развития речи и литературного чтения;
- уважительное отношение к иному мнению, недостаткам окружающих;
- сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- **духовно-нравственное воспитание:**

- способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- проявление сопереживания, уважения, доброжелательности и других моральных качеств к одноклассникам, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев художественных произведений в ситуации нравственного выбора.

- **эстетическое воспитание:**

- осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- приобретение эстетического опыта чтения и эмоционально-эстетической оценки стихотворений, а также текстов-описаний картин художников, взятых с уроков развития речи и литературного чтения.

- **физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;

- **трудовое воспитание:**

- ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда;
- навыки участия в различных видах трудовой деятельности.
- проявление интереса к профессиям.

- **экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в речевом материале с уроков окружающего мира;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.
- **ценности научного познания:**
- закрепление положительного отношения учащихся к процессу развития слухового восприятия в единстве с обучением произношению;
- понимание важности слова и русского языка как средства создания словесно-художественного образа автором, способа выражения человеком мыслей, чувств, идей.

### **Метапредметные результаты:**

- развитие способности адекватно использовать остаточный слух для контроля собственной речи и речи товарища;
- закрепление навыков смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание, формулировать вопрос, просьбу, пожелание и т.д.;
- развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- опосредованное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач (в том числе вводить текст с помощью клавиатуры)
- формирование у обучающихся навыков антикоррупционного поведения, нетерпимости к проявлениям коррупции в повседневной жизни на примере речевого материала с уроков чтения, развития речи.

### **Предметные результаты:**

- выполнение контрольной работы по ФРС не менее чем на 70% с учётом индивидуальных возможностей детей «отлично» – если задание выполнено на 90 и более %, «хорошо» – если задание выполнено на 80-89%, «удовлетворительно» – на 70-79%);
- воспринимать на слух указанный речевой материал: а) без аппарата на расстоянии не менее 4 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 2 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3—0,4 м (учащиеся с III степенью тугоухости), слухо-зрительно (учащиеся с 4 степенью тугоухости); б) с аппаратом на расстоянии не менее 8—9 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 7—8 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 3,5 - 5 м (учащиеся с III степенью тугоухости), слухо-зрительно (учащиеся с 4 степенью тугоухости);

- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (из 7-8 предложений) на более близком расстоянии.
- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящийся к учебной деятельности учащихся;
- увеличение рабочего и резервного расстояния по сравнению с результатами 3 класса;
- улучшение качества понимания обращённой речи (развитие навыка чтения с губ);
- улучшение качества произносительной стороны устной речи учащихся по сравнению со 3 классом и с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика;
- улучшение качества просодической стороны устной речи учащихся по сравнению с 3 классом и с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика

Сильная группа	Средняя группа	Слабая группа
<b>Восприятие речевого материала</b>		
<p>- Различать и опознавать новый речевой материал сразу на слух с индивидуальным слуховым аппаратом и без него при выборе из 5-6 поручений (определяя резерв усложнения речевого материала);</p> <p>- Адекватно реагировать на фразы, связанные с организацией деятельности на занятии, фразы с общеобразовательных уроков (т.е. выполнять поручения в соответствии с содержанием фразы, вариативно отвечать на вопросы, отчитываться о проделанной работе, если это уместно);</p> <p>- Дифференцировать на слух фразы (слова и словосочетания) по новой теме и из разных тем.</p>	<p>- Различать и опознавать новые фразы (первичное предъявление по одной) сначала слухо-зрительно, затем – на слух при выборе 4-5 поручений;</p> <p>- Адекватно реагировать на фразы, связанные с организацией деятельности на занятии, фразы с общеобразовательных уроков (т.е. выполнять поручения в соответствии с содержанием фразы, осознанно отвечать на вопросы, естественно (краткими ответами) отчитываться о проделанной работе);</p> <p>- Различать и опознавать на слух новые по звучанию слова и словосочетания после слуховых тренировок;</p> <p>- Дифференцировать на слух новые фразы (слова и словосочетания) с хорошо воспринимаемыми на слух фразами (словами и словосочетаниями).</p>	<p>- Различать новый речевой материал слухо-зрительно, потом – на слух (только после слуховых тренировок, направленных на различение слов, словосочетаний, а потом фраз) при выборе из 3-4 поручений с опорой на речевые конструкции;</p> <p>- Адекватно реагировать на фразы, связанные с организацией деятельности на занятии, фразы с общеобразовательных уроков (т.е. выполнять поручения в соответствии с содержанием фразы, отчитываться о проделанной работе с опорой на речевые конструкции);</p> <p>- Дифференцировать фразы (слова и словосочетания) только по теме (после слуховых тренировок) с опорой на речевые конструкции</p>

<b>Восприятие текстов</b>		
<p>-Воспринимать на слух незнакомые тексты, состоящие из слов знакомых по звучанию объёмом 7-8 предложений.</p> <p>-Различать и опознавать вопросы и задания по тексту, воспринимая их на слух.</p> <p>- Дифференцировать на слух с индивидуальным аппаратом и без него фразы (слова и словосочетания) из текста.</p> <p>-Пересказывать текст близко к тексту и своими словами.</p>	<p>- Воспринимать на слух (слухо – зрительно) незнакомые тексты, состоящие из слов знакомых по звучанию объёмом 6-7 предложений с опорой на наглядно-дидактические материалы.</p> <p>- Различать и опознавать вопросы и задания по тексту, воспринимая их на слух и слухо – зрительно.</p> <p>- Дифференцировать на слух фразы (слова и словосочетания) из текста с опорой на таблички и при ограничении «поля выбора».</p> <p>-Пересказывать текст близко к тексту.</p>	<p>- Воспринимать слухо – зрительно – тактильно текст, состоящий из слов знакомых по звучанию объёмом 5-6 предложений, после предварительного чтения с опорой на наглядно-дидактические материалы.</p> <p>- Различать вопросы и задания по тексту, воспринимая их сначала слухо - зрительно с опорой на таблички, затем на слух.</p> <p>- Дифференцировать фразы (слова и словосочетания) из текста после слухо–зрительно предъявления, с опорой на таблички и при ограничении «поля выбора».</p>

#### **4. Учебно-методические средства обучения**

1. Учебное пособие «Произношение» для 4 класса С(К)ОУ II вида (2-е отд.) А.Н. Пфафенродт, Москва «Просвещение» 2005 год.
2. Пособие для учителя «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида» в 2 частях, Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт, Москва «Владос», 2004 год.

**УМК согласован** на заседании МО учителей-дефектологов **и принят** решением педагогического совета (Протокол № 5 от 31.01.2023 г.).

#### **Дополнительные средства обучения**

Компьютерные программы, разработанные в ГБОУ школе-интернате №31 Невского района Санкт-Петербурга для использования на индивидуальных занятиях.

#### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

- Компьютер;
- Слухоречевой тренажёр «СТ - 01», производитель «Биомедилен».

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В календарно-тематическом плане отражено количество часов с учётом реальных условий прохождения учебной программы. Количество часов сокращено из-за праздничных дней, которое компенсируется за счёт уплотнения часов, отведённых на резервное время учителей.

### ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

#### I четверть – 8 недель

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Фразы обиходно-разговорного характера Фразы, связанные с организацией деятельности	Количество часов	
				План	Факт
1.	Первичный (вводный) <b>инструктаж</b> по охране труда при работе со ЗУА и компьютером  Уточнение индивидуального слухового режима.	-слухо-зрительное восприятие инструкции; - ведение диалога; -безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры; -восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА	-Как ты слышишь? -Включи (выключи) аппараты. -Я включил(а) аппараты. -Сними (надень) наушники (аппараты). -Аппараты работают? -Аппараты работают хорошо (плохо)? Ток. Опасно.	01.09. и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	
2.	<b>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</b> • с уроков математики <b>Тема: «Числа от 1 до 1 000»</b> - Считай от ... до ... . - Послушай число и назови. - Считай десятками (сотнями). - Выполни сложение (вычитание, умножение, деление) в строчку	-выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 1000. -различение и опознавание речевого материала; -дифференциация на слух числительных; -применение прямого и обратного счёта;	-Новая счетная единица – тысяча.  -Вычисли письменно (устно).  -Складывай единицы с единицами, а десятки с десятками. -Удобно решать столбиком. Я записал (единицы под	<b>18ч.</b>  2-6.10 (5 нед.)	



<p>(столбиком).  - Какое действие надо выполнить сначала (потом, первым, вторым, ...)?  - Назови (выбери, напиши) однозначное (двузначное, трёхзначное, четырёхзначное) число.  <b>Тема: «Единицы длины (километр)»</b>  - Какие единицы длины ты знаешь?  - Назови единицы длины.  - Какая единица длины самая мелкая (крупная)?  - Сравни длину карандаша и стола (стола и класса). Что больше (меньше)?  - Сколько метров в одном километре?  - Переведи 530 метров в сантиметры  - Переведи 27 сантиметров в метры.</p>	<p>-решение (запись) примеров в пределах 1000;  -различение и опознавание заданий при решении примеров;  -выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций;  -моделирование ситуаций;  - работа по календарю;  -работа с компьютерной программой.</p>	<p>единицами, а десятки под десятками).  -Я вычитаю единицы. Пишу под единицами.  -Я вычитаю десятки. Пишу под десятками.  -Я хочу объяснить, как решать пример.  -Измерь длину...  -Сравни длину ... и ...</p>		
<p><b>Восприятие на слух речевого материала разговорно - обиходного характера и относящегося к организации учебной деятельности.</b>  <b>тема: «Каникулы»</b>  <b>Беседа: «Летние каникулы»</b>  - Сколько дней продолжались летние каникулы?  - Назови летние месяцы.  - Где ты отдыхал(а) в июне (июле, августе).  - Тебе нравится лето? Почему?  - Что интересного было на каникулах?  - Какой день запомнился больше всего?  - Куда ты ездил(а)?  <b>Словарь:</b>  летние каникулы, отдых, поездка</p>	<p>- различение и опознавание речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой в виде монологической и диалогической речи;  -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;  - работа над вариативностью ответных фраз;  -ведение диалога с учителем и товарищем;  -использование наглядно-</p>	<p>- Какая погода была летом?  -Тебе понравились летние каникулы?  - Ты любишь отдыхать?  -Расскажи, как ты отдыхал летом.  -Чем ты занимался летом?  -Ты помогал взрослым?  - Как помогал?</p>	<p><b>15ч.</b>  1-8.09  (1 нед.)</p>	

	<p><b>Задания по теме:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разбери последнее предложение по членам предложения.</li> <li>2. Подчеркни подлежащее и сказуемое.</li> <li>3. Послушай, запомни, повтори: отдых, лето, месяц.</li> <li>4. Назови слова (месяцы, дни, поездки) в единственном числе.</li> </ol>	<p>дидактического материала: компьютерные презентации, таблички, фотографии;</p> <p>-составление рассказа о своём отдыхе.</p>			
	<p>• с уроков развития речи</p> <p><b>Тема: «Времена года»</b></p> <p><b>Текст: «До свидания, лето»</b></p> <p>Быстро пролетело лето, и наступила осень. Первого сентября ребята с радостью пришли в школу. На уроке развития речи они вспоминали свои летние каникулы. Ира отдыхала у бабушки в деревне. Она собирала грибы и ягоды в лесу. Денис ездил на море. Там он загорал и купался. Даня был дома и никуда не ездил. Он читал книги, рисовал, играл в разные игры.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p>быстро пролетело, пришли с радостью (радостные, весёлые), вспоминали, рассказывали, отдыхала, собирала грибы и ягоды, ходить в поход.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <p>-Как называется рассказ?</p> <p>-Придумай другое название.</p> <p>-Где отдыхали ребята?</p> <p>-Чем занималась Ира во время летнего отдыха?</p> <p>-Куда ездил Денис? Что он там делал?</p>	<p>-различение и опознавание простых предложений;</p> <p>-дифференциация на слух фраз слов и словосочетаний</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>- работа над текстом по методике: различают и опознают сразу на слух (слухо - зрительно);</p> <p>-выполнение на слух заданий и упражнений к тексту;</p> <p>-различение и опознавание</p>	<p>-Как ты провёл летние каникулы?</p> <p>-Какое твоё самое любимое время года?</p> <p>-Каким было это лето?(тёплым, знойным, солнечным, дождливым, прохладным)</p> <p>-Чем ты любишь заниматься в свободное время?</p> <p>-Ты был на море?</p> <p>-Ты ходил в поход?</p> <p>-Ты ездил в деревню?</p> <p>-Когда начался новый учебный год?</p> <p>-Я придумал(а) название.</p> <p>-Ответь одним словом (предложением, связным текстом (2-3 предложения))</p>	<p><b>18ч.</b></p> <p>11-15.09 (2 нед.)</p>	

	<p>-Где был летом Даня?          - Что он делал дома?          -В последнем предложении найди главные члены предложения. Поставь над ними вопросы.          -Подчеркни подлежащее и сказуемое во втором предложении.</p>	<p>вопросов по заданному тексту.</p>	<p>-Сначала, затем, потом, после этого ...          -Когда ..., я ...</p>		
	<p><b>текст «Осень»</b>          Начался листопад. Листья падали днём и ночью. Они летели по ветру и тихо ложились в сырую траву. Ветер бросал их на стол, на пол, на книги. Мы находили листья в карманах, на кепке, в волосах. Листья были золотой, алой, коричневой и даже черной. На дорожках сада лежал толстый слой листьев. Листья шуршали под нашими ногами.  <i><b>Словарь:</b></i>          явления природы: дождь, снег, гроза, снегопад, листопад, летели по ветру, ветер бросал листья, золотые, алые, толстый слой листьев, листья шуршали под ногами.  <i><b>Вопросы и задания к тексту:</b></i>          -О каком явлении природы говорится в тексте?          -Куда ветер бросал листья?          -Какого цвета была листва?          -На что был похож толстый слой листьев?          -Прочитай второе предложение.          -Найди глаголы в этом предложении.          -Скажи по – другому: золотая листва, алая листва, сырая трава.          -Выбери из текста словосочетание по</p>	<p>- восприятие текста из 8 предложений на слух целиком и по фразам;          -различение и опознавание простых предложений;          -различение и опознавание вопросов и заданий к тексту;          -дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;          -выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);          -использование наглядно - дидактического материала (картинки, деформированные предложения, фотографии,</p>	<p>-Назови явления природы, которые ты знаешь, видел(а) осенью.          -Назови осенние месяцы.          -Тебе нравится золотая осень? Почему?          -В каком месяце бывает листопад?          -Осенью листья с деревьев и кустов опадают, начинается листопад. Сравни листья по форме (цвету, размеру)          -Какой лист крупнее?          -Я думал так же (иначе, по-другому).          -Я не согласен с Вами.          -Я не понимаю.          -Мне не понятно, что это</p>	<p><b>18ч.</b>          9-13.10          (6 нед.)</p>	

	<p>схеме «что делали?+ под чем?»          -Определи род слов: <i>слой, листопад, на кепке</i>          - Скажи по-другому:  <i>Пожелтели листья - жёлтый наряд</i>  <i>Покраснели листья – красный наряд</i>  <i>Стали тёмно- зелёными - тёмно-зелёный наряд</i></p>	<p>мультимедийная презентация).</p> <p>-выполнение грамматических заданий, связанных с уроками по формированию грамматического строя языка.</p>	<p>значит.</p> <p>-Объясните, что значит ...</p> <p>-Как сказать по-другому?</p>		
	<p><b>Описание картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»</b>  <i>Деревенские дети откуда-то шли и по дороге собирали грибы. Вдруг поднялся ветер, небо затянуло тучами, вот-вот начнётся гроза. В надежде успеть оказаться дома до грозы, дети побежали. Сестра взяла на закорки младшего брата, думая, что так получится быстрее. Девочка, с тревогой оглядываясь на всё больше темнеющее небо. Осталось перебежать через небольшой ручёк по хлипкому мостику. Успеют или нет?</i>          Какое впечатление производит картина? (И страшно, и интересно одновременно: успеют дети добежать до начала грозы?)          - Какова композиция картины? (На переднем плане – испуганные дети, на втором – мрачная природа, на заднем – небо, затянутое темными, грозными тучами).          - Кто является героями картины? Как автор смог показать, что эти герои – главные?          ( Девочка и её младший брат, они</p>	<p>- восприятие текста из 8 предложений на слух целиком и по фразам;</p> <p>-различение и опознавание простых предложений;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий к тексту;</p> <p>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-использование наглядно - дидактического материала (картинки,</p>	<p>-Центральное место в картине ....</p> <p>-Мне понравилась картина, а тебе?</p> <p>-Как ты считаешь, успеют дети убежать от грозы домой?</p> <p>-Составь предложение по картине.</p> <p>-Художник сумел изобразить сильный ветер, потому что...</p> <p>-</p>	<p><b>18 ч.</b></p> <p>16-20.10 (7 нед.)</p> <p><b>18 ч.</b></p> <p>23-27.10 (8 нед.)</p>	

	<p>являются центром произведения. Автор использовал теплые тона и светлую гамму красок для описания детей: розовый, оранжевый, светло-жёлтый).</p> <p>- Какие краски преобладают? Какое впечатление они вызывают? (Краски тёмные, холодные: серая, тёмно-синяя, темно-зелёная. Есть светлые: через черные тучи ещё проблескивает солнце, освещая жёлтым светом поле. Художник использовать эти краски, чтобы передать страх детей).</p> <p>- Какая деталь в картине показывает, что дети убегут от грозы? ( Полосы света, пробивающиеся через тучи и окрашивающие поле в желтый цвет, и дети, при описании которых тоже использованы тёплые тона)</p>	<p>деформированные предложения, фотографии, мультимедийная презентация).</p> <p>-выполнение грамматических заданий, связанных с уроками по формированию грамматического строя языка.</p>			
	<p>• <b>уроков литературного чтения</b>  <b>Тема: «Произведения русских писателей и поэтов»</b>  <b>Беседа</b> «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина»          Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве. У него была старшая сестра и два младших братика. Свою любовь к поэзии он перенял от отца, который с удовольствием читал и писал стихи. До 12 лет Саша воспитывался дома. Его обучала мама, потом гувернеры. Он выучился читать и писать, хорошо знал</p>	<p>-ведение диалога с учителем;</p> <p>-работа над вариативностью ответных фраз;</p> <p>-различение и опознавание речевого материала по заданной теме;</p> <p>- выполнение заданий по тексту</p> <p>-использование компьютерной презентации;</p>	<p>- Я хочу рассказать о...</p> <p>-Ответь одним словом (предложением, связным текстом (2-3 предложения)).</p> <p>-Прочитай этот отрывок в медленном темпе.</p> <p>- мне трудно понять смысл выражения...;</p> <p>- я сам(а) не могу найти</p>	<p><b>18ч.</b>          25-29.09          (4 нед.)</p>	

	<p>французский язык. Пушкина с детства окружали книги, поэтому он много читал и рано начал писать стихи. Свои первые стихи он написал в три года на французском языке. Дядя Пушкина Василий Львович - был известным поэтом. Няня Арина Радионовна и дядька Никита рассказывали ему сказки. Бабушка учила маленького Пушкина писать по - русски.</p>	<p>-рассматривание картинок, подбор иллюстраций;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p>	<p>нужных слов, подскажите мне пожалуйста;</p>		
	<p><b>Тема: «Устное народное творчество»</b>  <b>Беседа по сказке «Иван царевич и Серый волк»</b> (русская народная сказка)          -Назови автора сказки.          -Сказка авторская или народная? Докажи.          -Назови главных героев сказки.          -Кто из героев сказки тебе понравился и почему?          -Назови добрых и злых героев сказки.          -Почему это сказка? Докажи.          -О каких чудесах говорится в сказке?          -Подбери пословицы: «Доброму везде добро», «Что посеешь, то и пожнёшь», «Мир не без добрых людей».          -Придумай новое название сказки.          -Прочитай эпизод сказки, где зло наказывается (побеждает добро).          Сказка- это интересный рассказ о необыкновенных, вымышленных событиях</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала по теме;          -работа над вариативностью ответных фраз;          -использование иллюстраций к сказке, компьютерной презентации;          -дифференциация фраз (вопросов) на слух и слухозрительно;          -выполнение заданий и упражнений (связанных с уроками русского языка) при восприятии их на слух;          -определение с помощью учителя смысла произведения;          -выбор наиболее значимого отрывка в сказке;          -обсуждение поступков</p>	<p>-Какие народные сказки ты знаешь?          -Чему учат нас сказки?</p> <p>-Я придумал(а) новое название сказки (начало, конец сказки).</p> <p>-Основная мысль состоит в том, что ...</p> <p>-Главное заключается в том, что...</p> <p>-Из этого всего следует, что ...;</p> <p>-Всё это означает, что ...</p> <p>-Я думал(а) так же (иначе, по-другому).</p> <p>-Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста.</p>	<p><b>18ч.</b>          18-22.09          (3 нед.)</p>	

	и приключениях. В жизни так не бывает.	героев; -ведение диалога с учителем	-Главные герои сказки... -Эта сказка вызывает у меня..		
3.	<b>Проверка звукопроизношения и состояния устной речи</b>	-воспроизведение проверочного материала, с соблюдением норм орфоэпии, ударения и интонации.	<b>всем</b>	<b>3 ч.</b> 1-9.09 (1 нед.)	
4.	<b>Проверка слуха речью (определение рабочего и резервного расстояния).</b>	-воспроизведение проверочного материала.	<b>всем</b>	<b>3 ч.</b> 1-9.09 (1 нед.)	
<b>ИТОГ за I четверть:</b>				<b>147 ч.</b>	

### II четверть – 8 недель

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы обиходно-разговорного характера Фразы, связанные с организацией деятельности	Количество часов	
				План	Факт
1.	Повторный <b>инструктаж</b> по охране труда при работе со ЗУА и компьютером  Уточнение индивидуального слухового режима.	-слухо-зрительное восприятие инструкции; - ведение диалога; -безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры; -восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА.	-Как ты слышишь? -Включи (выключи) аппараты. -Я включил(а) аппараты. -Сними (надень) наушники (аппараты). -Аппараты работают? -Аппараты работают хорошо (плохо)? Ток. Опасно	7.11 и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	
2.	<b>Восприятие на слух речевого материала разговорно - обиходного характера и</b>				

	<p><b>относящегося к организации учебной деятельности.</b>  <b>Тема: «Каникулы»</b>  <b>Беседа «Осенние каникулы»</b>  - Когда начались и закончились осенние каникулы?  - Сколько дней продолжались каникулы?  - Ты хорошо отдохнул(а)?  - Где ты был(а) во время каникул?  - Я мечтал(а) (думал(а), хотел(а)) на каникулах (что сделать?)...  - На каникулах я (что сделал(а)?)...  - Расскажи о самом интересном дне каникул.  - Ты доволен (недоволен) каникулами?  - Это были интересные каникулы?  <b>Словарь:</b> отдыхал(а), гулял(а), ходил(а) в кино, смотрел(а) телевизор, играл(а), читал(а) сказку, каникулы продолжались...; я (не)доволен(на);</p>	<p>-слухо-зрительное восприятие речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой в виде монологической и диалогической речи;  -вариативность ответных фраз;  -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;  -различение, опознавание и распознавание слухо-зрительно и на слух вопросов;  -ведение диалога с учителем и товарищем;  -использование компьютерной презентации.</p>	<p>-Я хочу рассказать о...  -Когда мы думаем – это внутренняя речь.  -На каникулах я мечтал(а) (что сделать?) сходить в цирк (в музей, аквапарк).  - Самый интересный день у меня был...  - Я доволен, потому что...</p>	<p><b>14ч.</b>  7-10.11  (1 нед.)</p>	
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</b>  • <b>с уроков окружающего мира</b>  <b>Тема: «Вода на Земле»</b>  -Какие водоёмы ты знаешь? (океан, море, озеро, болото, родник и пр.)  -Покажи (найди) на карте полушарий океаны (моря, реки, озера).  -Покажи (найди) на карте океаны (моря, реки, озера).  <b>Текст «Родник, ручей, река»</b>  Вода из родника течёт тонким ручьём.</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала по теме;  - работа над вариативностью ответных фраз;  - ведение диалога с учителем, товарищем;  - использование компьютерной презентации,</p>	<p>-Подумай, прежде чем ответить.  -Какие реки Санкт-Петербурга ты знаешь?  -Назови самую большую реку нашего города.  -Ты согласен со мной?</p>	<p><b>18ч.</b>  13-17.11  (2 нед.)</p>	



<p>Ручьи по пути сливаются, становятся шире и глубже. Так образуется река. У реки есть начало и конец. Исток - это начало реки, родник. Место, где ручей впадает в реку, называют устьем реки. Вода в реке течёт от истока к устью. Реки впадают в озёра и моря.</p> <p style="text-align: center;"><b>Словарь:</b></p> <p>Родник, ручей, исток, устье, по пути сливаются.</p> <p style="text-align: center;"><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <p>-Как называется начало реки и её конец?  -Что такое исток?  -Какое место называют устьем?  -Дополни: «Река впадает в ...».  -Покажи на схеме устье (приток, исток) реки.  -Прочитай первое предложение. Назови главные члены предложения.  -На какой вопрос отвечает сказуемое? подлежащее?  -Определи склонения существительных: ручей, место, равнина</p>	<p>атласа, физической и политической карты полушарий, схемы реки;</p> <p>- дифференциация фраз и вопросов на слух;</p> <p>-выполнение заданий и упражнений при восприятии их на слух.</p> <p>-выполнение грамматических заданий, связанных с уроками по формированию грамматического строя языка;</p> <p>-работа с книгой «Окружающий мир»</p>	<p>-Как ты думаешь, где река шире - у истока или в устье?</p> <p>-Покажи (найди) на карте океаны (моря, реки, озера).</p> <p>-Какая самая длинная река на земле? (в России).</p> <p>-Какое озеро в России самое глубокое (самое большое)?</p> <p>- Какая вода в реке, солёная или пресная?</p>		
<p>• с уроков литературного чтения  <b>Тема «Произведения русских писателей и поэтов».</b>  <b>Текст «Уж небо осенью дышало» (стихотворение А.С Пушкина)</b>  Уж небо осенью дышало,  Уж реже солнышко блистало,  Короче становился день,  Лесов таинственная сень  С печальным шумом обнажалась,</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала по теме;</p> <p>-восприятие на слух текста;  -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний из текста;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий к тексту;</p>	<p>-Какую поэтическую картину рисует поэт?</p> <p>-Какое настроение вызывает это стихотворение?</p> <p>-Это стихотворение вызывает чувство радости (легкой грусти, печали, покоя).</p>		

<p>Ложился на поля туман, Гусей крикливых караван Тянулся к югу: приближалась Довольно скучная пора; Стоял ноябрь уж у двора.</p> <p><b>Словарь:</b> дышало осенью, блистало (блестело), сень (крона, ветки, листья), обнажалась (опадали листья), крикливые гуси, стоял у двора (приближался)</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b> -Назови жанр текста. -Как называется это стихотворение? -Кто автор стихотворения? -Назови тему стихотворения. -О какой осени говорит поэт? -О каком месяце говорится в стихотворении? -Какие приметы поздней осени есть в тексте? Докажи текстом. -Какие чувства вызывает это стихотворение? -Поставь ударение в словах: солнышко, туман, караван, ноябрь -Раздели слова для переноса: блистало, поля, ложился</p>	<p>-работа с компьютерной презентацией, использование картинок, табличек;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-составление предложений по вопросам;</p> <p>-рассказ стихотворения наизусть;</p> <p>-подготовка к изложению в классе.</p>	<p>-Рассмотри иллюстрацию. Сравни иллюстрацию с текстом.</p> <p>-Я попробую передать словами свои представления...</p> <p>-Дополни: Гусей крикливых караван тянулся ...</p> <p>Ложился на поля ...</p> <p>Короче становился .....</p>	<p><b>18 ч.</b> 20-24.11 (3 нед.)</p>	
<p>• с уроков развития речи <b>Тема «Картины родной природы».</b> <b>Текст «Осень».</b> Наступила поздняя осень. Стоит ненастная погода. Небо стало серое и бесцветное, как чёрно-белая фотография. Днём и ночью моросит частый дождь.</p>	<p>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) по теме;</p> <p>-выполнение упражнений,</p>	<p>-Какое твоё любимое время года?</p> <p>-Наступила (ранняя, золотая, поздняя) осень.</p> <p>-Какие приметы осени ты</p>	<p><b>18 ч.</b></p>	

<p>Дует резкий осенний ветер. Закружились в воздухе и полетели разноцветные резные листья. В осеннем небе тянутся косяки перелётных птиц: журавлей, гусей, уток. Пустеют поля и луга. Ночь теперь длинная, а день короткий.</p> <p><b>Словарь:</b> Ненастная погода (плохая), бесцветное, моросит дождь, резкий (сильный и быстрый), бурые листья, косяки птиц (стаи).</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b> -О каких приметах осени говорится в тексте? -На что стало похоже небо? -Какого цвета листья на деревьях осенью? -Какие перелётные птицы улетают на юг? -Укажи род и падеж слов: в осеннем небе. -Выдели окончания прилагательных, поставь вопросы: <i>поздняя, бесцветное, разноцветные, короткий.</i> -Назови подлежащее и сказуемое в третьем предложении.</p>	<p>направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-различение с последующим опознаванием речевой материал по теме;</p> <p>-работа над вариативностью ответных фраз;</p> <p>- построение предложений с речевыми структурами, опираясь на опорные слова.</p> <p>-выполнение грамматических заданий;</p> <p>-работа с компьютерной программой «Времена года» (Осень) см. отд. упражнения;</p>	<p>знаешь?</p> <p>-Как изменились деревья, кусты, трава?</p> <p>-Какого цвета листья деревьев осенью?</p> <p>- Я считаю, что надо вспомнить о ...</p> <p>- Я хочу узнать о...</p> <p>- Я думаю, что надо поговорить о приметах осени.</p> <p>- Из всего можно сделать вывод, что...</p> <p>- Какое настроение вызывает у тебя этот текст?</p>	<p>27.11-1.12 (4 нед.)</p>	
<p><b>В. Бианки «Первый снег»</b> Самый первый снег робок и тих. Небо серое, снежок белый и лёгкий, словно на акварельном рисунке. Белым ровным слоем покрыл снег всю землю. Поля и лесные поляны теперь - как гладкие чистые страницы. Кружатся в воздухе и падают на землю пушистые лёгкие снежинки. Одна красивее другой: вот</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала по теме;</p> <p>-восприятие на слух текста;</p> <p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний из текста;</p> <p>-различение и опознавание</p>	<p>-Вспомни какое чувство(настроение) у тебя было, когда увидел первый снег?</p> <p>- С чем ещё можно сравнить первый снег?</p> <p>-Как меняется вокруг</p>	<p><b>18 ч.</b> 4.11-8.12 (5 нед.)</p>	

	<p>цветок с шестью лепестками, а вот звёздочка с лучами.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <p>С чем сравнивается зима? Как описывается снег? С чем сравнивается снежинка?</p>	<p>вопросов и заданий к тексту;</p> <p>-работа с компьютерной презентацией, использование картинок, табличек;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-составление предложений по вопросам;</p>	<p>природа?</p>		
	<p><b>• С уроков развития речи</b></p> <p><b>Тема: «О чем рассказывают нам картины?»</b></p> <p><b>Текст: «Описание картины В.М. Васнецова «Снегурочка»</b></p> <p>Автор картины «Снегурочка» Виктор Михайлович Васнецов.</p> <p>На переднем плане белоснежные сугробы. На заднем плане темный лес, ночное небо, и огоньки деревни.</p> <p>В центре картины стоит Снегурочка. Она одета в светлую шубу, шапочку и тёплые варежки. Такой наряд могут носить только богатые. Она гуляет по зимнему вечернему лесу.</p> <p>Картина В.М. Васнецова наполнена</p>	<p>-восприятие текста объёмом 7-8 предложений;</p> <p>-различение, опознавание и распознавание простых предложений с однородными членами предложения;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</p>	<p>-Тебе понравилась картина?</p> <p>-Какое настроение вызывает у тебя эта картина?</p> <p>-Ты согласен с тем, что картина грустная и печальная?</p> <p>-Какая основная мысль в тексте?</p> <p>-Основная мысль состоит в том, что...</p> <p>-Из всего можно сделать</p>	<p><b>18 ч.</b></p> <p>25-29.12 (8 нед.)</p>	

<p>тайной и вызывает добрые чувства.  <b>Словарь:</b>  На переднем (заднем) плане, в центре, наполнена тайной.  <b>Вопросы и задания к тексту:</b>  - Кто автор картины «Снегурочка»?  - В каком году написана эта картины?  - Что изображено на заднем/ переднем плане?  - Кто изображен в центре картины?  - Дополни предложение:  <i>В центре картины ....</i>  <i>На заднем плане ...</i>  <i>На переднем плане ...</i>  - Сравни рисунок и текст. Чего не хватает?  - Послушай, запомни, повтори:  <i>Шубка, шапочка, варежки. Луна, лес, деревня.</i>  -Поставь ударения в словах.  -Придумай другое название текста.  -Найди и подчеркни подлежащее и сказуемое в первом предложении.  -На какой вопрос отвечает подлежащее, сказуемое?</p>	<p>-использование компьютерной презентации;   -выполнение (при восприятии на слух) заданий и упражнений, связанных с уроками русского языка;   -использование наглядно-дидактического материала;   -развитие умения грамматически правильно оформлять речевые высказывания (ответы).</p>	<p>вывод, что...</p>			
<p><b>Тема: «Наша Родина»</b>  -Какие виды транспорта ты знаешь? (автомобильный, железнодорожный, водный, воздушный, наземный)  -Ты был(а) в Москве?  -На каком транспорте ты ездил(а)?  -Какой транспорт есть в нашем городе?</p>	<p>-слуховое восприятие вопросов   -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;   -различение, опознавание и распознавание на слух</p>	<p>-В какие города ты ездил(а)?   -Каким транспортом ты больше (чаще) всего пользуешься?   -Расскажи о правилах</p>	<p><b>9ч.</b>   12-17.12  (7 нед.)</p>		

		<p>вопросов</p> <p>-использование табличек, картинок;</p> <p>-работа с компьютерной презентацией;</p> <p>-работа над ритмико-интонационной структурой речи;</p>	<p>перехода через улицу.</p> <p>-Что означают сигналы светофора?</p> <p>-Где можно переходить улицу?</p> <p>-Я хочу рассказать о ...</p> <p>-Как сказать по-другому?</p>		
	<p>• С уроков математики</p> <p><b>Тема: «Числа, которые больше 1000 (до 10000). Умножение и деление».</b></p> <p>- Считай от ... до ... .</p> <p>- Послушай число и назови.</p> <p>- Считай десятками (сотнями, тысячами).</p> <p>- Как называются числа при умножении(делении)?</p> <p>- Замени сложение умножением (наоборот)</p> <p>- Найди произведение (частное) чисел .... .</p> <p>- Считай удобно.</p> <p>- Как найти неизвестный множитель (делимое, делитель)?</p> <p>- Выполни умножение удобным способом.</p> <p><b>Тема: «Единицы времени»</b></p> <p>-Назови единицы (меры) времени. Час, минута, секунда, год, век, сутки, ...</p> <p>-Какая единица времени самая мелкая (крупная)?</p> <p>-Назови части суток.</p> <p>-Сколько секунд в минуте?</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала;</p> <p>-дифференциация на слух числительных;</p> <p>-различение и опознавание заданий при решении примеров и задач;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций;</p> <p>-применение прямого и обратного счёта;</p> <p>-решение примеров в пределах 1 000 с переходом через десяток;</p> <p>-различение и опознавание</p>	<p>- Воскресенье будет через 2 дня.</p> <p>- Суббота – шестой день недели. - Сколько дней осталось до воскресенья?</p> <p>- Среда была два дня назад.</p> <p>- Какой день недели был вчера (сегодня, завтра)?</p> <p>- Сколько времени осталось до конца урока?</p> <p>- Посмотри на часы.</p> <p>- Узнай точное время.</p> <p>- Я узнал...</p> <p>- Составь примеры и реши: сумма двух чисел равна 1000 и т. д.</p>	<p><b>18ч.</b></p> <p>11-15.12 (6 неделя)</p>	

	<p>-В одной минуте 60 секунд.          -Сколько часов в сутках?          -Чему равна половина суток?          -Чему равна треть суток?          -Три четверти года - это сколько?</p>	<p>заданий при решении примеров;          -моделирование ситуации;          -работа с моделью часов, с календарём.</p>	<p>- Удобно к большему числу прибавить меньшее.          -Утро, день, вечер, ночь – это сутки.</p>		
3.	<p><b>Контрольная работа по ФРС</b>  <b>Текст «На улицах Москвы»</b>          Во время каникул я с мамой ездил в Москву. В Москву мы ехали на поезде. Из вокзала мы вышли на площадь. Мы сели в такси и поехали. Я с интересом рассматривал транспорт. Вот нас обогнала машина скорой помощи. Следом за ней проехала продуктовая машина. Бесшумно по улицам передвигаются троллейбусы.  <b>Вопросы и задания к тексту:</b>          -О чем говорится в тексте?          -Куда ездил мальчик с мамой?          -На каком транспорте они ехали?          -Какие машины увидел мальчик в Москве?          -Определи склонение существительных: <i>в Москву, из вокзала, транспорт, на светофоре.</i>          -Выбери из восьмого предложения имя существительное, (имя прилагательное, глагол, предлог.)</p>	<p>-опознавание речевого материала обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности – 10 фраз;          -опознавание речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов – 10 фраз;          -опознавание фраз из проработанных текстов – 10 фраз;          -восприятие на слух текста из 7-8 предложений и 4-5 заданий к нему</p>	<p>- Слушай внимательно.          - Повтори.          - Будешь отвечать на вопросы.</p>	<p><b>6 ч.</b>          18-22.12          (7 нед.)</p>	
4.	<p><b>Проверка</b> звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса.</p>	<p>-воспроизведение проверочного материала с соблюдением правил орфоэпии, словесного ударения, интонации.</p>	<p><b>Всем</b></p>	<p><b>3 ч.</b>          18-22.12          (7 нед.)</p>	

<b>ИТОГ за II четверть: за полугодие:</b>	<b>140ч. 287 ч.</b>	
---	-------------------------	--

### III четверть – 11 недель

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы обиходно- разговорного характера Фразы, связанные с организацией деятельности	Количество часов	
				План	Факт
1.	Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером  Уточнение индивидуального слухового режима.	- слухо-зрительное восприятие инструкции; - ведение диалога; - безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры  -восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА	- Твой аппарат работает? - Аппарат работает хорошо (плохо)? - Включи (выключи) аппаратуру. - Я включил(а) аппаратуру. - Она работает хорошо (плохо, неважно)? - Наушники справа не работают. - Электрический ток, опасно.	9.01. и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	
2.	<b>Восприятие на слух речевого материала разговорно-обиходного характера и относящегося к организации учебной деятельности.</b> <b>Тема: «Каникулы»</b> <b>Беседа «Самый интересный день каникул»</b> -Когда начались и закончились зимние каникулы? -Сколько дней продолжались каникулы? -Где ты провела зимние каникулы?	-различение и опознавание речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой в виде монологической и диалогической речи;  -выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций	- Ты любишь зиму? Почему?  -Расскажи о зимних каникулах.  -С кем и где ты отдыхал (а)?  -Я хочу рассказать о...  -Зимой бывает погода	<b>14ч.</b>  9-12.01	



	<p>-Как ты провёл (а) каникулы?  -Какие книги ты прочитал (а)?  -Что интересного было на каникулах?  -Какой день запомнился больше всего?  (Какой день был самым интересным?)  -Ты доволен (на) каникулами?  -Какие праздники вы отмечали дома?  -Когда отмечают праздник Новый год  (Рождество, Старый Новый год)?  - Спроси, чем я занималась на каникулах?</p> <p><b>Словарь:</b>  я был(а)..., у бабушки, на даче, дома;  каникулы продолжались...; я прочитал(а)...,  больше всего мне понравилось  (запомнилось)...; К.С., скажите, где вы были  на каникулах? Новый год отмечают...,  Рождество..., Старый Новый год...</p>	<p>(памяти, внимания,  произвольного  запоминания);  -работа над  вариативностью ответных  фраз;  -использование картинок,  табличек, подбор  иллюстраций;  -ведение диалога с  учителем, с товарищем;  -показ и рассматривание  фото-графий;  -использование  компьютерной  презентации.</p>	<p>тёплая?  -Какие праздники мы  отмечаем зимой?  - Дополни предложение: «На  каникулах я (что делал  (а)?)».</p>	<p>(1 нед.)</p>	
<p><b>3.</b></p>	<p>• с уроков развития речи  <b>Тема «Времена года»</b>  -Расскажи, какие приметы зимы ты знаешь  зимы.  -Назови зимующих птиц. Чем они питаются?  -Как ты думаешь, почему снег сверкает на  солнце?  <b>Текст «В морозный день»</b>  Сегодня на улице ясный морозный день.  Солнце светит ослепительно ярко, но не  греет. Небо ясное, без единого облачка. В  парке пруд и река закованы толстым льдом.  Белый пушистый снег сверкает на солнце.  Около кисти рябины собрались  красногрудые снегири. Красавица- синичка  клюёт кусочек сала.</p>	<p>-восприятие текста на слух  и слуховое восприятие речи  в связи с заданиями,  вопросами, поручениями;  -восприятие текста целиком  и по фразам;  -дифференциация на слух  фраз, слов и  словосочетаний;  -различение, опознавание и  распознавание на слух  вопросов и заданий по  тексту;</p>	<p>-Определи тему текста.  -Как ты понимаешь  выражения «небо без  единого облачка»?  -Придумай другое название  текста.  -Мне трудно (легко)  объяснить значение  выражения...  -Я думаю (мне кажется)...</p>	<p><b>18ч.</b>  5-9.02  (5 нед.)</p>	

	<p style="text-align: center;"><b>Словарь:</b></p> <p>светит ослепительно, без единого облачка, закованы льдом, грасногрудые снегири.</p> <p style="text-align: center;"><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <p>-О каком времени года говорится в тексте?  -Какая погода на улице?  -О каких зимующих птицах говорится в тексте?  -Какие птицы собрались около рябины?  -Что делает синичка?  -Почему пруд и река закованы толстым льдом?  -Расскажи, опираясь на текст, какой снег?  -Дополни словосочетания (<i>сущ. +прил.</i>):  <i>Небо ...; снег ...; воздух ...; снегири ...; воробьи ....</i>  -Напиши вопросы над словами словосочетания.  -Выдели окончания слов в третьем предложении.</p>	<p>-использование компьютерной программы «Времена года» (раздел «Зима» выборочно);</p> <p>-использование картинок, табличек;</p> <p>-выполнение заданий на развитие психических функций;</p> <p>-пересказ.</p>	<p>-Я хочу рассказать о ...</p> <p>- объясните мне, пожалуйста, что значит...</p>		
	<p><b>Тема: «О чём рассказывают нам картины?»</b></p> <p><b>Текст: «Свидание» (описание картины В.Е.Маковского)</b></p> <p>Перед нами картина «Свидание». Эту картину написал художник Владимир Егорович Маковский. На картине изображены мать и сын. Мальчик стоит босиком на грязном полу. Лицо у него худое и бледное. Он руками ухватился за булку и ест с жадностью. На скамейке сидит пожилая женщина (мать). Она с грустью смотрит на сына. Эта картина вызывает печальное</p>	<p>-восприятие текста объёмом 7-8 предложений;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-дифференциация на слух фраз (слова и словосочетания) из текста;</p> <p>-выполнение слуховых тренировочных упражнений по восприятию знакомого и незнакомого речевого материала;</p>	<p>-Тебе понравилась картина?</p> <p>-Какое настроение вызывает у тебя эта картина?</p> <p>-Ты согласен с тем, что картина грустная и печальная?</p> <p>-Какая основная мысль в тексте?</p>	<p><b>18ч.</b></p> <p>29.01-2.02 (4 нед.)</p>	

	<p>настроение.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p>изображены, босиком, ухватился руками, пожилая женщина, смотрит с грустью.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <p>-Как называется эта картина?</p> <p>-Кто автор этой картины?</p> <p>-Кто изображён на картине?</p> <p>-Опиши мальчика.</p> <p>-Как ест булку мальчик? Как ты понимаешь выражение «ест с жадностью»?</p> <p>-Опиши мать.</p> <p>-Как ты думаешь, почему женщина грустная?</p> <p>-Выбери из текста словосочетания по схеме «прил+сущ»</p> <p>-Выдели корень, приставку, суффикс, и окончание в слове «пожилая».</p>	<p>-использование компьютерной презентации;</p> <p>-работа с репродукцией картины «Свидание»,</p> <p>-выполнение (при восприятии на слух) заданий и упражнений, связанных с уроками русского языка;</p> <p>-построение предложений с речевыми структурами, опираясь на опорные слова.</p>	<p>-Основная мысль состоит в том, что...</p> <p>-Из всего можно сделать вывод, что...</p>		
	<p><b>Тема: «О животных»</b></p> <p><b>Текст «Кошкин выкормыш» (по рассказу В.В. Бианки).</b></p> <p>У нашей кошки родились котят, но их отняли. В этот день мы нашли в лесу маленького зайчонка. Мы подложили его кошке. Она стала кормить зайчонка. Так зайчонок и вырос на её молоке.</p> <p>Кошка научила зайчонка-приёмьша драться с собаками. Все собаки кругом боятся нашей кошки и её выкормыш – зайца.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p>отняли – забрали, подложили, яростно-очень сильно, выкормыш – выкормила – сама кормила</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p>	<p>-восприятие текста объемом 7-8 предложений;</p> <p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</p> <p>-различение, опознавание и распознавание на слух вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-использование компьютерной презентации при восприятии текста, ответах на вопросы и выполнении заданий;</p> <p>-расстановка ударения при восприятии на слух;</p>	<p>-У тебя есть домашние животные?</p> <p>-Как ты относишься к кошкам? (Ты любишь кошек?)</p> <p>-Ты понимаешь, что значит выражение «барабанит лапами», «яростно царапает».</p> <p>-Я хочу попробовать ответить;</p> <p>-Главное заключается в том, что...;</p>	<p><b>18ч.</b></p> <p>12-16.02 (6 нед.)</p>	

	<p>- Кто автор рассказа «Кошкин-выкормыш»?</p> <p>- Кого подложили кошке?</p> <p>- Чему научила кошка зайца?</p> <p>- Почему собаки боялись кошку и зайца?</p> <p>- Почему зайца называли кошкин выкормыш?</p> <p>- Определи, к каким частям речи относятся слова: <i>барабанит, царапает, нашли, кошка, выкормыш, маленького, на.</i></p> <p>- Выпиши словосочетания из второго предложения. Укажи род и падеж существительных.</p> <p>- Прочитай текст выразительно с повествовательной интонацией.</p>	<p>- использование табличек, картинок, подбор иллюстраций;</p> <p>- выполнение заданий на развитие психических функций;</p> <p>- чтение текста;</p> <p>- пересказ.</p>	<p>- Я не понимаю, что значит выражение «...»;</p> <p>- Можно сказать по - другому; по-моему, смысл пословицы в том, что....</p>		
	<p><b>Тема: «Весна идёт»</b></p> <p><b>Текст «Начало весны»</b></p> <p>Наступила долгожданная весна. Ярко светит весеннее солнце. На крышах домов висят длинные прозрачные сосульки. На пригорках, около деревьев и пней виднеются черные проталины. Снег быстро тает. Он уже почернел и стал рыхлый. Прилетели первые вестники весны - грачи. Скоро выбросят первые цветы-серёжки дерева.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p>долгожданная весна, на пригорках, чёрные проталины, рыхлый снег, первые вестники весны.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <p>- О каком времени года говорится в тексте?</p> <p>- О какой поре весны говорится в тексте?</p> <p>- Расскажи, какие признаки весны описаны в тексте?</p> <p>- Каким стал снег весной?</p>	<p>- восприятие текста целиком и по фразам;</p> <p>- дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</p> <p>- различение и опознавание на слух новых слов и словосочетаний в ходе слуховых тренировок;</p> <p>- различение, опознавание и распознавание на слух вопросов и заданий по тексту;</p> <p>- выполнение грамматических заданий при восприятии на слух;</p> <p>- расстановка ударения</p>	<p>- Прочитай поговорку: <i>Март с водой, апрель с травой, а май с цветами.</i></p> <p>- Объясни своими словами ее смысл.</p> <p>- Определи тему текста.</p> <p>- Давай поговорим о признаках весны. Какие признаки весны ты знаешь?</p> <p>- Какая природа весной?</p> <p>- Я хочу добавить о ...</p> <p>- Я хочу узнать (рассказать) о ...</p> <p>- Я не понимаю смысл выражения, объясните мне, пожалуйста...</p>	<p><b>18ч.</b></p> <p>18-22.03 (11 нед.)</p>	

	<p>-Что делают дети?          -Объясни своими словами выражение «первые вестники весны».          -Выбери из текста прилагательные.          -Поставь вопросы к словам.</p>	<p>самостоятельно и при восприятии на слух;          -использование компьютерной программы «Времена года. Весна» (выборочно);</p>	<p>-Я думаю...          -На мой взгляд....          -Дай полный ответ на вопрос.</p>		
	<p><b>Тема: «Наши праздники»</b>          -Давай поговорим о твоей маме. Опиши её          -Сколько лет твоей маме?          -Где она работает?          -Какая внешность у мамы: глаза, брови, волосы          -Чем мама занимается дома?          -За что ты любишь свою маму? (нежная, добрая, внимательная)          -Я люблю свою маму за то, что она...  <b>Текст: «Праздник 8 марта».</b>          Приближается праздник 8 Марта. Ученики четвертого класса решили пригласить мам и бабушек в класс. Ребята сделали аппликацию. Коля нарисовал красивую корзинку и вырезал её ножницами. Аня наклеила корзинку на плотную бумагу в нижнем левом углу. Девочки вырезали и наклеили цветы в корзинку. Справа ребята написали поздравление. Когда вошли гости, ребята хором прочитали поздравление.  <b>Словарь:</b>          приближается, аппликация, в нижнем левом углу, справа  <b>Вопросы и задания к тексту:</b>          -Какой праздник приближается?          -Как ученики решили поздравить мам и</p>	<p>-восприятие текста на слух целиком и по фразам;          -различение и опознавание речевого материала по заданной теме;          -выполнение тренировочных слуховых упражнений с помощью индивидуального слухового аппарата и на «голосное» ухо;          -различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;          - ведение диалога с учителем;          -работа с компьютерной презентацией, картинками, табличками;          -работа над вариативностью ответных фраз;</p>	<p>-Какие праздники весны ты знаешь?          -Назови первый месяц весны?          -Какой праздник отмечают в марте?          -Как ты поздравил маму и бабушку?          -Можно сказать по-другому...          - Я хочу рассказать о ...;          -Я думаю, что...</p>	<p><b>15ч.</b>          4- 7.03          (9 нед.)</p>	

	<p>бабушек?          -Какой подарок приготовили ребята?          -Расскажи, что сделал Коля?          -Куда наклеила корзинку Аня?          -Что сделали девочки?          -Что сделали ребята, когда вошли гости?          -Выбери из текста словосочетание по схеме «Что сделал(а)+ на + что?», «Что сделали + в+ что?»          -Образуй глаголы несовершенного вида: <i>сделали, нарисовал, прочитали, решили.</i></p>	<p>-моделирование ситуации, работа с конструктивной картиной;</p>			
	<p><b>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>уроков математики</b></li> <li><b>Тема: «Числа, которые больше 1000 (до 10000)»</b></li> <li>- Считай от ... до ... .</li> <li>- Послушай число и назови 3285, 7963.</li> <li>- Считай десятками (сотнями, тысячами).</li> <li>- Реши пример: <math>18 \times 20</math> <math>25 \times 12</math></li> <li>(умножение числа на произведение)</li> <li>- Реши пример: <math>600 : 20</math>; <math>5600 : 800</math></li> <li>(деление числа на произведение)</li> <li>- Выполни умножение (деление) удобным способом.</li> <li>- Какое число называется множимым (множителем, произведением)?</li> <li><b>Тема: «Скорость, время, расстояние»</b></li> <li>- Как можно найти скорость, зная расстояние и время?</li> <li>- Как можно найти расстояние, зная скорость</li> </ul>	<p>-дифференциация на слух числительных;          -различение и опознавание заданий при решении примеров и задач (по методике работы над фразой и текстом);          -различение (опознавание) речевого материала сразу на слух с опорой на таблички и без них;          -различение на слух терминологии при работе с многозначными числами;          -выполнение умножения и деление многозначных чисел на числа, оканчивающиеся нулями;          -повторение алгоритма письменного умножения многозначного числа на двухзначное;</p>	<p>-Сначала надо ... , потом ... , затем ...          -Приведи примеры.          -Ты (не)прав.          -Я (не) понимаю.          -Мне непонятно, объясните, пожалуйста...          -Ты понял(а) задачу?          -Мне нужна помощь.          -Проверьте, пожалуйста, правильно ли я решил задачу?</p>	<p><b>18ч.</b>          11-15.03          (10 нед.)</p>	

	<p>и время?          - Как можно найти время, зная расстояние и скорость?          - Реши задачу самостоятельно.</p>	<p>-работа над задачей по методике работы над текстом;          -устанавливание зависимости между величинами: скорость, время, расстояние.</p>			
	<p><b>• с уроков окружающего мира</b>  <b>Тема: «Человек и природа»</b>  <b>Текст «Рыбы»</b>  <i>Рыбы — это водные жители, тело которых покрыто чешуёй. Тело рыбы состоит из головы, туловища, хвоста и плавников. При помощи плавников рыбы поворачиваются в воде и меняют направление. Рулём для них служит хвост.</i>  <i>Дышат рыбы при помощи жабр. Они закрывают жабры и набирают полный рот воды, а потом открывают жабры и выпускают через них воду, «забирая» из воды кислород.</i>  <i>Зимой, когда вода замерзает, рыбы опускаются на дно. Люди делают проруби, чтобы рыбам было легче дышать.</i>  <b>Вопросы и задания к тексту:</b>          -Что помогает рыбе плавать?          -Как дышат рыбы?          - Зачем люди делают проруби зимой?          - Назови пресноводных рыб.</p>	<p>-восприятие текста целиком на слух и по фразам (слухозрительно);          -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;          -различение, опознавание и распознавание на слух вопросов и заданий по тексту;          -использование компьютерной презентации при восприятии текста, ответах на вопросы и выполнении заданий;          -использование картинок, табличек, подбор иллюстраций;          -дополнение, перефразирование предложений;          -выполнение заданий на развитие психических функций.</p>	<p>-Отгадай загадку:          -Ответь кратко на вопрос.          - Чем ловят рыбу?          - Как называется человек, который ловит рыбу?          - Что можно приготовить из рыбы?          -Я подумал(а) и хочу ответить...          -Я думаю (мне кажется)...</p>	<p><b>18ч.</b>          22-26.01          (3 нед.)</p>	
	<p><b>• с уроков литературного чтения</b></p>	<p>-различение и опознавание</p>	<p>Какие народные сказки ты</p>	<p><b>18ч.</b></p>	

	<p><b>Тема: «Устное народное творчество» Беседа по сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»</b></p> <p>-Назови автора сказки. -Сказка авторская или народная? Докажи. -Назови главных героев сказки. -Кто из героев сказки тебе понравился и почему? -Назови добрых и злых героев сказки. -Почему Иванушка превратился в козлёночка? -Почему это сказка? Докажи. -О каких чудесах говорится в сказке? -Поставь вопрос: ведьма (какая?) ...( злая, завистливая, жестокая). -Подбери пословицы: «Доброму везде добро», «Что посеешь, то и пожнёшь», «Мир не без добрых людей». -Придумай новое название сказки. -Прочитай эпизод сказки, где зло наказывается (побеждает добро).</p>	<p>речевого материала по теме; -работа над вариативностью ответных фраз; -использование иллюстраций к сказке, компьютерной презентации; -дифференциация фраз (вопросов) на слух и слухо-зрительно; -выполнение заданий и упражнений (связанных с уроками русского языка) при восприятии их на слух; -определение с помощью учителя смысла произведения; -выбор наиболее значимого отрывка в сказке; -обсуждение поступков героев; -ведение диалога с учителем</p>	<p>знаешь? -Чему учат нас сказки?  -Я придумал(а) новое название сказки (начало, конец сказки).  -Основная мысль состоит в том, что ...  -Главное заключается в том, что...  -Из этого всего следует, что ...; -Всё это означает, что ... -Я думал(а) так же (иначе, по-другому). -Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста. -Главные герои сказки... -Эта сказка вызывает у меня..</p>	<p>15-19.01 (2 нед.)</p>	
	<p><b>Тема: «Произведения русских писателей и поэтов» В.Одоевский «Мороз Иванович»</b></p> <p>В одном доме жили две девочки с нянечкой, да были они сильно разные – одна Рукодельница, другая Ленивица. Уронила как-то Рукодельница ведёрко в</p>	<p>-восприятие текста объёмом 7-8 предложений;  -опознавание вопросов и заданий по тексту;  -дифференциация фраз,</p>	<p>Говорят ли имена девочек об их делах? Что означает слово рукодельница? Почему Ленивице было всегда скучно, а Рукодельнице некогда было скучать?</p>	<p><b>15ч.</b></p>	



	<p>глубокий колодец. Строгая нянюшка велела доставать упавшее ведро. Спустилась девочка по верёвочке в колодец и увидела настоящие чудеса. Пообещал Мороз Иванович за три дня хорошей работы отдать Рукодельнице ведро. Не обманул, одарил в придачу ведром серебряных монет и бриллиантом.</p> <p>Ленивице тоже захотелось денег и драгоценностей. Спустилась в колодец к Морозу Ивановичу. Ленивица делала всё спустя рукава. Награда её ждала – фальшивая монета и бриллиант.</p>	<p>слов и словосочетаний при восприятии их на слух;</p> <p>-слуховые тренировки в восприятии знакомого и незнакомого по звучанию речевого материала;</p> <p>-использование иллюстраций, деформированных речевых конструкций, конвертов для письма;</p> <p>- обсуждение поступков героев;</p> <p>-выполнение заданий на развитие психических функций;</p> <p>-пересказ текста.</p>	<p>Когда мы говорим считать мух?</p> <p>Какая беда случилась с Рукодельницей у колодца? Кто ей встретился в волшебном колодце и о чём попросил?</p> <p>Чем занималась Рукодельница у Мороза Ивановича? Как отблагодарил её дед? Справилась ли Ленивица с работой?</p> <p>Почему у Ленивицы ничего не получилось? Что же оценил Мороз Иванович?</p>	<p>19-22.02 (7 нед.)</p> <p><b>18ч.</b></p> <p>26-1.03 (8 нед.)</p>	
<b>ИТОГ за III четверть за I, II, III четверти</b>				<b>188ч. 475 ч.</b>	

#### IV четверть – 8 недель

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы обиходно-разговорного характера Фразы, связанные с организацией деятельности	Количество часов	
				План	Факт

1.	<p><b>Повторный инструктаж</b> по охране труда при работе компьютером/планшетом/ телефоном (осуществляют родители). Контроль за наличием и рабочим состоянием индивидуальных СА/КИ осуществляют родители. Учитель ежедневно напоминает о необходимости использования индивидуальных средств коррекции слуховых функций.</p>	<p>-слухо-зрительное восприятие инструкции; - ведение диалога; -безопасное использование техники.  - мотивированное использование индивидуальных средств коррекции слуховой функции</p>	<p>- Твой аппарат работает? - Аппарат работает хорошо (плохо)? - Как ты слышишь? - После 20 минут работы с компьютером/планшетом/телефоном отдыхай. Сделай физминутку, зарядку для глаз.</p>	<p>1.04. и в течение четверти при работе с компьютером и гаджетами</p>	
2.	<p><b>Восприятие на слух речевого материала разговорно-обиходного характера и относящегося к организации учебной деятельности.</b> <b>Тема: «Каникулы»</b> <b>Диалог «Весенние каникулы»</b> - Сколько длились весенние каникулы? -Когда начались/ закончились весенние каникулы? - Что ты делал на каникулах? -Где ты был на каникулах? -Я мечтал(а) (думал(а), хотел(а)) на каникулах (что сделать?) ... - На каникулах я (что сделал(а)?) ... - Расскажи о самом интересном дне каникул. -Ты доволен (недоволен) каникулами? -Это были интересные каникулы? <b>Словарь:</b> отдыхал(а), гулял(а), ходил(а) в кино, смотрел(а) телевизор, играл(а), читал(а) сказку, каникулы продолжались...; я (не)доволен(на);</p>	<p>-слухо-зрительное восприятие речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой в виде монологической и диалогической речи; -вариативность ответных фраз; -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний; -различение, опознавание и распознавание слухозрительно и на слух вопросов; -ведение диалога с учителем и товарищем; -использование компьютерной презентации.</p>	<p>-Я хочу рассказать о...  -Когда мы думаем – это внутренняя речь.  -На каникулах я мечтал(а) (что сделать?) сходить в цирк (в музей, аквапарк).  - Самый интересный день у меня был...  - Я доволен, потому что...</p>	<p><b>18ч.</b>  1-5.04 (1 нед.)</p>	

<p>3.</p>	<p><b>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с уроков развития речи</li> </ul> <p><b>Тема: «О животных»</b>  <b>Текст «Купание медвежат» (по рассказу В.Бианки).</b>  Охотник шел по берегу реки. Вдруг он услышал треск сучьев. На берег вышла большая медведица и два медвежонка. Медведица схватила медвежонка зубами и стала окунать его в речку. Он барахтался, но медведица не выпускала его. Другой медвежонок испугался воды и побежал в лес. Медведица догнала его, надавала шлепков и тоже искупала. Медвежата были очень довольны.</p> <p><b>Словарь:</b>  треск сучьев; схватила зубами; стала окунать в речку (стала опускать, мочить его в реке); барахтался; искупала; надавала шлепков (побила); были довольны (понравилось купаться);</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b>  -Какую картину увидел охотник в лесу? (Кого охотник увидел в лесу?)  -Как (каким образом) купала медвежат мать медведица?  -Почему второй медвежонок побежал в лес?  -Почему медведица наказала одного медвежонка?  -Как она это сделала?</p>	<p>-восприятие текста объёмом 7-8 предложений;</p> <p>-различение и опознавание предложений из текста;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</p> <p>-различение и опознавание на слух новых слов и словосочетаний после слуховых тренировок;</p> <p>-работа над вариативностью ответных фраз;</p> <p>-моделирование ситуации;</p> <p>-работа с компьютерной презентацией, иллюстрациями;</p> <p>-подготовка к изложению.</p>	<p>-Расскажи, какие животные живут в лесу.</p> <p>-Какие ягоды растут в лесу летом?</p> <p>-Ты видел (а) медведей в зоопарке?</p> <p>-Опиши медведя. Какие бывают медведи?</p> <p>-Как ты думаешь, медведи любят купаться в воде?</p> <p>-Как называют детенышей медведя?</p> <p>-Я хочу рассказать о ...;</p> <p>-Я думаю, что...</p> <p>-Я предполагаю, что...,</p>	<p><b>22 ч.</b></p> <p>22-26.04 (4 нед.)</p>	
-----------	---	--	---	--	--

	<p>-Чем закончилась эта история, расскажи? (что было в конце?)</p> <p>-Выбери из текста глаголы, которые отвечают на вопрос «что делала?» «что делал?»</p> <p>-Выбери из текста существительные и прилагательные, которые с ними связаны.</p>				
	<p><b>Тема: О чём рассказывают нам картины?</b>  ✓ <i>Текст «Грачи прилетели» (по картине А.К. Саврасова)</i></p> <p>На картине художника А.К. Саврасова – пейзаж. Видно, что это ранняя весна. Художник изобразил маленький город или деревню. На первом плане тающий снег, кривые стволы берёз и вода. Грачи строят гнёзда. На втором плане видна церквушка.  От картины веет свежестью весны!</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p>А.К. Саврасов, пейзаж, изобразил (нарисовал, написал), первый план, кривые стволы, грачи, на втором плане.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как называется картина?</li> <li>- Какое время года изобразил художник?</li> <li>- Что изобразил художник?</li> <li>- Что нарисовано в центре картины?</li> <li>- Что ты видишь на первом (втором, в центре) плане картины.</li> <li>- Опиши картину.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-восприятие текста объёмом 7-8 предложений;</li> <li>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</li> <li>-дифференциация на слух фраз (слова и словосочетания) из текста;</li> <li>-выполнение слуховых тренировочных упражнений по восприятию знакомого и незнакомого речевого материала;</li> <li>-использование компьютерной презентации;</li> <li>-работа с репродукцией картины «Грачи прилетели»;</li> <li>-построение предложений с речевыми структурами, опираясь на опорные слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ты согласен, что это пейзаж?</li> <li>- Ты любишь рисовать природу?</li> <li>- Найди пейзаж на картинках.</li> <li>- Докажи, что на картине ранняя весна.</li> <li>- Тебе понравилась картина?</li> <li>-Ты согласен с тем, что у картины весеннее настроение?...</li> </ul>	<p><b>18ч.</b></p> <p>2-8.05 (5 нед.)</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с уроков окружающего мира</li> </ul> <p><b>Тема «Человек и общество»</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Найди на карте такие страны, как Финляндия,</li> </ul>		

	<p><b>Текст: «Государственная граница России»</b></p> <p>Наша страна - Российская Федерация. Она занимает огромную территорию. Поэтому она граничит со многими государствами как на суше, так и на море. Большая часть государств имеют сухопутную границу с Россией. Это страны Европы и Азии. Морская граница у России с Японией и США.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p>огромная - очень большая, сухопутная граница – это государственная граница между соседними странами, которая проходит по суше, морская граница – это государственная граница между соседними странами, которая проходит по морю.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <p>- Назови, какие бывают государственные границы?</p> <p>- С какими странами у России морская граница?</p> <p>- Рассмотрю карту, найди государства, которые граничат с Россией.</p> <p>- Подбери однокоренные слова к словам: «Россия», «граница», «море».</p> <p>- Найди словосочетание по схеме что делает? + какую? + что?</p>	<p>- восприятие текста и слуховое восприятие речи в связи с заданиями, вопросами, поручениями;</p> <p>-восприятие текста целиком и по фразам;</p> <p>-чтение текста;</p> <p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</p> <p>-различение, опознавание и распознавание на слух вопросов и заданий по тексту.</p> <p>-использование табличек, картинок по тексту;</p> <p>-работа с компьютерной презентацией по теме;</p> <p>-работа над ритмико-интонационной структурой речи.</p>	<p>Казахстан, Монголия, Япония.</p> <p>- Какие страны-соседей ты еще знаешь?</p> <p>- Покажи границы России на карте.</p> <p>- Как ты думаешь, наша страна большая? Докажи.</p>	<p><b>18ч.</b></p> <p>15-19.04 (3 нед).</p>	
	<p>• <b>уроков литературного чтения</b></p> <p><b>Тема: «Произведения русских писателей и поэтов»</b></p> <p><b>Беседа по басне И.А. Крылова «Ворона</b></p>	<p>-ведение диалога по прочитанной басне с</p>	<p>- Я видела ... , а ты?</p> <p>- Я хочу рассказать о...</p>		

	<p><b>и лисица».</b>          -Посмотри на картинку и скажи, как называется басня?          -Кто автор басни «Ворона и лисица»?          -Назови главных героев (персонажей) басни.          -Рассмотри картинки. Опиши внешний вид вороны, лисицы.          -Что нашла ворона?          -Что хотела сделать ворона?          -Что говорила лисица вороне?          -Как ты думаешь, лиса сказала правду вороне? Почему?          -Зачем лиса обманула ворону?          -Прочитай, как говорит автор.          -Найди мораль басни.          -Подумай и скажи по-другому:  <i>Голубушка, как хороша – (какая красивая птица!)</i>  <i>Ну что за шейка – (очень красивая шейка)</i>  <i>Ангельский голосок – (детский, тонкий голосок)</i>  <i>Царь-птица – (главная птица во всём лесу).</i></p>	<p>учителем;          -работа над вариативностью ответных фраз;          -различение и опознавание речевого материала по заданной теме;          - выполнение заданий по тексту          -использование компьютерной презентации;          -рассматривание картинок, подбор иллюстраций;          -выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p>	<p>-Ответь одним словом (предложением, связным текстом (2-3 предложения)).          -Прочитай этот отрывок в медленном темпе.          -Прочитай и продемонстрируй, как лисица разговаривала с вороной.          -Давай обсудим, как автор относится к Вороне и Лисице:  <i>-с завистью, с любовью, с жалостью, с юмором.</i>          - мне трудно понять смысл выражения...;          -я сам(а) не могу найти нужных слов, подскажите мне пожалуйста;</p>	<p><b>18 ч.</b>          8-12.05          (2 нед.)</p>	
	<p>• <b>с уроков математики</b>  <b>Тема: «Умножение и деление многозначных чисел».</b>          -Какое число называется множимым (множителем, произведением)?          -Прочитай примеры и назови делимое, делитель, частное.          -Чтобы умножить 10 на число и число на</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала сразу на слух 7-8 фраз с опорой на таблички и без них;          -различение и опознавание слов и сочетаний после тренировки (математическая терминология);          -использование алгоритма</p>	<p>-Ты решил верно?          -Попроси...помочь (объяснить).          -Я не понимаю (понимаю)...          -Мне непонятно (понятно)...</p>	<p><b>18+6=24ч.</b>          13-17.05</p>	

	<p>10, надо приписать к этому числу справа нуль.</p> <p>-Чтобы разделить число, оканчивающееся нулями, на 10, надо отбросить в этом числе нуль и записать его в частное.</p> <p>-Уменьшить число в ... раз, значит разделить.</p> <p>-Увеличить число в ... раз, значит умножить.</p> <p>-Проверь умножение делением.</p> <p>-Проверь деление умножением.</p> <p>-Выполни деление многозначного числа на трёхзначное ... .</p> <p>-Объясни решение примера (уравнения, задачи).</p> <p>-Реши задачу.</p>	<p>письменного умножения и деления многозначного числа на дву- и трёхзначное (в пределах 10 000);</p> <p>-воспроизведение определения (правила) наизусть;</p> <p>-различение на слух и слухозрительно терминологии при работе с многозначными числами;</p> <p>-дифференциация на слух многозначных чисел;</p> <p>-решение текстовых составных задач (по методике работы над текстом);</p> <p>-определение порядка действий при решении задач и примеров;</p>	<p>-Я объяснил решение задачи.</p> <p>-Ты самостоятельно решил(а) пример?</p> <p>-Я было трудно (легко) при выполнении этого задания.</p> <p>-Это задание нетрудное.</p> <p>-Я выполнил(а) задание без ошибок.</p>	(6-7 недели)	
4.	<p><b>Контрольная работа по ФРС за учебный год.</b></p> <p><b>Текст «Несколько слов о приметах» (по произведению К.Г. Паустовского).</b></p>	<p>опознавание речевого материала обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности – 10 фраз;</p> <p>-опознавание речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов – 10 фраз;</p> <p>-опознавание фраз из проработанных текстов – 10 фраз;</p> <p>-восприятие на слух текста</p>	<p>-Слушай внимательно.</p> <p>-Повтори.</p> <p>-Будешь отвечать на вопросы.</p>	<p><b>6ч.</b></p> <p>20-24.05 (7 нед.)</p>	

		из 7-8 предложений и 4-5 заданий к нему.			
5.	<b>Определение уровня восприятия речи на слух с индивидуальными аппаратами и на «голое» ухо (50 слов).</b>	-воспроизведение проверочного материала	-Слушай внимательно. -Повтори, что я сказала.	<b>3 ч.</b> 20-24.05 (7 нед.)	
6.	<b>Проверка звукопроизношения и состояния устной речи.</b>	-воспроизведение проверочного материала с соблюдением правил орфоэпии, словесного ударения, интонации	- Читай, соблюдай правила орфоэпии. - Читай с ударением.	<b>3 ч.</b> 20-24.05 (7 нед.)	
<b>ИТОГ IV ЧЕТВЕРТЬ</b>				<b>130 ч.</b>	
<b>ИТОГ ЗА УЧЕБНЫЙ ГОД</b>				<b>605 ч.</b>	
<b>РЕЗЕРВНОЕ ВРЕМЯ</b>				<b>7 ч.</b>	

### ПРИЛОЖЕНИЕ №1

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
<b>I четверть</b>			
1.	<b>Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности:</b> -Что интересного и приятного было у тебя летом?	-различение на слух речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности с	



	<p>-Ты любишь отдыхать?  -Чем ты любишь заниматься в свободное время?  -Как ты провёл свой выходной день?  -Сначала я...затем...  -Особенно интересно было...  -Как ты думаешь, какая у тебя будет отметка?  -Ты хотел бы получить хорошую отметку?  -К.С., скажите, пожалуйста, на какой странице открыть книгу?  -Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста.  -Я не понимаю, помогите мне, пожалуйста.  -Я хочу рассказать о ...  -Ты прав (неправ, ошибаешься).  -Как сказать по-другому?</p>	<p>последующим опознаванием;  -выполнение поручений;  -выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);  -моделирование ситуаций;  -самостоятельное построение речевых конструкций с использованием заданного речевого материала.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
<p>2.</p>	<p><b>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами (с уроков формирования грамматического строя речи):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Повторение</b></li> </ul> <p>-Вставь слова в предложения.  -Вставь нужные предлоги.  -Выдели приставку, окончание, суффикс.  -Придумай предложения с данными словами.  -Выполни задание самостоятельно.  -Дополни предложение.  -Выполни задание и скажи, что ты сделал.  -Рассмотри картинки. Покажи и скажи, кто что делает.  -Составь предложение по картинке.  -Подчеркни, выбери словосочетание по схеме.  -Вставь предлоги.  -Определи, какого рода слово.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Понятие о слове, частях речи и предложении</b></li> </ul> <p>-Поставь точку после каждого предложения. Слушай внимательно.</p>	<p>-различение существительных единственного и множественного числа, отвечающих на вопросы кем? чем? о ком? о чём? в (н а) ч ё м ?;  -определение рода и закрепление терминов «мужской род», «женский род», «средний род»;  - различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»;  -определение числа существительных по окончаниям начальной формы;  -определение числа глаголов, прилагательных по окончаниям в сочетаниях, обозначая терминами «единственное число», «множественное число».  -различение частей речи – имя существительное, имя прилагательное, глагол,</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сколько слов в предложении?</li> <li>-Составь предложения по картинкам и по вопросам.</li> <li>-Выпиши выделенные слова, поставь над ними вопросы.</li> <li>-Определи склонение существительных.</li> <li>-Вставь существительные и допиши предложения.</li> <li>-Найди и подчеркни подлежащее (сказуемое).</li> <li>-На какой вопрос отвечает подлежащее?</li> <li>-Назови главные члены предложения.</li> <li>-Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.</li> <li>-На какой вопрос отвечает подлежащее? сказуемое?</li> <li>-Подчеркни подлежащее одной чертой, сказуемое – двумя чертами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>предлог;</li> <li>-установление по вопросам связи между словами в предложении;</li> <li>-различение слов, словосочетаний, предложений;</li> <li>-различение слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий;</li> <li>-определение частей речи и закрепление терминов «существительное», «глагол», «прилагательное»;</li> <li>-различение на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</li> <li>-различение, опознавание и распознавание на слух речевого материала в связи с выполнением грамматических заданий при работе над текстами;</li> <li>-ответы на вопросы, выполнение заданий;</li> </ul>	
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Восприятие на слух материала с уроков развития речи и литературного чтения;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закончилось лето, продолжалось, длилось.</li> <li>-Тёплое, знойное, солнечное, дождливое, прохладное лето.</li> <li>-Отдыхал в деревне, в лагере, на даче, на море.</li> <li>-Объясни, как ты понимаешь выражение...</li> <li>-Ответь на вопросы.</li> <li>-Придумай другое название тексту. Как можно по-другому озаглавить текст?</li> <li>-Начался новый учебный год.</li> <li>-Прочитай пословицу. Как ты понимаешь её смысл?</li> <li>-Расскажи о своём выходном дне. Что тебе понравилось больше всего?</li> <li>-Какая главная мысль рассказа? (Что хотел сказать писатель своим рассказом?)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различение на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</li> <li>-ответы на вопросы;</li> <li>-участие в диалоге;</li> </ul>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>

4.	<p>Восприятие <b>ритмико-интонационной структуры речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Старайся говорить слитно, в нормальном темпе.</li> <li>- Ты говоришь очень медленно.</li> <li>- Старайся говорить быстрее.</li> <li>- Послушай, какая речь?</li> <li>- Послушай, где пауза?</li> <li>- Расставь (обозначь) паузы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепление понятия «пауза»;</li> <li>-расстановка пауз на материале текста с урока чтения;</li> <li>-различение короткой и длинной пауз по условным обозначениям и на слух;</li> <li>-развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам.</li> </ul>	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>
5.	<p>Восприятие речи в <b>упражнениях по развитию мышления и других психических функций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравни по форме (величине, строению).</li> <li>- Выбери ...</li> <li>- Чем похожи и чем отличаются?</li> <li>- Что больше (крупнее)?</li> <li>- Дополни (закончи) предложение.</li> <li>- Придумай конец предложения (текста).</li> <li>- Придумай название текста (рассказа, части текста).</li> <li>- Озаглавь первую (вторую) части текста.</li> <li>- Подумай, что было потом.</li> <li>- Найди в тексте описание героя ...</li> <li>- Что изменилось?</li> <li>- Что нового ты узнал? (в сказке, рассказе).</li> <li>- Какое настроение вызывает у тебя этот текст?</li> <li>- Запомни и повтори слова.</li> <li>- Какие слова ты забыл?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различение, с последующим опознаванием речевой материал по теме;</li> <li>-нахождение различий в предметах;</li> <li>-использование наглядно-дидактического материала;</li> <li>-выполнение заданий;</li> <li>-дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно.</li> </ul>	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
<b>II четверть</b>			

<p><b>1.</b></p>	<p><b>Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности:</b></p> <p>-Сколько дней осталось до воскресенья?          -Какой день недели был вчера (будет завтра)?          -Сколько времени осталось до конца урока?          -На каникулах я мечтал(а)(хотел(а)) ...          -Самый интересный день у меня был...          -Я доволен(на) каникулами, потому что...          -Ты слушал(а) прогноз погоды на завтра?          -Сегодня холоднее (теплее, прохладнее) чем вчера.          -Какой подарок на Новый Год ты мечтаешь получить?          -Каким транспортом ты чаще всего пользуешься?          -Я хочу спросить о ...          -Я хочу поговорить о ...          -Я думаю так же (иначе, по-другому).          -Я понимаю (не понимаю, мне непонятно), что это значит.          -Я (не) согласен с тобой (с ним, с Вами).</p>	<p>-различение на слух речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности с последующим опознаванием;</p> <p>-выполнение поручений;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-моделирование ситуаций;</p> <p>-самостоятельное построение речевых конструкций с использованием заданного речевого материала.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
<p><b>2.</b></p>	<p><b>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами (с уроков формирования грамматического строя речи):</b></p> <p>• <b>Имя существительное.</b></p> <p>-На какие вопросы отвечает существительное?          -Выбери слова, которые отвечают на вопрос <i>что</i>?          -Поставь вопросы к словам.          -Определи, какая это часть речи.          -Имена существительные обозначают названия людей, профессии, имена людей, названия птиц, зверей, рыб, насекомых, растений, названия явлений природы.          -Определи род имени существительного.          -Какого рода бывают имена существительные?          -Выбери из текста одушевлённые и неодушевлённые существительные.</p>	<p>-определение рода существительных по окончаниям начальной формы;</p> <p>-различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»;</p> <p>-определение числа существительных по окончаниям начальной формы,</p> <p>-знакомиться с изменением имён существительных по падежам (склонение).</p> <p>-различение временных форм глаголов по вопросам <i>что делает? что делал? что будет делать?</i>;</p> <p>-согласование прилагательного с существительным в начальной и косвенной</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Определи число имёни существительного.</li> <li>-Имена существительные изменяются по падежам (склонение).</li> <li>-Всего шесть падежей и три склонения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>формах.</li> <li>-выделение главных и второстепенных членов предложения, установливание связи между ними по вопросам.</li> </ul>	
3.	<p><b>Восприятие на слух материала с уроков развития речи и литературного чтения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Какое время года наступило?</li> <li>-Выбери предложения, в которых говорится о признаках морозного дня.</li> <li>-Опиши деревья.</li> <li>-Назови природные явления, которые бывают зимой (снегопад, иней, гололёд, вьюга, метель, позёмка).</li> <li>-Как изменилась погода зимой?</li> <li>-Найди в тексте и докажи.</li> <li>-Расскажи, какие стали дни и ночи?</li> <li>-Какая температура воздуха на улице?</li> <li>-Посмотри на картинку и скажи, как называется басня (сказка)?</li> <li>-Кто автор басни (сказки)?</li> <li>-Назови главных героев басни (сказки).</li> <li>-Прочитай, как говорит автор.</li> <li>-Как ты понимаешь значение выражения...?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различение, опознавание, распознавание речевого материала на слух;</li> <li>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</li> <li>-моделирование ситуаций;</li> <li>-ведение диалога.</li> </ul>	в течение четверти при работе над темами
4.	<p><b>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Медленная (быстрая, нормальная) речь.</li> <li>- Старайся говорить слитно, в нормальном темпе.</li> <li>- Ты говоришь очень медленно.</li> <li>- Старайся говорить быстрее.</li> <li>- Послушай, какая речь?</li> <li>- Пауза короткая (длинная).</li> <li>- Послушай, где пауза?</li> <li>- Расставь (обозначь) паузы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепление понятия «пауза»;</li> <li>-различение короткой и длинной пауз по условным обозначениям и на слух;</li> <li>-развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам</li> </ul>	в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)

5.	<p>Восприятие речи в <b>упражнениях по развитию мышления и других психических функций.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Я хочу попробовать ответить.</li> <li>- Главное заключается в том, что...</li> <li>- По-моему смысл в том, что...</li> <li>- Из всего следует, что...,</li> <li>- Я придумал (а) новый конец сказки.</li> <li>- Какой праздник у тебя самый любимый? Почему?</li> <li>- Основная мысль состоит в том, что...</li> <li>- Какое настроение вызывает у тебя этот текст?</li> <li>- Расскажи, что ты знаешь о начале зимы.</li> <li>- Отгадай загадку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различение и опознавание речевого материала по теме;</li> <li>- использование наглядно-дидактического материала;</li> <li>- выполнение заданий;</li> <li>- дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно;</li> <li>- выполнение упражнений, которые стимулируют проявления фантазии (подобрать новые нетрадиционные ситуации к началу, середине, концу текста).</li> </ul>	<p>в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)</p>

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
<b>III четверть</b>			
1.	<p><b>Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Какие праздники мы отмечаем зимой?</li> <li>-Тебе нравится гулять в зимнем лесу?</li> <li>-Какое время года ты любишь больше всего?</li> <li>-Как поздравил(а) маму и бабушку с праздником 8 Марта?</li> <li>-Я люблю свою маму за то, что она...</li> <li>-У тебя есть домашние животные?</li> <li>-Ты любишь собак?</li> <li>-Вспомни, каким бывает лес в разные времена года.</li> <li>-Какое у тебя настроение? (плохое, грустное, хорошее, мне грустно, мне радостно).</li> <li>-Мне скучно (весело, радостно).</li> <li>- Какое настроение у вас?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различение на слух речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности с последующим опознаванием;</li> <li>-выполнение поручений;</li> <li>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</li> <li>-моделирование ситуаций;</li> </ul>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>

	<p>-Ты готов(а) к занятию (уроку)?</p> <p>- Я выполнил(а) (не выполнил) работу.</p> <p>- Мне нравится урок ..., потому что ...</p> <p>-Я пропустил(а) урок, потому что болел(а).</p>	<p>-самостоятельное построение речевых конструкций с использованием заданного речевого материала.</p>	
2.	<p><b>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами (с уроков формирования грамматического строя речи):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Имя прилагательное.</b></li> <li>-Поставь вопросы к словам.</li> <li>-Определи, к каким частям речи относятся слова.</li> <li>-Выпиши словосочетания из предложения. Укажи род и падеж существительных.</li> <li>-Поставь вопросы к прилагательным.</li> <li>-Выдели окончания слов.</li> <li>-Подчеркни (выбери, найди) словосочетания «сущ. + прилаг. +сущ.»</li> <li>-Напиши вопросы над словами словосочетания.</li> <li>-Дополни предложение.</li> <li>-Выполни задание и скажи, что ты сделал.</li> <li>-Подчеркни (выбери, назови) словосочетания по схеме.</li> <li>-Дай полный ответ на вопрос.</li> <li>-Ответь кратко на вопрос.</li> <li>-Выпиши и раздели слова для переноса.</li> <li>-Допиши окончания в словах.</li> <li>-Определи склонение существительных.</li> <li>-Определи род существительных.</li> <li>-Измени окончания прилагательных.</li> </ul>	<p>-различение прилагательных единственного и множественного числа в родительном, в дательном, в винительном и в творительном падежах;</p> <p>-различение частей слова – корень, окончание, приставку, суффикс;</p> <p>-разбор слов по составу (выделение корня, приставки, суффикса, окончания);</p> <p>-различение частей речи – имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;</p> <p>-различение частей речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);</p> <p>-фонетический разбор слов.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)</p>
3.	<p><b>Восприятие на слух материала с уроков развития речи и литературного чтения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Какие картины природы рисует автор?</li> <li>-Прочитай конец рассказа.</li> <li>-Выбери и прочитай отрывок, где говорится о ... .</li> <li>-Подтверди словами из текста.</li> </ul>	<p>-различение, опознавание, распознавание речевого материала на слух;</p> <p>-выполнение поручений;</p>	<p>в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Назови черты характера героя.</li> <li>-Докажи словами из текста, что ...</li> <li>- Тебе понравился сюжет сказки ... ?</li> <li>-О ком говорится в тексте?</li> <li>-Расскажи, опираясь на текст</li> <li>-Мне трудно объяснить значение выражения...</li> <li>-К.С., объясните, пожалуйста, что значит...</li> <li>-Ты понимаешь, что значит выражение ...?</li> <li>-Какое настроение вызывает у тебя эта картина?</li> <li>-Автор характеризует щенка так...</li> <li>-Объясни своими словами смысл.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</li> <li>-моделирование ситуаций;</li> <li>-ведение диалога.</li> </ul>	
4.	<p>Восприятие <b>ритмико-интонационной структуры речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Послушай (назови, подчеркни) главное слово в предложении.</li> <li>-Прочитай предложение, выделяя главное слово.</li> <li>-Назови (прочитай) вопросительное (повествовательное, восклицательное) предложение.</li> <li>-Прочитай (говори) повествовательно (восклицательно, вопросительно).</li> <li>-Какая интонация? Поставь знак Медленная (быстрая, нормальная) речь.</li> <li>-Старайся говорить слитно, в нормальном темпе.</li> <li>-Послушай, где пауза?</li> <li>-Расставь (обозначь) паузы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различение логического ударения (выделение слов силой голоса) на слух;</li> <li>-изменение силы голоса при выделении главных слов по подражанию, условному обозначению и самостоятельно;</li> <li>-воспроизведение интонации в речи в соответствии с индивидуальными возможностями;</li> <li>- развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам</li> </ul>	в течение четверти при работе над темами
15 5.	<p>Восприятие речи в <b>упражнениях по развитию мышления и других психических функций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравни ... и ... .</li> <li>- Выбери ...</li> <li>- Чем похожи и чем отличаются?</li> <li>- Я буду сравнивать.</li> <li>- Придумай другое название к тексту.</li> <li>- Найди в тексте описание героя ...</li> <li>- Что ты можешь рассказать по этой теме?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различение и опознавание на слух речевого материал;</li> <li>-ответы на вопросы;</li> <li>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти,</li> </ul>	в течение четверти при работе над темами



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Найди в тексте пословицу и прочитай.</li> <li>- Как ты понимаешь пословицу? Я понимаю пословицу так ...</li> <li>- Что интересного (нового) ты узнал?</li> <li>-Запомни и повтори слова.</li> <li>- Дай краткий ответ.</li> <li>-Поделись своими впечатлениями от рассказа.</li> <li>-Как ты понимаешь выражение «бережное отношение к лесу»?</li> </ul>	<p>внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно;</p> <p>-выполнение заданий.</p>	
---	---	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
<b>IV четверть</b>			
1.	<p><b>Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Попроси меня помочь, объяснить.</li> <li>-Я выполнил(а) задание без ошибок.</li> <li>-Сколько дней продолжались весенние каникулы?</li> <li>-Расскажи о своих летних увлечениях.</li> <li>-Чему ты хочешь научиться этим летом?</li> <li>-Ты знаешь, какие планы на лето у ...?</li> <li>-Объясните мне, пожалуйста, выражение...Оно очень сложное.</li> <li>-Мне непонятно, что это значит.</li> <li>-Как твоё здоровье?</li> <li>-Какое число будет через два дня?</li> <li>-Ты доволен(на) своим ответом?</li> <li>-Что нового ты узнал(а) на уроке?</li> <li>-Я забыл(а) название рассказа.</li> <li>-Помогите мне вспомнить...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различение и опознавание на слух речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности;</li> <li>-выполнение поручений;</li> <li>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</li> <li>-моделирование ситуаций;</li> <li>-самостоятельное построение речевых конструкций с использованием заданного речевого материала.</li> </ul>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>

<p>2.</p>	<p><b>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами (с уроков формирования грамматического строя речи)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Имя прилагательное</b></li> </ul> <p>-Определи род, падеж, число имени прилагательного.  -Поставь вопросы к выделенным существительным.  -Выбери (выпиши) существительные вместе с прилагательными и предлогами.  -Поставь вопросы над словами.  -Укажи род и падеж существительных.  -Допиши окончания прилагательных.  -Выдели окончания прилагательных.  -Поставь вопросы к прилагательным.  -Выпиши (выбери) из предложения существительные вместе с прилагательными, которые с ними связаны.  -На какие вопросы отвечают прилагательные ж.р. (м.р. и с.р.)?  -Какие окончания имеют прилагательные?</p>	<p>-различение прилагательных единственного и множественного числа в предложном падеже;  -определение в предложении имени прилагательного по вопросам;  -изменение имени прилагательного по родам и числам при сочетании с существительными;  -употребление в связной речи сложных предложений;  -различение частей слова – корень, окончание, приставку, суффикс;  -разбор слов по составу (выделение корня, приставки, суффикса, окончания);  -различение частей речи – имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;  -различение частей речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных).</p>	<p>в течение четверти при работе над темами (см. тематич. планирование)</p>
<p>3.</p>	<p><b>Восприятие на слух материала с уроков развития речи и литературного чтения:</b></p> <p>-Что было в конце рассказа?  -О чём рассказывает(повествует) нам автор?  -Как ты понимаешь значение выражения ...?  -Приметы – это отличия, по которым можно узнать кого-то или что-то.  -Определи жанр и тему текста.  -Автор говорит нам о....  -Из какого рассказа этот герой?  -Сказка, какая, авторская или народная?  -Основная мысль состоит в том, что...</p>	<p>-различение, опознавание, распознавание речевого материала на слух;  -выполнение поручений;  -выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);  -моделирование ситуаций;  -ведение диалога.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)</p>

<p><b>4.</b></p>	<p>Восприятие <b>ритмико-интонационной структуры речи:</b>          -Послушай предложение (текст), расставь паузы.          -Прочитай (послушай) слово (предложение) и поставь (расставь) ударение.          -Послушай (назови, подчеркни) главное слово в предложении.          -Прочитай предложение, выделяя главное слово.          -Прочитай выразительно!          -Длинное предложение раздели на части.          -Читай с паузой.          -Каждую часть предложения говори на одном выдохе.          -Прочитай (говори) с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией.          -Какая интонация? Поставь знак.</p>	<p>-расстановка пауз;          -чтение с паузами, выделяя синтагмы во фразе;          -расстановка знаков « . ! ? » в конце предложения;          -развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
<p><b>5.</b></p>	<p>Восприятие речи в <b>упражнениях по развитию мышления и других психических функций:</b>          -Почему Землю называют Голубой планетой? Докажи          -Назови самую большую звезду.          -Докажи, что Ваньке трудно жилось у сапожника.          -Из всего можно сделать вывод, что...          -Какое настроение вызывает у тебя это произведение?          -Почему надо знать приметы?          -Какие приметы ты знаешь?          -Лиса и Журавль – друзья? Почему? Докажи словами из текста.</p>	<p>- различение и опознавание речевого материала по теме;          - использование наглядно-дидактического материала;          - выполнение заданий;          - дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно;</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**для 4 «Б» класса**  
**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ**  
**I четверть – 8 недель**

№ п/п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Общее количество часов	
			План	Факт
1.	<b>Проверка</b> звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводят проверочный материал.</li> <li>- анализ результатов проверки;</li> <li>- составление сводного профиля;</li> <li>- оформление документации</li> </ul>	01 - 08.09	
2.	<p><b>Речевое дыхание</b>            правильно пользоваться речевым дыханием и распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя.            слитно, на одном выдохе воспроизводить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ряды слогов: папа́па, па́папа, папапа́.</li> <li>- слов, словосочетаний и фраз в 11-12 слогов.</li> <li>- Говори слитно.</li> <li>- Говори на одном выдохе.</li> <li>- Сделай вдох (выдох) носом (ртом).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют дыхательные упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха);</li> <li>- выполняют упражнения с элементами фонетической ритмики;</li> <li>- воспроизводят речевой материал на одном выдохе сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию;</li> <li>- читают речевой материал на табличках, в компьютере</li> </ul>	1-8.09 (1 неделя) и в течение четверти  11-15.09 (2 неделя) и в течение четверти	
3.	<p><b>Голос</b>            изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори тихо – громче – громко.</li> <li>- Говори громко – тише – тихо.</li> <li>- Произноси громко – тихо – шёпотом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без;</li> <li>- выполняют задания компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков</li> <li>- воспроизводят ритмы слов;</li> </ul>	18-22.09 (3 неделя) и в течение четверти	

	изменение силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изображают ритмы слов;</li> <li>- выделяют ударный слог путём его длительного и более громкого воспроизведения;</li> <li>- воспроизводят речевой материал по подражанию и произвольно.</li> </ul>		
4.	<p><b>Слово</b></p> <p><b>Словесное ударение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отхлопай ритм слова.</li> <li>- Тактируй ритм.</li> <li>- Говори внятно, слитно, с ударением.</li> <li>- Подбери слово к ритму (ритм к слову).</li> <li>- Напиши ритм слова.</li> </ul> <p><b>Правила орфоэпии</b></p> <p>безударный <b>о</b> произносится как <b>а</b>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Найди правило.</li> <li>- Расставь знаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен;</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по РСВ;</li> <li>- произносят слова с выделением ударного слога путём его длительного и более громкого воспроизведения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку);</li> <li>- воспроизводят ритм слов путём отхлопывания, отстукивания и т.п.</li> <li>- изображают ритм слова и подбирают слова по ритмическому контуру;</li> <li>- соблюдают в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку)</li> <li>- работают над словесной формулировкой правила;</li> <li>- расставляют надстрочные знаки;</li> <li>- выполняют компьютерные программы по закреплению орфоэпических правил;</li> </ul>	<p>25-29.09 (4 неделя) и в течение четверти</p> <p>2-6.10 (5 неделя) и в течение четверти</p>	

<p><b>5.</b></p>	<p><b>Фраза</b> <b>Темп речи</b> Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). - Говори как я. - Повтори так же. - Говори быстрее. - Говори на одном выдохе.</p> <p><b>Интонация</b> (под контролем учителя) -Говори с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией. -Послушай и поставь знак в конце предложения. -Поставь знак интонации. -Говори, как я.</p> <p><b>Логическое ударение</b> (под контролем учителя, самостоятельно) -Выдели слово, на которое падает логическое ударение. -Выдели голосом ударный слог главного слова. -Выдели голосом логическое ударение. -Говори как я. -Повтори так.</p>	<p>- произносят слова и фразы в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо); - выполняют задания при работе над темами по РСВ; - воспроизводят речевой материал слитно и в нормальном темпе</p> <p>-знакомство с повествовательной, восклицательной, вопросительной интонацией; -определение и воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации; - расстановка знаков в конце предложений при восприятии их на слух; -выделение графически в предложениях знака интонации. -выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала.</p> <p>-отражённое и самостоятельное воспроизведение речевого материала; -выделение голосом (или графически) слов, на которые падает логическое ударение; -выполнение заданий при работе над темами.</p>	<p>9-13.10 (6 неделя) и в течение четверти</p> <p>16-20.10 (7 неделя) и в течение четверти</p> <p>23-27.10 (8 неделя) и в течение четверти</p>	
<p><b>6.</b></p>	<p><b>Невербальные средства коммуникации</b> Использование в речи естественных</p>	<p>- используют соответствующую ситуации мимику и жесты по</p>	<p>в течение четверти</p>	

	невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы) по подражанию учителю	подражанию учителю и самостоятельно; - ведут диалоги учитель – ученик, ученик – ученик.		
--	--	--	--	--

### II четверть – 8 недель

№ п/п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Общее количество часов	
			План	Факт
1.	<b>Закреплять</b> произносительные навыки, усвоенные в I четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	<b>Проверка</b> звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса	- воспроизводят проверочный материал. - анализ результатов проверки; - оформление документации		
3.	<b>Речевое дыхание</b> правильно пользоваться речевым дыханием и распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. слитно, на одном выдохе воспроизводить: - ряды слогов: папа́па, па́папа, папапа́. - слов, словосочетаний и фраз в 12-13 слогов. - Говори слитно. - Говори на одном выдохе. - Сделай вдох (выдох) носом (ртом).	- выполняют дыхательные упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполняют упражнения с элементами фонетической ритмики; - воспроизводят речевой материал на одном выдохе сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию; - читают речевой материал на табличках, в компьютере	7-10.11 (1 неделя) и в течение четверти	
4.	<b>Голос</b> изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. - Говори тихо – громче – громко.	- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без; - выполняют задания компьютерных программ по закреплению	13-17.11 (2 неделя) и в течение четверти	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори громко – тише – тихо.</li> <li>- Произноси громко – тихо – шёпотом.</li> </ul> <p>изменение силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.</p>	<p>произношения гласных звуков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводят ритмы слов;</li> <li>- изображают ритмы слов;</li> <li>- выделяют ударный слог путём его длительного и более громкого воспроизведения;</li> <li>- воспроизводят речевой материал по подражанию и произвольно.</li> </ul>		
5.	<p><b>Слово</b></p> <p><b>Словесное ударение</b>          Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Отхлопай ритм слова.</li> <li>- Говори внятно, слитно, с ударением.</li> <li>- Подбери слово к ритму (ритм к слову).</li> <li>- Напиши ритм слова.</li> </ul> <p><b>Правила орфоэпии</b>          Звонкие согласные в конце и середине слова</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Найди правило.</li> <li>- Расставь знаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен;</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по РСВ;</li> <li>- произносят слова с выделением ударного слога путём его длительного и более громкого воспроизведения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку);</li> <li>-воспроизводят ритм слов путём отхлопывания, отстукивания и т.п.</li> <li>- изображают ритм слова и подбирают слова по ритмическому контуру;</li> <li>- соблюдают в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку)</li> <li>- работают над словесной формулировкой правила;</li> <li>- расставляют надстрочные знаки;</li> <li>- выполняют компьютерные</li> </ul>	<p>20-24.11 (3 неделя) и в течение четверти</p> <p>27.11-1.12 (4 неделя) и в течение четверти</p>	



		программы по закреплению орфоэпических правил;		
<b>6.</b>	<p><b>Фраза</b> <b>Темп речи</b> Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). - Говори как я. - Повтори так же. - Говори быстрее. - Говори на одном выдохе.</p> <p><b>Интонация</b> (под контролем учителя) -Говори с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией. -Послушай и поставь знак в конце предложения. -Поставь знак интонации. -Говори, как я.</p> <p><b>Логическое ударение</b> (под контролем учителя, самостоятельно) -Выдели слово, на которое падает логическое ударение. -Выдели голосом ударный слог главного слова. -Выдели голосом логическое ударение. -Говори как я. -Повтори так.</p>	<p>- произносят слова и фразы в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо); - выполняют задания при работе над темами по РСВ; - воспроизводят речевой материал слитно и в нормальном темпе</p> <p>-определение и воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации; - расстановка знаков в конце предложений при восприятии их на слух; -выделение графически в предложениях знака интонации. -отражённое и самостоятельное воспроизведение речевого материала; -выделение голосом (или графически) слов, на которые падает логическое ударение; -выполнение заданий при работе над темами.</p>	<p>4-8.12 (5 неделя) и в течение четверти</p> <p>11-15.12 (6 неделя) и в течение четверти</p> <p>18-22.12 25-29.12 (7-8 недели) и в течение четверти</p>	
<b>7.</b>	<p><b>Невербальные средства коммуникации</b> Использование в речи естественных невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы)</p>	<p>- используют соответствующую ситуации мимику и жесты по подражанию учителю и самостоятельно;</p>	<p>в течение четверти</p>	

	по подражанию учителю	- ведут диалоги учитель – ученик, ученик – ученик.		
--	-----------------------	--	--	--

### III четверть – 11 недель

№ п/п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Общее количество часов	
			План	Факт
1.	<b>Закреплять</b> произносительные навыки, усвоенные во II четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	<b>Речевое дыхание</b> правильно пользоваться речевым дыханием и распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. слитно, на одном выдохе воспроизводить: - ряды слогов: папа́па, папапа, папапа́. - слова, словосочетания и фразы в 13-14 слогов. - Говори слитно. - Говори на одном выдохе. - Сделай вдох (выдох) носом (ртом).	- выполняют дыхательные упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполняют упражнения с элементами фонетической ритмики; - воспроизводят речевой материал на одном выдохе сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию; - читают речевой материал на табличках, в компьютере	9-12.01 (1 неделя) и в течение четверти	
3.	<b>Голос</b> изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. - Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом. изменение силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.	- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без; - выполняют задания компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков - воспроизводят ритмы слов; - изображают ритмы слов; - выделяют ударный слог путём его длительного и более громкого	15-19.01 (2 неделя) и в течение четверти	

		воспроизведения; - воспроизводят речевой материал по подражанию и произвольно.		
<b>4.</b>	<p><b>Слово</b></p> <p><b>Словесное ударение</b> Воспроизведение пяти-, шестисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отхлопай ритм слова.</li> <li>- Говори внятно, слитно, с ударением.</li> <li>- Подбери слово к ритму (ритм к слову).</li> <li>- Напиши ритм слова.</li> </ul> <p><b>Правила орфоэпии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ двойные согласные</li> <li>✓ непроизносимые согласные</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Найди правило.</li> <li>- Расставь знаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен;</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по РСВ;</li> <li>- произносят слова с выделением ударного слога путём его длительного и более громкого воспроизведения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку);</li> <li>- воспроизводят ритм слов путём отхлопывания, отстукивания и т.п.</li> <li>- изображают ритм слова и подбирают слова по ритмическому контуру;</li> <li>- соблюдают в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку)</li> <li>- работают над словесной формулировкой правила;</li> <li>- расставляют надстрочные знаки;</li> <li>- выполняют компьютерные программы по закреплению орфоэпических правил;</li> </ul>	<p>22-26.01 29.01-2.02</p> <p>(3-4 неделя) и в течение четверти</p> <p>5-9.02 (5 неделя) и в течение четверти</p> <p>12-16.02 (6 неделя) и в течение четверти</p>	
<b>5.</b>	<p><b>Фраза</b></p> <p><b>Темп речи</b> Произношение слов и фраз в темпе,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова и фразы в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо);</li> </ul>	<p>19.02-1.03 (7-8 неделя)</p>	

	<p>присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).</p> <p>- Говори как я.</p> <p>- Говори быстрее.</p> <p>- Говори медленно-быстро.</p> <p><b>Интонация</b> (под контролем учителя)</p> <p>-Говори с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией.</p> <p>-Послушай и поставь знак в конце предложения.</p> <p>-Поставь знак интонации.</p> <p>-Говори, как я.</p> <p><b>Логическое ударение</b> (под контролем учителя, самостоятельно)</p> <p>-Выдели слово, на которое падает логическое ударение.</p> <p>-Выдели голосом ударный слог главного слова.</p> <p>-Выдели голосом логическое ударение.</p> <p>-Говори как я.</p> <p>-Повтори так.</p>	<p>- выполняют задания при работе над темами по РСВ;</p> <p>- воспроизводят речевой материал слитно и в нормальном темпе</p> <p>-определение и воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации;</p> <p>- расстановка знаков в конце предложений при восприятии их на слух;</p> <p>-выделение графически в предложениях знака интонации.</p> <p>-отражённое и самостоятельное воспроизведение речевого материала;</p> <p>-выделение голосом (или графически) слов, на которые падает логическое ударение;</p> <p>-выполнение заданий при работе над темами.</p>	<p>и в течение четверти</p> <p>4-15.03 (9-10 неделя)</p> <p>и в течение четверти</p> <p>18-22.03 (11 нед.)</p>	
6.	<p><b>Невербальные средства коммуникации</b></p> <p>Использование в речи естественных невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы) по подражанию учителю</p>	<p>- используют соответствующую ситуации мимику и жесты по подражанию учителю и самостоятельно;</p> <p>- ведут диалоги учитель – ученик, ученик – ученик.</p>	<p>в течение четверти</p>	

#### IV четверть – 7 недель

№ п/п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Общее количество часов
----------	--	---	------------------------

			<b>План</b>	<b>Факт</b>
1.	<b>Закреплять</b> произносительные навыки, усвоенные во III четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	<b>Проверка</b> звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса.	- воспроизведение речевого материала;	20-24.05 (7 неделя)	
3.	<b>Подготовка к выступлению на слухо-речевой конференции по теме:</b>	- воспроизведение речевого материала	15-19.04 (3 неделя)	
4.	<b>Речевое дыхание</b> правильно пользоваться речевым дыханием и распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. слитно, на одном выдохе воспроизводить: - ряды слогов: папа́па, па́папа, папапа́. - слова, словосочетания и фразы в 14-16 слогов. - Говори слитно. - Говори на одном выдохе. - Сделай вдох (выдох) носом (ртом).	- выполняют дыхательные упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполняют упражнения с элементами фонетической ритмики; - воспроизводят речевой материал на одном выдохе сопряжённо и отражённо по подражанию;  -выполняют задания, направленные на выявление уровня усвоения учебного материала;	1-5.04 (1 неделя) и в течение четверти	
5.	<b>Голос</b> изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. - Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом. изменение силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.	- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль; - воспроизводят ритмы слов; - изображают ритмы слов; - выделяют ударный слог путём его длительного и более громкого воспроизведения; - воспроизводят речевой материал по подражанию и произвольно.	8-12.04 (2 неделя) и в течение четверти	

		-выполняют задания, направленные на выявление уровня усвоения учебного материала;		
<b>6.</b>	<p><b>Слово</b></p> <p><b>Словесное ударение</b>  Воспроизведение пяти-, шестисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Отхлопай ритм слова.</li> <li>- Говори внятно, слитно, с ударением.</li> <li>- Подбери слово к ритму (ритм к слову).</li> <li>- Напиши ритм слова.</li> </ul> <p><b>Правила орфоэпии</b>  Окончания прилагательных –ого-его</p> <p>Сочетания –тся-ться на конце глаголов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Найди правило.</li> <li>- Расставь знаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен;</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по ФРС;</li> <li>- произносят слова с выделением ударного слога путём его длительного и более громкого воспроизведения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку);</li> <li>-воспроизводят ритм слов путём отхлопывания, отстукивания и т.п.</li> <li>- изображают ритм слова и подбирают слова по ритмическому контуру;</li> <li>- соблюдают в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку)</li> <li>- работают над словесной формулировкой правила;</li> <li>- расставляют надстрочные знаки;</li> <li>-выполняют задания, направленные на выявление уровня усвоения учебного материала;</li> </ul>	<p>22-26.04 (4 неделя) и в течение четверти</p> <p>2-8.05 (5 неделя) и в течение четверти</p>	
<b>7.</b>	<p><b>Фраза</b>  <b>Темп речи</b>  Произношение слов и фраз в темпе,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова и фразы в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо);</li> </ul>	<p>13-17.05 (6 неделя)</p>	

	<p>присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> <li>- Говори быстрее.</li> <li>- Говори медленно-быстро.</li> </ul> <p><b>Интонация</b> (под контролем учителя)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Говори с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией.</li> <li>-Послушай и поставь знак в конце предложения.</li> <li>-Поставь знак интонации.</li> <li>-Говори, как я.</li> </ul> <p><b>Логическое ударение</b> (под контролем учителя, самостоятельно)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Выдели слово, на которое падает логическое ударение.</li> <li>-Выдели голосом ударный слог главного слова.</li> <li>-Выдели голосом логическое ударение.</li> <li>-Говори как я.</li> <li>-Повтори так.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания при работе над темами по ФРС;</li> <li>- воспроизводят речевой материал слитно и в нормальном темпе</li> <li>-выполняют задания, направленные на выявление уровня усвоения учебного материала;</li> <li>-определение и воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации;</li> <li>- расстановка знаков в конце предложений при восприятии их на слух;</li> <li>-выделение графически в предложениях знака интонации.</li> <li>-отражённое и самостоятельное воспроизведение речевого материала;</li> <li>-выделение голосом (или графически) слов, на которые падает логическое ударение;</li> <li>-выполнение заданий при работе над темами;</li> </ul>	<p>и в течение четверти</p> <p style="text-align: center;">20-24.05 (7 неделя)</p> <p>и в течение четверти</p>	
8.	<p><b>Невербальные средства коммуникации</b></p> <p>Использование в речи естественных невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы) по подражанию учителю</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- используют соответствующую ситуации мимику и жесты по подражанию учителю и самостоятельно;</li> <li>- ведут диалоги учитель – ученик, ученик – ученик.</li> </ul>	<p>в течение четверти</p>	

Лист коррекции

№ п/п	Тема, дата пропущенных занятий	Количество часов по теме		Причина пропуска	Изменения в КТП, форма коррекции, даты
		план	факт		



