

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга

“СОГЛАСОВАНО”

МО учителей-дефектологов
24.08.2023 г., протокол № 1

Председатель МО: _____


/Родина Н.С./

“ ПРИНЯТО”

педсовет от 31. 08 .2023 г.,
протокол № 1

“ УТВЕРЖДЕНО”

31.08.2023г., приказ № 254
Директор ГБОУ № 31

_____ / А.А. Иванова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса внеурочной деятельности
**«Формирование речевого слуха и произносительной
стороны устной речи»**
(индивидуальные занятия)

для 4 «А» класса

на 2023-2024 учебный год

Составители: Котова Е.В., Николаева Е.Б.

2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия) для 4 «А» класса (глухих детей) на 2023 – 2024 учебный год составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 г., №1598 (ФГОС НОО ОВЗ) и федеральной основной общеобразовательной программы для глухих обучающихся (**вариант 1.2**), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Реализация рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ ноутбука/ планшета, телефона типа смартфон-устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: Online Test Pad. Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия): социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры WhatsApp, электронная почта, СМС-сообщения.

Общая характеристика курса коррекционно-развивающих занятий.

Коррекционно-развивающая направленность в обучении глухих учащихся реализуется через коррекционные дисциплины, включающие **индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи**. Индивидуальные коррекционные занятия служат для более полной реализации индивидуальных возможностей обучающихся в формировании речевой деятельности и проводятся в течение учебного дня и во внеклассное время.

Учебный предмет **состоит из двух взаимосвязанных разделов**: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведённое на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по развитию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведётся работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования, развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры.

Описание ценностных ориентиров содержания курса коррекционно-развивающих занятий

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» **проявляются:**

- в признании ценности использования остаточного слуха для получения значимой звуковой информации;
- в ценности постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами как необходимого средства коррекции нарушения слуха;
- в понимании значимости развития слухового восприятия речи и речевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны для полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Ценностные ориентиры **рассматриваются как формирование:**

- положительного отношения учащихся к процессу формирования речевого слуха в единстве с формированием произносительной стороны устной речи;
- речевого поведения, готовности применять приобретённый опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- потребности реализовывать сформированные произносительные навыки в повседневной жизни, при общении со слышащими людьми;
- способности активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации;
- уважительного отношения к иному мнению, недостаткам окружающих; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ценностные ориентиры **направлены на воспитание у учащихся:**

- мотивации овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- стремления занимать активную позицию в коллективе (в том числе быть активным участником открытых мероприятий, праздников по предмету).

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы.

Целью работы является:

- развитие остаточного слуха неслышащих школьников, создание на базе развивающегося слуха слухо-зрительной основы для восприятия и продуцирования устной речи в её коммуникативной функции (её максимального использования в ходе свободной речевой деятельности);
- закрепление произносительных навыков неслышащих в условиях широкого применения звукоусиливающей аппаратуры, обеспечивающей использование остаточного слуха неслышащих школьников.

Основные задачи индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (при использовании стационарной звукоусиливающей аппаратуры и /или индивидуальных слуховых аппаратов) включают:

- развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование внятной, достаточно членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию, развитие самоконтроля произношения, естественной манеры речи (при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств: соответствующего выражения лица, позы, пластики и др., с учётом речевого этикета);
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми; формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми; формирование готовности и развитие мотивов постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий – способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение и др.;
- развитие познавательных универсальных учебных действий – способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.;
- развитие коммуникативных универсальных учебных действий – спо-

способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учётом ситуации общения и речевых партнёров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

Коррекционная направленность программы и специфика обучения глухих обучающихся.

Коррекционная направленность программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями контингента глухих обучающихся (минимальный объем знаний, нарушение всех аспектов устной речи, искажение звукового состава слов, нарушение грамматических связей между словами, затруднено понимание предложений; ограниченность словарного запаса; замедленный темп формирования речи сказывается на развитии форм мышления ребенка).

Учебный курс изучения предмета «Формирование речевого слуха» не предусматривает использование **учебников**. Речевой материал заимствуется с общеобразовательных и специальных предметов. Содержание рабочей программы учитель-дефектолог класса обязательно согласовывает с учителем класса с целью соблюдения единства требований, предъявляемых к речевому материалу и преемственности календарных сроков. Запланированный речевой материал учитель должен предъявлять на индивидуальных занятиях, согласно примерным фразам темы и их конструкциям исходя из индивидуальных особенностей детей.

По содержанию и методам работа по развитию речевого слуха обучающихся 4 класса характеризуется интенсивным развитием речевого слуха глухих школьников, формированием навыка восприятия речи на слух, активным использованием речевого слуха для коррекции произносительных навыков. На индивидуальных занятиях весь программный речевой материал предлагается сразу на слух. Слухо-зрительное восприятие используется иногда как основной способ подачи речевого материала и как вспомогательный у некоторых учащихся, учитывая их развитие. Дактильная форма речи на индивидуальных занятиях используется в крайних случаях для уточнения звукобуквенного состава слова. Ученики учатся не только опознавать на слух довольно большой объем знакомого по звучанию речевого материала, но и анализировать услышанное впервые и по воспринятым на слух элементам моделировать целостное высказывание. Важно приучать глухих школьников воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Активно используется звукоусиливающая аппаратура (преимущественно, индивидуальные слуховые аппараты).

На индивидуальных занятиях развитие речевого слуха может предшествовать формированию произношения, а также допустимо не выделять их. Обе части занятия могут быть объединены речевым материалом, подобранным в соответствии с избранной темой, фонетическим принципом и др. особенностями.

В приложении №1 к рабочей программе отражён тот речевой материал, на который не выделяется конкретное количество часов. Работа над ним адекватно включена в ход занятия при работе над основной темой (в течение всей учебной четверти).

Планирование работы по формированию произносительной стороны речи напрямую зависит от уровня овладения учащимися произносительными навыками, индивидуальных психофизических особенностей каждого конкретного ученика, поэтому корректировать работу целесообразно по результатам каждой учебной четверти и промежуточного контроля (в начале учебного года, в конце I полугодия). Следует учитывать, что работа над различными аспектами устной речи (речевое дыхание, голос, ритмико-интонационная сторона устной речи, темп, невербальные средства коммуникации) является комплексной и не всегда на неё отводится конкретное количество часов, она логично включается в ход индивидуальных занятий в течение всей четверти.

Определение места и роли учебного курса в плане коррекционно-развивающих занятий

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются **обязательным** учебным предметом коррекционно-развивающей области, включённой во внеурочную деятельность.

В соответствии с планом внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) ГБОУ № 31 на 2023-2024 учебный год в 4 классе на одного ученика отводится 3 часа в неделю. Общее количество часов на класс зависит от количества учеников в классе. В 4 «А» классе **7** учеников, поэтому **рабочая программа рассчитана на 714 часов** (исходя из 34 учебных недель в году). Расписание занятий составлено по согласованию с администрацией, учителем и воспитателем класса.

На индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи учащиеся приглашаются с уроков русского языка, ППО (1 раз в неделю), литературного чтения, физкультуры (освобождённые по медицинским показаниям, и если в классе более 4 человек), ОМ (1 раз в неделю), а также во внеурочное время (с музыкально-ритмических занятий, прогулок). Продолжительность работы с одним учеником – 20 минут, ученик не должен постоянно браться с одного и того же предмета, расписание должно быть скользящим.

Информация о внесённых изменениях в примерную программу и их обоснование.

Дисциплина «**Формирование речевого слуха**» тесно связана со всеми учебными предметами, изучаемыми учащимися данного класса, поэтому в рабочей программе использован речевой материал с уроков развития речи, литературного чтения, математики, ОМ. В рабочей программе выделяется ряд разделов, которые традиционно существовали в типовых программах. К ним относятся:

- восприятие речи, связанной с разными видами учебной деятельности;
- восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий;
- восприятие текстов.

Введены новые разделы:

- восприятие речи, связанной с развитием мышления и других психических функций;
- восприятие ритмико-интонационной структуры речи.

В основу рабочей программы легли следующие положения: развитие речевого слуха на материале общеобразовательных уроков, в процессе сенсорного развития и самостоятельного продуцирования речи.

Программой предусмотрена возможность дифференцированного обучения глухих детей с учётом их речевого развития, состояния и резервов развития слуховой функции, психофизических особенностей, восприятия и воспроизведения устной речи.

Программа специального обучения произношению «**Формирование произношения**» достаточно полно раскрывает содержание работы над всеми аспектами устной речи, отражает и учитывает современные требования к устной речи глухих учащихся, поэтому не требует каких-либо изменений.

Информация об используемом учебно-методическом комплекте.

Учебников и учебных пособий по формированию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи, которые входили бы в федеральный перечень рекомендуемой литературы, нет.

Виды и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточный контроль. Усвоение глухими учащимися 4 класса программных требований по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи оценивается с помощью **контрольных проверок**:

- проведение контрольной работы по ФРС в конце I полугодия и в конце учебного года (отводится не более двух занятий по 20 минут);
- обследование слуховой функции (на **50** контрольных слов), с целью выявления динамики слуховых возможностей учащихся в конце учебного года (20 минут);

- проверка звукопроизносительной стороны устной речи и её состояния в начале и конце учебного года, а также в конце I полугодия.

Результаты контрольных проверок (срезов) фиксируются в соответствующей документации.

В системе **внеурочной деятельности по предмету** следует выделять следующие мероприятия, инициированные учителями – дефектологами:

- школьный этап городского конкурса по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи «Слушаю и говорю» – февраль ;
- слухоречевая конференция по теме «Люблю тебя, Петра творенье» – апрель.

2.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

(714 ч.) *количество часов рассчитано на 7 учеников

Формирование речевого слуха.

В соответствии с разделами, обозначенными в программе, выделены те фразы и задания, которые предлагаются учащимся для восприятия речи на слух.

I. Восприятие материала с общеобразовательных уроков:

1. С уроков математики по темам:

- Числа от 1000 до 10 000; Единицы длины;
- Числа, которые больше 1000 (до 10 000). Умножение и деление»; Единицы времени;
- Числа, которые больше 1000 (до 10 000). Примеры вида: $18 \cdot 20$, $25 \cdot 12$, $600 : 20$, $5600 : 800$ »; Скорость, время, расстояние;
- Умножение и деление;

2. С уроков развития речи и литературного чтения по темам:

- **Тексты-** «Летний отдых», «Гроза», текст-загадка «Мой друг (подруга)», «Гадюка», «Золотая осень (по картине В.Д. Поленова)», «Мой дом», «Кот Ворюга», «Новогодняя ёлка», «Стальное колечко», «Кот в сапогах» по Ш. Перро, «Любимая книга», «Выходной день», описание картины А. Рылова «На голубом просторе», «праздник восьмое марта», «Акула» по рассказу Л.Н. Толстого, «Белолобый» по А. Чехову, «Весенние каникулы», «Кошкин выкормыш» по рассказу ВВ. Бианки, «Ванька» по рассказу А.П. Чехова, «Лиса и журавль» по русской народной сказке в обработке Л.Н. Толстого, «Живая шляпа» по Н. Носову.

- **Диалоги:** «Летние каникулы», «Любимое занятие», «Осенние каникулы», «Зимние каникулы», «Праздники».

3. С уроков окружающего мира по темам:

- «Вода на Земле»;
- «Животный мир. Звери и птицы».
- Диалог: «В магазине»,
- Текст: «Правила поведения в музее»

II. Обследование слуха и речи:

- Проверка звукопроизношения
- Проверка состояния устной речи
- Обследование слуховой функции на 50 контрольных слов

III. Контрольная работа по ФРС

- восприятие 4-5 фраз разговорно-обиходного характера по знакомым темам;
- восприятие 4-х фраз и 5 выражений (терминов) с общеобразовательных уроков;
- восприятие речи и выполнение по 1 заданию в упражнениях, связанных с развитием мышления и др. психических функций;
- выполнение задания по восприятию ритмико-интонационной структуры речи, в процессе работы над логическим ударением;
- выделением пауз и интонацией;
- восприятие текста из 5-6 предложений и 4-5 заданий к нему.

Формирование произносительной стороны речи

Речевое дыхание

- Произнесение на одном выдохе слогосочетаний (с постепенным наращиванием до 10-14 слогов), слов и фраз (до 10-14 слогов).
- Распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы).

Голос

- Закрепление нормального, достаточно естественного звучания голоса.
- Развитие умений воспроизводить усвоенные ранее модуляции голоса по силе и высоте.

Звуки и их сочетания

- Закрепление правильного произношения звуков в словах и фразах: гласных **у, и**; согласных: **с, з, ш, х, ж, ц, ч**.
- Дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции: гласные: **и — о, о — у, а — э, и — э, и — ы**; согласные **м — б, м — п, н — д, н — т, с — ш, з — ж, с — щ, ц — ч, б — п, д — т, г — к, в — ф, з — с, ж — ш; ц — с, ч — ш; ц — т, ч — т**; твёрдые и мягкие согласные.
- Укрепление слитного, без призвуков, произнесения сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов).
- Знание характеристики артикуляции звука, умение самостоятельно характеризовать звук (при произнесении звука **з** есть голос, язык внизу, зубы сжаты, звук протяжный).

Речевые интонационные структуры

- Воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи:
 - самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз;
 - самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе (или с помощью учителя);
 - соблюдение по возможности мелодической структуры фразы;

- изменение темпа речи с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры.

Работа над словом

- Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав, зная и соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и на основе самоконтроля):

- безударный *о* произносится как *а*;
- оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными,
- опускание непроносимых согласных,
- произнесение окончаний *-тся*, *-ться* как *ца*,
- окончания *-ого*, *-его* – как *каво*, *чево*, *-ова*, *-ева*;

- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.

Работа над фразой

- Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10-14 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

- Передача во внятной, достаточно естественной и выразительной речи различных эмоциональных оттенков высказывания.

- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

Резервное время учителей - 17 часов на учебный год.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

В программе определены основные **требования**, которые обеспечивают достижение учащимися начальных классов определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- закрепление положительного отношения учащихся к процессу развития речевого слуха в единстве с развитием произносительной стороны устной речи;

- формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- формирование мотивации учебной деятельности, стремления занимать активную позицию в коллективе (в том числе быть активным участником открытых мероприятий, праздников по предмету);

- осознание значимости устной речи как надёжного средства коммуникации;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире через развитие коммуникативной сферы неслышащих учащихся;
- желание и умение обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;
- стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;
- желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

Достижение личностных результатов направлено на реализацию рабочей программы воспитания с учётом содержания коррекционно-развивающего курса:

- **гражданско-патриотического воспитания:**
 - уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
 - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
- **духовно-нравственного воспитания:**
 - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
 - развитие уважительного отношения к иному мнению; развитие терпимого отношения к недостаткам окружающих; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- **эстетического воспитания:**
 - осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
 - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- **трудового воспитания:**
 - осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

- **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

- **ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты:

- развитие способности адекватно использовать остаточный слух для контроля собственной речи и речи товарища, адекватно воспринимать оценку.

- закрепление навыков смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание, формулировать вопрос, просьбу, пожелание и т.д.;

- развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- опосредованное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач (в том числе вводить текст с помощью клавиатуры)

- развитие способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомый речевой материал разговорного и учебно-делового характера.

- опосредованное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач (в том числе вводить текст с помощью клавиатуры);

- формирование у обучающихся навыков антикоррупционного поведения, нетерпимости к проявлениям коррупции в повседневной жизни на примере речевого материала с уроков чтения, развития речи.

Предметные результаты

- выполнение контрольной работы по ФРС не менее чем на 60% с учётом индивидуальных возможностей детей («отлично» - если работа выполнена на 85-100 %, «хорошо» - если работа выполнена на 71-84%, «удовлетворительно» - на 61-70%, «неудовлетворительно» - ниже 60%);

- развитие способности понять, о чём говорится в связном тексте при условии восприятия его на слух;

- развитие умения вести диалог по теме, предложенной учителем;

- улучшение качества понимания обращённой речи (развитие навыка чтения с губ) по сравнению с результатом прошлого учебного года;
- улучшение результата восприятия на слух (с использованием ЗУА) контрольных слов по сравнению с результатом прошлого учебного года;
- улучшение качества произносительной стороны устной речи учащихся по сравнению с результатом прошлого учебного года и с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика;
- улучшение качества просодической стороны устной речи учащихся по сравнению с результатом прошлого учебного года и с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика;
- развитие умения слухозрительного восприятия речевого материала разговорного, учебно-научного и учебно-делового характера, используемого ими в типичных ситуациях общения в учебной и внеурочной деятельности;
- развитие умения восприятия на слух (распознавания, различения и опознавания) речевого материала (фраз, слов, словосочетаний), знакомого обучающемуся по лексическому значению и грамматической структуре, необходимого в общении в учебной и внеурочной деятельности;
- развитие умения восприятия на слух коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавания на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, а также развитие умения отвечать на вопросы по тексту, выполнять задания, участвовать в диалоге по теме текста;
- при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи и с учетом коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;
- выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;
- развитие умения произносить отработанный речевой материал внятно (понятно для окружающих) и достаточно естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующей мимики лица, позы, пластики);
- развитие умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;
- развитие умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Сильная группа	Средняя группа	Слабая группа
Восприятие речевого материала		
- Различение и опознавание программного речевого материала при восприятии его сразу на слух (без опоры на таблички) количество фраз из 5-6.	- Различение и опознавание программного речевого материала при восприятии его сразу на слух при выборе из 4 – 5(6) фраз (с опорой на таблички и без них).	- Различение и опознавание программного речевого материала при восприятии его сначала слухо-зрительно, а потом – на слух (после слуховых тренировок) при выборе из 4 – 5 фраз (с опорой на таблички и без них).
- Сознательное и грамотное оформление высказываний в ответ на воспринятый на слух вопрос.	- Сознательное и грамотное оформление высказываний в ответ на воспринятый на слух вопрос (с помощью учителя).	- Сознательное и грамотное оформление высказываний в ответ на воспринятый на слух вопрос (с помощью учителя и с опорой на речевые конструкции).
- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) по новой теме и из разных тем.	- Дифференциация на слух новых фраз (слов и словосочетаний) с хорошо воспринимаемыми на слух фразами (словами и словосочетаниями с помощью учителя).	- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) только по теме (после слуховых тренировок). (с помощью учителя и с опорой на речевые конструкции).
- Различение и опознавание на слух знакомого речевого материала в разной последовательности и в разных сочетаниях.	- Различение и опознавание на слух знакомого речевого материала в разной последовательности и в разных сочетаниях.	- Различение на слух знакомого речевого материала в разной последовательности.
- Различение и опознавание на слух незнакомого речевого материала сразу на слух.	- Различение и опознавание на слух незнакомого речевого материала после слуховых тренировок.	- Различение и опознавание на слух незнакомого речевого материала после слухо-зрительного восприятия и слуховых тренировок (с опорой на речевые конструкции).
Восприятие текстов		
- Восприятие текста, состоящего из слов знакомых по звучанию объёмом до 5 – 6 (50-50 слов) предложений сразу на слух (без опоры на таблички).	- Восприятие текста, состоящего из слов знакомых по звучанию объёмом до 4 – 5 предложений сразу на слух (с опорой на деформированный текст).	- Восприятие текста, состоящего из слов знакомых по звучанию объёмом до 3-4 предложений после предварительного чтения (с опорой на деформированный текст).
- Различение и опознавание 5-6 вопросов и заданий по тексту, воспринимаемых сразу на слух (с опорой на текст).	- Различение и опознавание 5-6 вопросов и заданий по тексту, воспринимаемых сразу на слух (с опорой на текст и перечень вопросов и заданий).	- Различение и опознавание 4-5 вопросов и заданий по тексту, воспринимаемых сначала слухо-зрительно с опорой на таблички, затем – на слух.
- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочета-	- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочета-	- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочета-

ний) из текста.	ний) из текста после слухозрительного предъявления.	ний) из текста после слухозрительного предъявления и слуховых тренировок.
-----------------	---	---

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной список:

1. К.А. Волкова,– «Произношение». Учебник для 3-4 классов школ глухих, Москва «Просвещение», 1981 год.

УМК согласован на заседании МО учителей-дефектологов **и принят** решением педагогического совета (Протокол № 5 от 31.01.2023 г.).

Дополнительные средства обучения:

2. Учебное пособие для 4 класса школ слабослышащих (2-е отд.) «Произношение» А.Н. Пфафенродт, Москва «Просвещение» 2005 год.
3. Компьютерные программы, разработанные в ГБОУ школе-интернате №31 Невского района Санкт-Петербурга для использования на индивидуальных занятиях по ФРС и ФП.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса:

- Персональный компьютер (монитор, клавиатура, мышка, системный блок, колонки);
- Слухоречевой тренажёр «СТ - 01», производитель «Биомедилен»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВОГО СЛУХА

В календарно-тематическом плане отражено количество часов с учётом реальных условий прохождения учебной программы. Количество часов сокращено из-за праздничных дней, которое компенсируется за счёт уплотнения часов, отведённых на резервное время учителей.

I четверть – 8 недель (171 ч.)

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Фразы обиходно-разговорного характера. Фразы, связанные с организацией деятельности.	Количество часов	
				План	Факт
1	Первичный (вводный) инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером Уточнение индивидуального слухового режима.	- слухо-зрительное воспринимают инструкции; - ведение диалога; - безопасно используют технику и звукоусиливающую аппаратуру - воспринимают проверочный речевой материал на слух с использованием ЗУА.	- Твои аппараты работают? Проверь. - Аппараты работают хорошо (плохо). - Надень наушники. (Я надел(а) наушники). - Наушники справа/ слева (не) работают. - Электрический ток, опасно.	01.09 и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	
2	Восприятие на слух речевого материала, с общеобразовательных уроков: • с уроков развития речи Диалог: «Летние каникулы» -Максим, как ты провёл летние каникулы? -Я провел каникулы очень весело. Мы ездили с родителями на море. -Ух ты! А я была в деревне у бабушки. -Чем ты там занималась, Даша? -Я ходила в лес за грибами и ягодами, купа-	- воспринимают диалог объёмом 5-6 фраз; - различают с последующим опознаванием речевой материал по теме; - работают над вариативностью ответных фраз; - различают и опознают простые предложения с одно-	- Назови летние месяцы. - Назови первый/ второй/ третий (последний) месяц лета. - Какая погода была летом? - Тебе понравились летние каникулы? - Ты любишь отдыхать? - Расскажи, как ты отдыхал летом. - Чем ты занимался летом?	20,5 ч. 1-8.09 (1 нед.)	

<p>лась и загорала.</p> <p>Словарь: летние каникулы, отдых, купаться, загорать, ходить в лес.</p> <p>Задания по теме: 1. Разбери последнее предложение по членам предложения. 2. Подчеркни подлежащее и сказуемое. 3. Послушай, запомни, повтори: отдых, лето, месяц. 4. Назови слова (месяцы, дни, поездки) в ед. числе.</p>	<p>родными членами предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - используют наглядно-дидактический материал: компьютерные презентации, таблички, фотографии; - работают над диалогом по методике: различают и опознают сразу на слух (слухозрительно); - дифференцируют фразы на слух и слухозрительно; - составляют рассказ о своём отдыхе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ты помогал взрослым? - Как помогал? 		
<p>Текст «Летний отдых» Летние каникулы продолжались три месяца: июнь, июль, август. Июнь Серёжа провёл в спортивном лагере. В июле он поехал с родителями на юг. Там мальчик очень много купался, загорал, ездил на экскурсии. В августе Серёжа ездил к любимой бабушке в деревню. Серёжа очень доволен каникулами!</p> <p>Словарь: каникулы продолжались, провёл, купаться, загорать, экскурсия.</p> <p>Вопросы и задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как называется рассказ? - О каком времени года говорится в рассказе? - О ком говорится в рассказе? (Назови главного героя рассказа.) - Сколько месяцев продолжались летние каникулы? - Где провёл июнь/ июль/август Серёжа? - Что делал Серёжа на юге? 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают рассказ объёмом 5-6 предложений; - различают и опознают вопросы и задания по тексту с опорой на иллюстрационный материал и конструктивную картину; - дополняют предложения с опорой на речевые конструкции; - озаглавливают текст; - выполняют грамматические задания по тексту; - работают с компьютерной программой «Времена года» см. отд. упражнения; - запоминают группы слов, связанные и несвязанные по смыслу; 	<ul style="list-style-type: none"> - Будешь слушать текст. - Будешь слушать предложения (не) по порядку. - Будешь слушать слова и словосочетания. - Е.В., повторите, пожалуйста. Я не понял (не расслышал) первое/второе ... слово в предложении. - Будешь выполнять задания и отвечать на вопросы. - Я верно выполнил задание? - Мне кажется, что я (не) верно выполнил задание. - Рассказ/ текст называется «... ..» - Какое время года ты любишь (больше всего)? - Какое время года было?/ 	<p>21 ч. 11-15.09 (2 нед.)</p>	

<p>- К кому ездил Серёжа в деревню? Прочитай последнее предложение.</p>	<p>- обобщают группы слов, выделяют лишний предмет.</p>	<p>Какое сейчас время года?</p>		
<p>• Текст: «Гроза» Дети собирали грибы в лесу. Вдруг на небе появилась чёрная туча. Подул сильный ветер. Загремел гром и блеснула молния. Началась гроза. Дети испугались и убежали домой. Словарь: гроза, черная туча, подул ветер, загремел гром, блеснула молния. Вопросы и задания к тексту: - О каком времени года говорится в рассказе? - Что делали ребята в лесу? - Как начинается гроза? - Что сделали дети? - Прочитай первое предложение. - Задай вопросы к словам: дети, появилась, чёрная. - Назови слова (дети, тучи, грибы) в единственном числе. - Какого рода слово <i>гром</i> (<i>молния, небо</i>)?</p>	<p>- воспринимают рассказ объёмом 5-6 предложений; - различают и опознают вопросы и задания по тексту с опорой на иллюстрационный материал и конструктивную картину; - дополняют предложения с опорой на речевые конструкции; - озаглавливают текст; - выполняют грамматические задания по тексту; - работают с компьютерной программой «Времена года» см. отд. упражнения; - запоминают группы слов, связанные и несвязанные по смыслу; - обобщают группы слов, выделяют лишний предмет.</p>	<p>- Назови летние месяцы. - Какой месяц самый тёплый? - Ты видел грозу? - Ты испугался? - Тебе было страшно? - Сначала, Подумай, что было потом? - Гроза – это ..., ..., ... и ..., ... - Придумай другое название. - Измени конец рассказа.</p>	<p>21 ч. 18-22.09 (3 нед.)</p>	
<p>• Текст-загадка «Мой друг (подруга)» (описание внешности) Мой друг невысокого роста, с красивой фигурой. Походка быстрая, стремительная. Он любит учиться, читать. В свободное время мой друг играет в футбол. Характер неуравновешенный: то спокойный, то беспокойный. Моего друга зовут ... (примерное описание) Словарь: рост, фигура, походка, характер, хобби</p>	<p>- воспринимают текст объёмом 5-6 предложений; - различают с последующим опознаванием речевой материал по теме; - работают над вариативностью ответных фраз; - различают и опознают простые предложения с одно-</p>	<p>- У тебя есть друг (подруга)? - Какого роста? - Какая фигура? - Какая походка? - Какие привычки (что любит делать?)?</p>	<p>21 ч. 9-13.10 (6 нед.)</p>	

<p>Вопросы и задания к тексту: Прочитай о моём друге и назови имя. 1. Как зовут моего друга? 2. Какая походка (характер, рост) у моего друга? 3. Составь рассказ о своем друге. 4. Составь предложение по схеме (Кто? какой (ая)? . Кто? что делает? что?.).</p>	<p>родными членами предложения; - используют наглядно-дидактический материал: компьютерные презентации, таблички; - дифференцируют фразы на слух и слухо-зрительно; - выполняют на слух задания и упражнения; - составляют рассказ о своём отдыхе.</p>	<p>- Какой характер (Какой по характеру?)? - Слова близкие (противоположные по смыслу).</p>
<p>• с уроков литературного чтения тема: «Произведения русских писателей» -Ты видел (а) ужа, гадюку? -Прочитай, как выглядит уж, гадюка. -Где ты видел (а) змей? -Как надо себя вести в лесу (в поле, на сеновале)? (Каким надо быть в лесу?) Текст «Гадюка» (по произведению К.Д.Ушинского). Вокруг хутора было много змей. Было много ужей. Водилась большая чёрная ядовитая гадюка. Однажды я кувыркался в сене. Большая собака Бровка лежала. Вдруг огромная гадюка вылезла из сена. Бровка кинулся на змею. Словарь: хутор (деревня), сено, уж, гадюка, ядовитая, кувыркался, кинулся (быстро прыгнул). Вопросы и задания к тексту: -Какие змеи водили вокруг хутора? -Как ты думаешь, кто был ядовитый: уж или гадюка?</p>	<p>- воспринимают текст объёмом 5-6 предложений; - различают с последующим опознаванием речевой материал по теме; - работают над вариативностью ответных фраз; - ведут диалоги; - дифференцируют фразы на слух и слухо-зрительно (вопросов) - выполняют задания и упражнения при восприятии их на слух;</p>	<p>-Назови главных героев рассказа. -Мне понравился этот рассказ, а тебе? -Это интересный рассказ? -Составь предложение по картинке. -Главная мысль состоит в том, что ... -Главное заключается в том, что... -Из этого всего следует, что ...; -Всё это означает, что ... -Я думал(а) так же (иначе, по-другому).</p>

<p>-Что случилось потом? -Кто спас мальчика? -Какой была собака Бровко? -Какая главная мысль рассказа? -Выбери словосочетание по схеме «что делали? + на чём?», «что делала? + чем?» -Определи, какого рода слова: <i>соломы, гадюка. на земле, хвост.</i></p>				
<p>• с уроков математики по темам: ✓ «Числа от 1000 до 10 000» - Считай от ... до - Послушай число и назови. - Считай десятками (сотнями). - Выполни сложение (вычитание, умножение, деление) в строчку (столбиком). - Какое действие надо выполнить сначала (потом, первым, вторым, ...)? - Назови (выбери, напиши) однозначное (двухзначное, трёхзначное, четырёхзначное) число. ✓ Единицы длины (километр) - Какие единицы длины ты знаешь? - Назови единицы длины. - Какая единица длины самая мелкая (крупная)? - Сравни длину карандаша и стола (стола и класса). Что больше (меньше)? - Сколько метров в одном километре?</p>	<p>- различают и опознают речевой материал; - дифференцируют на слух числительные; - применяют прямой и обратный счёт; - решают (записывают) примеры в пределах 1 000 с переходом через десяток; - различают и опознают задания при решении примеров; - моделируют ситуации; - работают по календарю; - находят заданное количество предметов на картинке; - выполняют упражнения, направленные на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций; - используют математические наборы; - работают с компьютерной программой.</p>	<p>- Собери тетради по математике и положи на стол. - Попроси..., помочь тебе. - Тебе нужно помочь? - Ты умеешь работать с календарем? - Через сколько дней начнутся осенние каникулы? - Сколько дней в октябре? -Ты прав (неправ, ошибаешься).</p>	<p>21 ч. 2-6.10 (5 нед.)</p>	

<p>• Текст: «Золотая осень» (по картине В.Д.Поленова)</p> <p>На картине художника В.Д.Поленова изображена золотая осень. По осеннему небу плывут пушистые облака. В центре картины течёт река. По берегам реки виден осенний лес. Земля надела золотой наряд. Картина радостная, волшебная.</p> <p>Словарь: художник, В.Д.Поленов, изображена (нарисована), плывут облака, в центре картины, раскинулся лес, волшебная картина</p> <p>Вопросы и задания к тексту: -Какое время года изображено на картине? -Что плывет по небу? -Где находится река на картине? -Что изображено на берегах реки? -Какие чувства вызывает картина? -Поставь ударение в словах: художник, золотая, картина, осенний.</p>	<p>- воспринимают текст объемом 5-6 предложений;</p> <p>- различают с последующим опознаванием речевой материал по теме;</p> <p>- работают над вариативностью ответных фраз;</p> <p>- используют компьютерные презентации;</p> <p>- работают над текстом по методике: различают и опознают сразу на слух (слухозрительно);</p> <p>- дифференцируют фразы на слух и слухозрительно;</p> <p>- выполняют на слух задания и упражнения.</p>	<p>- Какое название ты бы дал этой картине? «Осенняя река» «Осень» «Солнечный день» «Золотая осень»</p> <p>- Почему картина называется «Золотая осень»? (<i>Картина называется так потому, что художник выбрал то время, когда деревья стоят разноцветные, в основном желтые, красные. Поэтому по цвету, они напоминают цвет золота.</i>)</p>	<p>21 ч. 16-20.10 (7 нед.)</p>	
<p>• Диалог: «Любимое занятие»</p> <p>- Чем ты любишь заниматься? - Моё любимое занятие... - Что ты делаешь в свободное время? - У тебя есть хобби? - Люблю (что делать?) - Мне нравится (что делать?)</p> <p>Словарь: занятие, свободное время, хобби, интерес</p> <p>Задания по теме: 1. Составь рассказ о своем хобби. 2. Разбери последнее предложение по членам</p>	<p>- различают с последующим опознаванием речевой материал по теме;</p> <p>- работают над вариативностью ответных фраз;</p> <p>- различают и опознают простые предложения с однородными членами предложения;</p> <p>- используют наглядно-дидактический материал:</p>	<p>- Когда ..., я ...</p> <p>- Чем ты любишь заниматься в свободное время?</p> <p>- Я хочу сообщить...(узнать, выяснить, добавить, уточнить, возразить).</p>	<p>21 ч. 23-27.10 (8 нед.)</p>	

	предложения. 3. Подчеркни подлежащее и сказуемое. 4. Послушай, запомни, повтори: хобби, интерес, занятие. 5. Назови слова (интерес, занятие) во множественном числе.	компьютерные презентации, таблички, фотографии; - работают над текстом по методике: различают и опознают сразу на слух (слухозрительно); - дифференцируют фразы на слух и слухозрительно; - выполняют на слух задания и упражнения (связанные с уроками русского языка).			
3.	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса.	- воспроизводят проверочный материал.	всем	3,5 ч. 1-8.09 (1 нед.)	
ИТОГ за 1 четверть:				171 ч.	

II четверть – 8 недель (163 ч.)

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Фразы обиходно-разговорного характера. Фразы, связанные с организацией деятельности.	Количество часов	
				План	Факт
1.	Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером Уточнение индивидуального слухового ре-	- слухозрительно воспринимают инструкции; - ведут диалог; - безопасно используют технику и звукоусиливающую аппаратуру	- Твои аппараты работают? Проверь - Аппараты работают хорошо (плохо)? - Включи (выключи) аппаратуру. - Я включил(а) аппаратуру.	07.10 и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	

	жима.	- воспринимают проверочный речевой материал на слух с использованием ЗУА.	- Она работает хорошо (плохо, неважно)? - Наушники справа не работают. - Электрический ток, опасно.		
2.	<p>Восприятие на слух речевого материала, с общеобразовательных уроков:</p> <ul style="list-style-type: none"> с уроков развития речи: <p>тема: «Каникулы»</p> <p>Беседа: «Осенние каникулы»</p> <p>- Сколько дней продолжались осенние каникулы?</p> <p>- Когда начались и закончились осенние каникулы?</p> <p>- О чем ты мечтал (думал, хотел) на осенних каникулах?</p> <p>- Я мечтал (хотел) на каникулах (что сделать?) ...</p> <p>- На каникулах я (что сделал(а)?)...</p> <p>- Расскажи о самом интересном дне каникул.</p> <p>- Ты доволен (недоволен) каникулами?</p> <p>- Назови осенние месяцы.</p> <p>- Тебе нравится осень? Почему?</p> <p>- Что интересного было на каникулах?</p> <p>Какой день запомнился больше всего?</p> <p>-Куда ты ездил(а)?</p> <p>Задания по теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> Составь рассказ об осенних каникулах. Составь предложение (словосочетание) из данных слов (по вопросам; по схеме) по образцу. 	<p>- различают с последующим опознаванием речевого материала по теме;</p> <p>- работают над вариативностью ответных фраз;</p> <p>- используют рисунки, компьютерные презентации;</p> <p>- дифференцируют фразы (вопросы) на слух и слухозрительно;</p> <p>- выполняют задания и упражнения (связанные с уроками русского языка) при восприятии их на слух;</p> <p>- дифференцируют вопросы на слух;</p> <p>- грамотно оформляют ответы при употреблении речевых оборотов. Например: «Всё это означает...»;</p> <p>-дают оценку своему рассказу.</p>	<p>- Когда мы думаем – это внутренняя речь.</p> <p>Отдыхал, гулял, ходил в кино, смотрел телевизор, играл на компьютере, читал сказку\</p> <p>- На каникулах я мечтал (что сделать?) сходить в цирк (в музей, аквапарк).</p> <p>- Самый интересный день у меня был...</p> <p>- Я доволен, потому что...</p>	16 ч.	7-10.11 (1 нед.)

<p>3. Разбери предложение по членам предложения.</p> <p>3. Подчеркни дополнение (обстоятельство).</p> <p>4. Послушай, запомни, повтори: отдых, осень, каникулы.</p> <p>5. Назови слова (месяц, день, мечта) во множественном числе.</p>	<p>зу о каникулах.</p> <p>- учатся продолжать диалог или заканчивать его;</p>			
<p>тема: «Мой дом, город»</p> <p>• Текст: «Мой дом»</p> <p>Я живу в городе (деревне, поселке). Мой дом многоэтажный. В доме семь этажей, есть домофон, мусоропровод, газ, электричество. Мой подъезд первый. На лифте я поднимаюсь на третий этаж. В квартире три комнаты, кухня, туалет, ванная, балкон и лоджия.</p> <p>Словарь:</p> <p>город, многоэтажный, домофон, мусоропровод, электричество, подъезд, лоджия, балкон</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>-Определи род слова: балкон, подъезд, квартира</p> <p>-Найди главные члены предложения</p> <p>-В твоём доме есть газ (...)?</p> <p>-Сколько этажей в твоём доме?</p> <p>-Зачем нужен лифт?</p> <p>-Скажи (назови) свой адрес?</p>	<p>- воспринимают текст объёмом 5-6 предложений;</p> <p>- различают и опознают вопросы и задания по тексту;</p> <p>- дифференцируют на слух фразы (слова и словосочетания) из текста;</p> <p>- выполняют задания компьютерной программы «Наша улица»;</p> <p>- выполняют задания компьютерной презентации;</p> <p>- учатся продолжать диалог или заканчивать его;</p> <p>- пользуются наглядно-дидактическим материалом (зарисовки, фото);</p> <p>- дифференцируют речевой материал (слова из текста).</p>	<p>- Я сделал уроки.</p> <p>- В это время пришла с работы мама.</p> <p>- Когда я захожу в подъезд, я смотрю, чтобы там не было подозрительных людей.</p> <p>- В моём доме есть газ, (...)</p> <p>- Я живу в посёлке, (в городе).</p> <p>- Мой адрес:</p>	<p>21 ч.</p> <p>13-17.11</p> <p>(2 нед.)</p>	
<p>тема: «Мир животных»</p> <p>• Текст «Кот Ворюга»</p> <p>К нам повадился кот Ворюга. Он воровал каждую ночь. Мы поймали Ворюгу. Это</p>	<p>-воспринимают текст объёмом 5-6 предложений;</p> <p>-выполняют упражнения, которые подготавливают к</p>	<p>- Ты согласен с тем, что кота можно перевоспитать?</p> <p>- Я хочу рассказать о...</p>	<p>21 ч.</p> <p>4-8.12</p> <p>(5 нед.)</p>	

<p>был тощий кот-беспризорник. Мы решили его накормить и дали много еды. Кот стал жить у нас. Теперь он не ворует.</p> <p>Словарь: повадилса (стал ходить), тощий (худой), беспризорник</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что случилось у автора? - Почему кота назвали Ворюга? - Они поймали Ворюгу? - Найди на картинках кота-беспризорника (домашнего кота). - Что сделал автор? - Кот изменился? Как? 	<p>написанию изложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют фразы, слова и словосочетания при восприятии их на слух; - используют наглядно-дидактический материал (иллюстрации, деформированные предложения); - учатся делать выводы; - объединяют события в связанное синтаксическое целое, используя связки: однажды; сначала, а затем... 	<ul style="list-style-type: none"> - Она(он) не только..., но и... - Составь новый рассказ. Говори так: «К нашим соседям Они и т.д.» - Как ты думаешь, беспризорник – кто это? - Скажи по-другому: тощий - ... (повадилса - ...). 		
<p>тема: «Праздники»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Текст: «Новогодняя ёлка» <p>В школу привезли большую пушистую ёлку. Ребята украшали ёлку разными игрушками. На ёлку повесили разноцветные лампочки. На праздник ребята надели костюмы и маски. Ребята играли, читали стихи, танцевали. Дед Мороз и Снегурочка принесли ребятам подарки.</p> <p>Словарь: украшать ёлку, разноцветные лампочки, костюм, маска, читать стихи, танцевать, принёс подарок</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие костюмы надели ребята? - Какими игрушками украшали ёлку? - Кто пришёл на праздник к ребятам? - Что принесли Дед Мороз и Снегурочка? 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объёмом 5-6 предложений; - различают и опознают простые предложения с однородными членами предложения; - различают и опознают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют на слух фразы (слова и словосочетания) из текста; - используют компьютерные презентации; - выполняют (при восприятии на слух) задания и упражнения, связанные с уроками русского языка; - используют наглядно- 	<ul style="list-style-type: none"> - У тебя дома есть ёлка? - Уточни у ..., какая была маска у... - Выясни, какой костюм был у... - О каком подарке на Новый Год ты мечтаешь? - Спроси, о каком подарке мечтает (Лера, Ваня...) - Спроси меня, каким членом предложения является слово? (дополнением) 	<p>21 ч.</p> <p>25-29.12 (8 нед.)</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Какой подарок ты хочешь получить от Деда Мороза? - Сравни рисунок и текст. Чего не хватает? - Дополни предложения: В зале стояла (какая?).... ёлка. - Послушай, запомни, повтори: Шары, сосульки, флажки, фонарики. 	<p>дидактический материал (зарисовки, книги по чтению);</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматически правильно оформляют речевые высказывания (ответы); - дифференцируют речевой материал (слова из текста): тренируют память и внимание. 			
<ul style="list-style-type: none"> • с уроков ОМ тема: «Вода на Земле» - Покажи на карте океаны (моря, реки, озера). - Покажи устье (приток, исток) реки. - Какая самая длинная река на земле? (в России). - Какое озеро в России самое глубокое (самое большое)? - Спроси у меня, как называется самое глубокое озеро в мире? - Покажи (найди) на карте ... - Какие водоёмы ты знаешь? (океан, море, озеро, болото, родник и пр.) -Дополни: «Река впадает в ...». 	<ul style="list-style-type: none"> - различают с последующим опознаванием речевой материал по теме; - работают над вариативностью ответных фраз; - ведут диалоги; - дифференцируют фразы на слух и слухо-зрительно (вопросов) - выполняют задания и упражнения при восприятии их на слух; 	<ul style="list-style-type: none"> - Я хочу сообщить...(узнать, выяснить, добавить, уточнить, возразить). 	<p>21 ч. 20-24.11 (3 нед.)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • с уроков литературного чтения: тема: «Произведения русских писателей» Текст «Стальное колечко» (по произведению К.Г.Паустовского) Утром Варюша проснулась и зажмурилась. С крыши падали длинные капли. Девочка вышла на улицу. Варюша нашла в лесу старую еловую ветку. Она начала отгребать старые листья, ветки, гнилой мох. Вдруг 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объемом 6 предложений; - различают и опознают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют на слух фразы (слова и словосочетания) из текста; - используют компьютерные презентации; 	<ul style="list-style-type: none"> -Назови главных героев рассказа. -Что случилось, когда девочка носила колечко? -Поделись своими впечатлениями от рассказа. 	<p>21 ч. 27.11-01.12 (4 нед.)</p>	

<p>блеснул огонёк. Вот оно стальное колечко!</p> <p>Словарь: зажмурилась, ветер, еловая ветка, начала отгребать листья, блеснул огонёк.</p> <p>Вопросы и задания к тексту: -Какое время года в тексте? -Докажи, что это весна (докажи текстом свой ответ) -Зачем Варюша пошла в лес? -Что нашла девочка в лесу? -Выпиши существительные из третьего предложения. -Определи род, число и падеж существительных. -Разбери по составу слово «девочка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют (при восприятии на слух) задания и упражнения, связанные с уроками русского языка; - определяют с помощью учителя смысл произведения; - выбирают наиболее значимые отрывки; - обсуждают поступки героев; - строят предложения с речевыми структурами, опираясь на опорные слова. 	<p>-Мне (не) понравился рассказ, потому что...</p> <p>-Я думаю, в тексте говорится о...</p> <p>-Я хочу доказать словами из текста....</p>		
<p><u>Художественные произведения по выбору учителя и учащихся: Текст «Кот в сапогах» (по произведению Ш. Перро)</u></p> <p>Ш. Перро После смерти мельника, его младшему сыну достается в наследство лишь кот. Кот просит дать ему сапоги, ловит мышей, птиц и относит королю. Хитрый кот заставляет хозяина залезть в речку и делает вид, что тот тонет. Король дарит сыну мельника платье и собирается приехать к нему в гости. Кот обманывает людоеда и съедает его, заставив превратиться в мышь. Король поражен богатством маркиза Карабаса, и с удовольствием выдает свою дочь за него замуж.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объемом 6 предложений; - различают и опознают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют на слух фразы (слова и словосочетания) из текста; - используют компьютерные презентации; - выполняют (при восприятии на слух) задания и упражнения, связанные с уроками русского языка; - определяют с помощью учителя смысл произведения; - выбирают наиболее значимые отрывки; 	<p>-Назови главных героев рассказа.</p> <p>-Что случилось, когда девочка носила колечко?</p> <p>-Поделись своими впечатлениями от рассказа.</p> <p>-Мне (не) понравился рассказ, потому что...</p> <p>-Я думаю, в тексте говорится о...</p> <p>-Я хочу доказать словами из текста....</p>	<p>21 ч.</p> <p>11-15.12 (6 нед.)</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - обсуждают поступки героев; - строят предложения с речевыми структурами, опираясь на опорные слова. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • с уроков математики по теме «Числа, которые больше 1000 (до 10000). Умножение и деление». - Считай от ... до - Послушай число и назови. - Считай десятками (сотнями, тысячами). - Как называются числа при умножении (делении)? - Найди произведение (частное) чисел - Считай удобно. - Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое)? - Реши уравнение. по теме «Единицы времени» - Назови единицы времени. Час, минута, секунда, год, век, сутки, ... - Какая единица времени самая мелкая (крупная). - Назови части суток. - Сколько секунд в минуте? - В одной минуте 60 секунд. - Чему равна половина суток? 	<ul style="list-style-type: none"> - различают и опознают речевой материал; - дифференцируют на слух числительные; - применяют прямой и обратный счёт; - решают (записывают) примеры в пределах 1 000 с переходом через десяток; - различают и опознают задания при решении примеров; - моделируют ситуации; - работают по календарю; - находят заданное количество предметов на картинке; - выполняют упражнения, направленные на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций; - используют математические наборы; - работают с компьютерной программой. 	<ul style="list-style-type: none"> - Воскресенье будет через 2 дня. - Суббота – шестой день недели. - Сколько дней осталось до воскресенья? - Среда была два дня назад. - Какой день недели был вчера (сегодня, завтра)? - Сколько времени осталось до конца урока? - Посмотри на часы. - Узнай точное время. - Я узнал... - Составь примеры и реши: сумма двух чисел равна 1000 и т. д. 	<p style="text-align: center;">10,5 ч.</p> <p style="text-align: center;">18-22.12 (7 нед.)</p>	

3.	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса.	- воспроизводят проверочный материал.	всем	3,5 ч. (7 нед.)	
4.	Контрольная работа	<ul style="list-style-type: none"> - опознают (различают) 3 фразы с обоснованием действия, выражением просьбы, желания, побуждения; - опознают (различают) 3 фразы с общеобразовательных уроков; - выполняют 2-3 задания, связанные с различением или опознаванием ритмико-интонационной структуры предложения; - воспринимают и выполняют по 1 упражнению, связанных с развитием мышления и других психических функций; - различают текст из 5-6 предложений и 3-4 вопросов и заданий к нему. 	всем	7ч. (7 нед.)	
ИТОГ за 2 четверть:				163 ч.	
ИТОГ первого полугодия:				334 ч.	

III четверть – 11 недель (220 ч.)

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности.	Фразы обиходно-разговорного характера. Фразы, связанные с организацией деятельности.	Количество часов	
				План	Факт
1.	<p>Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером</p> <p>Уточнение индивидуального слухового режима.</p>	<p>- слухо-зрительно воспринимают инструкции;</p> <p>- ведут диалог;</p> <p>- безопасно используют технику и звукоусиливающую аппаратуру</p> <p>- воспринимают проверочный речевой материал на слух с использованием ЗУА.</p>	<p>- Твои аппараты работают? Проверь</p> <p>- Аппараты работают хорошо (плохо)?</p> <p>- Включи (выключи) аппаратуру.</p> <p>- Я включил(а) аппаратуру.</p> <p>- Она работает хорошо (плохо, плохо)?</p> <p>- Наушники справа не работают.</p> <p>- Электрический ток, опасно.</p>	и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	
2.	<p>Восприятие на слух речевого материала, с общеобразовательных уроков:</p> <p>• с уроков развития речи <i>тема: «Каникулы»</i></p> <p>Диалог «Зимние каникулы»</p> <p>- Когда начались и закончились зимние каникулы?</p> <p>- Сколько дней продолжались каникулы?</p> <p>- Назови зимние месяцы.</p> <p>- Где ты провела зимние каникулы?</p> <p>- Тебе нравится зима? Почему?</p> <p>- Что интересного было на каникулах?</p> <p>- Какой день запомнился больше всего?</p> <p>- Дополни предложение: «На каникулах я (что делал(а)?)».</p>	<p>- различают с последующим опознаванием речевой материал по теме;</p> <p>- работают над вариативностью ответных фраз;</p> <p>- различают и опознают простые предложения с однородными членами предложения;</p> <p>- используют наглядно-дидактический материал: компьютерная презентация, таблички, фотографии;</p> <p>- составляют рассказ о своём отдыхе;</p>	<p>- Какая погода была в каникулы?</p> <p>- Тебе понравились зимние каникулы?</p> <p>- Ты любишь отдыхать?</p> <p>- Расскажи, как ты отдыхал в каникулы.</p> <p>- Чем ты занимался?</p> <p>- Ты помогал взрослым?</p> <p>- Как помогал?</p> <p>- Я люблю кататься на лыжах, чтобы быть здоровым.</p>	<p>16 ч.</p> <p>9-12.01 (1 нед.)</p>	

		- дифференцируют речевой материал (слова из текста).			
<p>Текст «Любимая книга» Книги можно купить в книжном магазине. На полках представлено огромное количество книг: книги для детей, сказки, приключения, о животных. Есть энциклопедии. Каждый выбирает книгу, которая ему по душе. Валере нравится читать о животных. Маша любит читать сказки.</p>	<p>- воспринимают текст объемом 6 предложений;</p> <p>- различают с последующим опознаванием речевой материал по теме;</p> <p>- работают над вариативностью ответных фраз;</p> <p>- используют иллюстрации, компьютерные презентации;</p> <p>- дифференцируют фразы на слух и слухо-зрительно;</p> <p>- выполняют задания и упражнения по теме (связанные с уроками русского языка);</p> <p>- различают грамматические термины на слух.</p>	<p>- Главное заключается в том, что ...;</p> <p>- Из этого всего следует, что ...;</p> <p>- Всё это означает, что ...</p> <p>- Я думал так же (иначе, по-другому).</p> <p>- Я не согласен с вами (с...);</p> <p>- Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста.</p> <p>- Не только..., но и... (с...);</p>	<p>21 ч.</p> <p>15-19.01 (2 нед.)</p>		
<p>тема: «Мои увлечения, друзья» • Текст: «Выходной день» В субботу мы поехали на лыжную прогулку. Была прекрасная зимняя погода! В парке было много снега. На лыжах мы побежали к дворцу и реке. На склоне реки мы долго катались. Вечером мы приехали в город довольные и отдохнувшие. Словарь:</p>	<p>- воспринимают текст объемом 6 предложений;</p> <p>- различают и опознают вопросы и задания по тексту;</p> <p>- дифференцируют на слух фразы (слова и словосочетания) из текста;</p> <p>- дифференцируют речевой материал (слова из текста);</p>	<p>- Назови дни недели.</p> <p>- Какие дни недели ты знаешь?</p> <p>- Назови первый (... , ...) день недели.</p> <p>- Как называется пятый день недели?</p> <p>- Когда будет суббота (воскресенье)?</p>	<p>21 ч.</p> <p>29.01-2.02 (4 нед.)</p>		

<p>лыжная прогулка, прекрасная погода, дворец, река, склон реки, довольные, отдохнувшие</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назови выходные дни недели. - В какие дни недели вы отдыхаете? - Чем ты занимаешься в выходные дни? - Чем ты занимался в субботу (воскресенье)? <p>Назови рабочие дни недели (когда вы учитесь).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уверенно ориентируются по компьютерной программе «Времена года». 	<ul style="list-style-type: none"> - Суббота (воскресенье) будет через ... дней. В какие дни недели вы отдыхаете? Когда будет выходной день? Куда ты пойдешь? Удачный, неудачный выходной день. 		
<p>Текст «На голубом просторе» Описание картины А.А.Рылова</p> <p>Передо мной картина А.А. Рылова «На голубом просторе». На ней художник изобразил белые облака, лебедей, парусный корабль, море и волны, скалистый берег. Картина вызывает светлую и спокойную радость. Стоять на берегу моря и наблюдать за бескрайними просторами – это счастье!</p>	<ul style="list-style-type: none"> -воспринимают текст на слух целиком и по фразам; -различают и опознают речевой материал по заданной теме; -различают и опознают вопросы по заданной теме, ведут беседу с учителем; - различают и опознают вопросов и заданий по тексту; - ведут диалога с учителем; -работают с компьютерной презентацией, картинками, табличками; -работают над вариативностью ответных фраз; -моделирование ситуации, работа с конструктивной картиной; 	<ul style="list-style-type: none"> - Главное заключается в том, что ...; - Из этого всего следует, что ...; - Всё это означает, что ... - Я думал так же (иначе, по-другому). - Я не согласен с вами (с...); - Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста. - Не только..., но и... 	<p>21 ч.</p> <p>12-16.02 (6 нед.)</p>	

<p>Диалог: « Праздники » -Давай поговорим о твоей маме. Опиши её. -Сколько лет твоей маме? -Где она работает? -Какая внешность у мамы: глаза, брови, волосы -Чем мама занимается дома? -За что ты любишь свою маму? (нежная, добрая, внимательная) -Я люблю свою маму за то, что она...</p> <p>• Текст: «Праздник 8 марта». Скоро будет праздник 8 Марта. Ученики четвёртого класса сделали подарок для мам и бабушек. Это аппликация. Мальчики вырезали красивую корзинку и на бумагу. Девочки нарисовали в корзинке красивые цветы. Справа ребята написали поздравление.</p> <p>Словарь: подарок, аппликация, вырезали, наклеили, нарисовали, справа</p> <p>Вопросы и задания к тексту: -Какой праздник скоро будет? -В каком классе учатся ребята? -Что сделали мальчики (девочки)? -Где написали поздравления ребята, покажи? -Раздели слова для перенос: корзинка, ребята, бабушка -Выдели окончания в словах: праздник, ученики, мама, бумага</p>	<p>-воспринимают текст на слух целиком и по фразам;</p> <p>-различают и опознают речевой материал по заданной теме;</p> <p>-различают и опознают вопросы по заданной теме, ведут беседу с учителем;</p> <p>- различают и опознают вопросов и заданий по тексту;</p> <p>- ведут диалога с учителем;</p> <p>-работают с компьютерной презентацией, картинками, табличками;</p> <p>-работают над вариативностью ответных фраз;</p> <p>-моделирование ситуации, работа с конструктивной картиной;</p>	<p>-Какие праздники весны ты знаешь?</p> <p>-Назови первый месяц весны?</p> <p>-Какой праздник отмечают в марте?</p> <p>-Как ты поздравить маму и бабушку?</p> <p>-Можно сказать по-другому...</p> <p>- Я хочу рассказать о ...;</p> <p>-Я думаю, что...</p>	<p>14 ч.</p> <p>26-28.02 (8 нед.)</p> <p>25 ч. 29.02-01.03 4-7.03 (9 нед.)</p>	
<p>Диалог «В магазине» Диалог мальчика с продавцом в булочной.</p>	<p>воспринимают текст на слух целиком и по фразам;</p>	<p>- Здравствуйте! - Будьте добры ...</p>	<p>21 ч.</p>	

<p>- Сколько стоит ...? - Куда платить деньги? Словарь: магазины, продавщица, просьбы, покупатели, сдача.</p>	<p>-различают и опознают речевой материал по заданной теме; -различают и опознают вопросы по заданной теме, ведут беседу с учителем; - различают и опознают вопросов и заданий по тексту; - ведут диалога с учителем; -работают с компьютерной презентацией, картинками, табличками; -работают над вариативностью ответных фраз; -моделирование ситуации, работа с конструктивной картиной;</p>	<p>- У вас есть ... ? - Дайте, пожалуйста ... - Сколько с меня? -</p>	<p>11-15.03 (10 нед.)</p>	
<p>• с уроков ОМ: <i>по теме: «Животный мир. Звери и птицы».</i> Класс млекопитающие. Класс птицы. Опиши строение птицы. - Расскажи о строении млекопитающих. - Чем отличаются птицы от млекопитающих? Словарь: Млекопитающие, птицы.</p>	<p>- различают и опознают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют на слух фразы (слова и словосочетания) из текста; - выполняют слуховые тренировочные упражнения по восприятию знакомого и незнакомого речевого материала; - уверено выполняют упражнения, направленные на развитие психических функций; - строят предложения с речевыми структурами, опираясь на опорные слова.</p>	<p>-Ответь кратко на вопрос. -Я подумал(а) и хочу ответить... -Я думаю (мне кажется)...</p>	<p>21ч. 22-26.01 (3 нед.)</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • с уроков литературного чтения тема: «Произведения русских писателей» • Текст «Акула» (по рассказу Л. Н. Толстого) <p>Корабль стоял у берега Африки, было жарко. Два мальчика плавали наперегонки. С корабля увидели акулу и стали кричать. Мальчики поплыли в разные стороны. Артиллерист выстрелил в акулу из пушки и убил её. Матросы привезли мальчиков на корабль.</p> <p style="text-align: center;">Словарь:</p> <p>у берегов Африки, плавали наперегонки (кто быстрее), поплыли в разные стороны, артиллерист, пушка, матросы.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Где стоял корабль? - Что мальчики делали в воде? - Кого увидели с корабля? - Кто спас мальчиков? Как? Расскажи. - Прочитай шестое предложение. - Назови подлежащее и сказуемое. - Выдели в словах корень: мальчик, корабль, акула. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объёмом 6 предложений; - различают с последующим опознаванием речевой материал по теме; - работают над вариативностью ответных фраз; - используют иллюстрации, компьютерные презентации; - дифференцируют фразы на слух и слухо-зрительно; - выполняют задания и упражнения по теме (связанные с уроками русского языка); - различают грамматические термины на слух. 	<ul style="list-style-type: none"> - Главное заключается в том, что ...; - Из этого всего следует, что ...; - Всё это означает, что ... - Я думал так же (иначе, по-другому). - Я не согласен с вами (с...); - Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста. - Не только..., но и... (с...); 	<p style="text-align: center;">21 ч.</p> <p style="text-align: center;">5-9.02 (5 нед.)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Текст: «Белолобый» (отрывок из рассказа А.П. Чехова) <p>Голодная волчиха пошла на охоту. Волчата крепко спали и грели друг друга. Был уже весенний месяц март. Но ночью деревья трещали от холода. Волчиха была уже не молода. Чутьё у неё ослабело.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объёмом 6 предложений; - используют иллюстрации к сказке, компьютерной презентации; - дифференцируют фразы (вопросы) на слух и слухо- 	<ul style="list-style-type: none"> - Я видела ... , а ты? -К.С., объясните, что значит Оно очень сложное; - Я хочу узнать о... 	<p style="text-align: center;">21ч.</p> <p style="text-align: center;">18-22.03 (11 нед.)</p>	

	<p style="text-align: center;">Словарь:</p> <p>волчиха – волчица, деревья трещали от холода – был мороз, чутьё, немолода - старая.</p> <p style="text-align: center;">Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О ком говорится в тексте? - Какое время года в тексте? - Куда пошла волчиха? - Что делали волчата? - Найди в тексте словосочетания по схеме какая? + кто?, кто? + что сделала? - На какие вопросы отвечают слова: <i>грели, облизала, деревья, спали?</i> 	<p>зрительно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют задания и упражнения (связанные с уроками русского языка) при восприятии их на слух; - определяют с помощью учителя смысл произведения; - выбирают наиболее значимый отрывок; - обсуждают поступки героев; - оформляют предложения, опираясь на опорные слова. 	<ul style="list-style-type: none"> - Автор говорит нам о -Какая главная мысль в тексте? -Главная мысль состоит в том, что... -Из всего можно сделать вывод, что... 		
	<ul style="list-style-type: none"> • с уроков математики по теме «Числа, которые больше 1000 (до 10 000). Примеры вида: 18*20, 25*12, 600:20,5600:800» - Считай от ... до - Послушай число и назови 3285, 7963. - Считай десятками (сотнями, тысячами). - Реши пример: 18×20 25×12 (умножение числа на произведение) - Реши пример: $600 : 20$; $5600 : 800$ (деление числа на произведение) - Выполни умножение (деление) удобным способом. - Какое число называется множимым (множителем, произведением)? по теме «Скорость, время, расстояние» - Как можно найти скорость, зная расстояние и время? 	<ul style="list-style-type: none"> - различают (опознают) речевой материал сразу на слух при выборе из 4(5) фраз с опорой на таблички и без них; - различают и опознают слова и сочетания после тренировки; - различают на слух и слухозрительно терминологию при работе с многозначными числами; - выполняют умножение и деление многозначных чисел на числа, оканчивающиеся нулями; - повторяют алгоритм письменного умножения многозначного числа на двухзнач- 	<ul style="list-style-type: none"> - Сначала надо ... , потом .., затем ... - Приведите примеры - Ты (не)прав. - Я (не) понимаю. - Мне непонятно, объясните, пожалуйста... - Ты понял задачу? - Мне нужна помощь. - Проверьте, пожалуйста, правильно ли я решил задачу? 	<p>18 ч.</p> <p>19-22.02 (7 нед.)</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Как можно найти расстояние, зная скорость и время? - Как можно найти время, зная расстояние и скорость? - Реши задачу. 	<ul style="list-style-type: none"> ное; - выполняют арифметические действия, направленные на развитие памяти, логического мышления, внимания; - работают над задачей по методике работы над текстом; - устанавливают зависимость между величинами: скорость, время, расстояние. 			
ИТОГ за 3 четверть:				220 ч.	
ИТОГ за 1,2,3 четверти:				554 ч.	

IV четверть – 8 недель (143 ч.)

№ п/ п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды деятельности обучающихся.	Фразы обиходно-разговорного характера. Фразы, связанные с организацией деятельности.	Количество часов	
				План	Факт
1.	<p>Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером (осуществляют родители).</p> <p>Контроль за наличием и рабочим состоянием индивидуальных слуховых аппаратов осуществляют родители.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слухо-зрительно воспринимают инструкции; - ведут диалог; - безопасно используют технику и звукоусиливающую 	<ul style="list-style-type: none"> - Твой аппарат работает? - Аппарат работает хорошо (плохо)? - Электрический ток, опасно. 	и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	

	Учитель ежедневно напоминает о необходимости использования индивидуальных средств коррекции слуховой функции.	аппаратуру - мотивированное использование индивидуальных слуховых аппаратов.			
2.	<p>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:</p> <ul style="list-style-type: none"> с уроков развития речи <p>тема: «Каникулы»</p> <ul style="list-style-type: none"> Текст «Весенние каникулы» <p>На каникулах Ваня поехал в деревню к бабушке. Утром Ваня выбежал на улицу. Небо стало голубым и чистым. На улице ещё много снега. Ваня взял лопату и стал разбрасывать снег в разные стороны. Так снег быстрее тает.</p> <p>Словарь: каникулы, поехал, выбежал, стал разбрасывать, разные стороны, быстро тает.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О какой весне говорится в рассказе? - Назови приметы ранней весны. - Что увидел Ваня на улице? - Что сделал Ваня? Зачем? - Какое полезное дело сделал Ваня? - Сравни снег зимой и весной. - Прочитай предложение (как?) ... 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объемом 6 предложений; - различают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют фразы, слова и словосочетания при восприятии их на слух; - ведут диалог по теме; - моделируют ситуацию; - дифференцируют речевой материал (слова, словосочетания, фразы) на слух и слухозрительно; - выполняют задания и упражнения при восприятии их на слух; 	<ul style="list-style-type: none"> - Какие были каникулы? - Чем ты занимался на каникулах? - Расскажи о весенних каникулах? - Как ты отдохнул(а)? - Какая погода была на каникулах? - Я хочу сообщить (узнать, выяснить, уточнить, поговорить о другом). - Я думаю также (по-другому). 	<p>12 ч.</p> <p>3-5.04 (1 нед.)</p>	
	<p>Текст «Кошкин выкормыш» (по рассказу В.В. Бианки).</p> <p>У кошки родились котята, но их отняли. Мы нашли в лесу маленького зайчонка. Мы подложили его кошке. Она стала кормить зайчонка. Так зайчонок и вырос на её молоке.</p> <p>Словарь: отняли – забрали, подложили, стала кормить,</p>	<ul style="list-style-type: none"> -восприятие текста объемом 5 предложений; -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний; -различение, опознавание на слух вопросов и заданий по тексту; -использование компьютер- 	<ul style="list-style-type: none"> -У тебя есть домашние животные? -Как ты относишься к кошкам? (Ты любишь кошек?) -Я хочу попробовать ответить; 	<p>21 ч.</p> <p>(5 нед.) + (6 нед.)</p>	

<p>вырос, выкормыш – выкормила – сама кормила</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто автор рассказа «Кошкин-выкормыш»? - Кого подложили кошке? - Почему зайца называли кошкин выкормыш? - Определи, часть речи слова: <i>нашли, кошка, выкормыш, маленького, на.</i> - Выпиши словосочетания из второго предложения.. - Прочитай текст выразительно с повествовательной интонацией. 	<p>ной презентации при восприятии текста, ответах на вопросы и выполнении заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование табличек, картинок, подбор иллюстраций; - выполнение заданий на развитие психических функций; - чтение текста; - пересказ. 	<p>- Главное заключается в том, что...;</p> <p>- Я не понимаю, что значит выражение «...»;</p>		
<p>• текст: «Правила поведения в музее»</p> <p>Запомни! На экскурсии нельзя шуметь, разговаривать и размахивать руками. В музее нельзя трогать руками экспонаты. Все слушают экскурсовода. В музее нельзя бегать и бросать мусор. Соблюдайте правила поведения!</p> <p>Словарь:</p> <p>музей, экскурсия, размахивать руками, экспонаты, нельзя трогать, экскурсовод, правила поведения</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ты соблюдаешь правила поведения в музее (театре). - Какие правила поведения ты знаешь? - Почему нельзя шуметь (разговаривать), когда говорит экскурсовод? - Что надо сказать товарищу, если он мешает окружающим? - Подбери пару в игре (лото) - Составь схему предложения (4) 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объемом 6 предложений; - различают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют фразы, слова и словосочетания при восприятии их на слух; - используют компьютерные презентации, интерактивной экскурсии (через сеть Интернет); - выполняют задания и упражнения (связанные с уроками русского языка) при восприятии их на слух; - грамматически правильно оформляют речевые высказывания (ответы); - выполняют упражнения, направленные на развитие психических функций (памяти и внимания) 	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдай правила поведения в музее! - Я (не) соблюдаю правила поведения . - Я люблю ходить в музеи (театры). - Какой музей ты посетил в каникулы? - Я посетил... - Я не посещал музеи в каникулы. - В какой музей ты хочешь сходить? 	<p>7 ч.</p> <p>(7 нед.)</p>	

<p>• с уроков математики: тема «Умножение и деление»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какое число называется множимым (множителем, произведением)? - Прочитай примеры и назови делимое, делитель, частное. - Уменьшить число в ... раз, значит разделить. - Увеличить число в ... раз, значит умножить. - Проверь умножение делением (и наоборот) - Выполни деление многозначного числа на трёхзначное ... 	<ul style="list-style-type: none"> - различают и опознают слова и сочетания после тренировки (математическая терминология); - используют алгоритм письменного умножения и деления многозначного числа на дву- и трёхзначное (в пределах 10 000); - воспроизводят определение (правило) наизусть; - различают на слух и слухозрительно терминологию при работе с многозначными числами; - дифференцируют на слух многозначные числа; - дают речевой отчёт о выполненной работе (анализируют и оценивают результаты работы). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ты решил верно? - Попроси...помочь (объяснить). - Я не понимаю (понимаю)... - Мне непонятно (понятно)... - Я объяснил решение задачи. 	<p>21 ч.</p> <p>8-12.04 (2 нед.)</p>	
<p>• с уроков литературного чтения тема «Произведения русских писателей» Текст «Ванька» (по рассказу А.П. Чехова)</p> <p>Ванька Жуков – девятилетний мальчик. Он сирота. Его отдали учиться к сапожнику. У сапожника Ванька качал малыша, чистил селёдку... Его плохо кормили и не давали спать. Ваньку часто сильно били.</p> <p>Словарь: девятилетний, сирота, сапожник, качал малыша, чистил селёдку</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О ком говорится в тексте? - Из какого рассказа этот герой? 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объёмом 6 предложений ; - различают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют фразы, слова и словосочетания при восприятии их на слух; - выполняют слуховые тренировки в восприятии знакомого и незнакомого по звучанию речевого материала 	<ul style="list-style-type: none"> - Докажи, что Ваньке трудно живётся у сапожника. - Какой вывод можно сделать? - Из всего можно сделать вывод, что мальчику жилось очень тяжело (трудно). - Какое настроение вызывает у тебя этот рассказ? - Тебе жалко Ваньку? 	<p>21 ч.</p> <p>15-19.04 (3 нед.)</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Кто автор рассказа? - Что делал мальчик у сапожника? - Какая жизнь была у Ваньки? - Кому написал письмо Ванька? - Ванька научился сапожному делу? - О чём просит Ванька дедушку? -Поставь паузы в третьем предложении. -Прочитай пятое предложение. <p>Поставь ударение в словах: мальчик, сапожник, селёдка.</p>	<p>ла;</p> <ul style="list-style-type: none"> - используют иллюстрации, деформированные речевые конструкции, конвертов для письма; - обсуждают поступки героев 	<ul style="list-style-type: none"> - Как ты думаешь, дедушка получит письмо? - Выбери конверт. 		
<p>тема «Произведения русских писателей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Текст «Лиса и журавль» (по русской народной сказке в обработке Л. Н. Толстого) <p>Лиса с Журавлём подружились. Лиса позвала Журавля в гости. Сварила кашу и размазала её по тарелке. Журавль стучал по тарелке носом, но ничего не съел. Журавль позвал Лису в гости. Он положил крошку в кувшин с узким горлом. Лиса тоже осталась голодная.</p> <p style="text-align: center;">Словарь:</p> <p>подружились, размазала, стучал носом, крошка, кувшин, узкое горлышко.</p> <p style="text-align: center;">Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто автор сказки? - Сказка какая, авторская или народная? - Назови главных героев сказки. -Лиса какая? (хитрая, жадная) Почему? (обманула Журавля, пожалела каши) - Какой Журавль? (умный) Почему? (проучил Лису). - Лиса и Журавль – друзья? Почему? - Поставь паузы в четвёртом предложении. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают текст объёмом 6 предложений; - различают вопросы и задания по тексту; - дифференцируют фразы, слова и словосочетания при восприятии их на слух; - используют компьютерные презентации, мультфильмы (через сеть Интернет); - выполняют грамматические задания и упражнения (связанные с уроками русского языка); -используют наглядно-дидактические материалы (зарисовки, книги по чтению); - используют элементы драматизации; - обсуждают поступки героев; -составляют связные самостоятельные высказывания с 	<ul style="list-style-type: none"> - Главное заключается в том, что... - Из всего следует, что..., - Я придумал(а) новый конец сказки. - Основная мысль состоит в том, что... - Ты согласен, что нельзя дружить с тем, кто тебя обманывает. - Я не понимаю эту поговорку, объясните мне пожалуйста. - Сравни Лису и Журавля. 	<p>26 ч.</p> <p>22-27.04 (4 нед.)</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Какого рода слово <i>кувшин</i> (<i>Лиса, каша</i>)? - Какого числа слово <i>тарелка</i> (<i>друзья</i>)? - Прочитай второе (шестое) предложение. - Назови подлежащее (сказуемое) во втором предложении. 	<p>опорой на речевые конструкции при сравнении героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учатся выделять главное, делать выводы. 			
	<p>Текст «Живая шляпа» по Н. Носову Шляпа лежала на комод. Котёнок Васька сидел на полу возле комода. Вовка и Вадик сидели за столом и раскрашивали картинки. Вдруг шляпа упала на пол. Шляпа стала двигаться, и мальчики испугались. Сначала они запрыгнули на диван, а потом убежали на кухню. Ребята взяли из корзины картошку и стали бросать её в шляпу. Из-под шляпы вылез Васька. Вадик пожалел котёнка.</p> <p>Вопросы и задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как называется рассказ? - Кто автор рассказа? - О ком говорится в рассказе? - Где лежала шляпа? - Где сидел котёнок Васька? - Где сидели Вовка и Вадик? - Куда упала шляпа? - Почему мальчики испугались? -Куда запрыгнули мальчики? - Куда убежали мальчики? - Из чего ребята взяли картошку? - Дополни предложение ___ шляпы вылез ____. - Поставь предлоги к словам. - Задай вопросы к словам. 	<ul style="list-style-type: none"> - правильное использование предлогов; - определение положения предметов в пространстве; - использование дидактического материала и фигурок, направленных на правильное употребление предлогов; - правильное построение ответа с помощью вопроса (или вопросной конструкции); - дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний; - различение, опознавание и распознавание слухозрительно и на слух вопросов; - использование компьютерной презентации; - использование иллюстрац 	<ul style="list-style-type: none"> - Какой рассказ вы изучаете/ читаете/ прочитали на уроке чтения? - На уроке чтения мы ... - Будешь слушать текст. - Будешь слушать предложения по порядку. - Будешь слушать предложения не по порядку. - Будешь слушать слова и словосочетания. - Я не понял(а)/ не услышал(а). повторите, пожалуйста. - Покажите/ расскажите что такое «...» . 	<p style="text-align: center;">21ч.</p> <p style="text-align: center;">20-24.05 (8 нед.)</p>	
3.	Контрольная работа по ФРС за учебный год.	- опознают (различают) 3 фразы с обоснованием дей-	Слушай внимательно. Повтори, что я сказала.	7 ч.	

		<p>ствия, выражением просьбы, желания, побуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознают (различают) 3 фразы с общеобразовательных уроков; - выполняют 2-3 задания, связанные с различением или опознаванием ритмико-интонационной структуры предложения; - воспринимают и выполняют по 1 упражнению, связанных с развитием мышления и других психических функций; - различают текст из 5-6 предложений и 3-4 вопросов и заданий к нему. 	<p>Ответь на вопрос. Выполни задание.</p>	<p>13-17.05 (7 нед.)</p>	
4.	Обследование слуха на 50 контрольных слов.	- воспроизводит проверочный материал.	<p>Слушай внимательно. Повтори, что я сказала.</p>	<p>3,5 ч. 13-17.05 (7 нед.)</p>	
5.	Проверка произношения и состояние устной речи учащихся класса.	- воспроизводят проверочный материал.	<p>Слушай внимательно. Повтори, что я сказала.</p>	<p>3,5 ч. 13-17.05 (7 нед.)</p>	
ИТОГ за 4 четверть:				143 ч.	
ИТОГ за учебный год				697ч.	
РЕЗЕРВНОЕ ВРЕМЯ за учебный год:				17ч.	

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Сроки
I четверть				
1.	<p>Восприятие фраз разговорно-обиходного характера с обоснованием действия, выражением просьбы, желания, побуждения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как ты думаешь, какая у тебя будет отметка. - Ты хотел бы получить хорошую отметку? - ..., скажите, пожалуйста, на какой странице открыть книгу. - Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. - Я не понимаю, помогите мне, пожалуйста. - Я хочу рассказать о ... - Ты прав (неправ, ошибаешься). - Как сказать по-другому? 	<ul style="list-style-type: none"> - различают на слух речевой материал, с последующим опознаванием; - выполняют поручения; - выполняют упражнения, направленные на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания); - моделируют ситуации; - самостоятельно строят речевые конструкции с использованием заданного речевого материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - Спроси, какое настроение у... - Как твои дела? - Попроси помочь тебе. - Мне нужна помощь. - Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а). - Я затрудняюсь ... - Что было сначала (потом, затем, после этого)? - Я не согласен с тобой (с Вовой, с Вами). - Повторите, пожалуйста. 	<p align="center">В течение четверти при работе над темами</p>
2.	<p>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • темпа <p>Медленная (быстрая, нормальная) речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Старайся говорить слитно, в нормальном темпе. - Ты говоришь очень медленно. - Старайся говорить быстрее. - Послушай, какая речь? <ul style="list-style-type: none"> • пауз <p>Пауза короткая (длинная).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Послушай, где пауза? 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивают различный темп; - изменяют темп речи по подражанию и самостоятельно; - закрепляют понятия «пауза»; - различают короткие и длинные паузы по условным обозначениям и на слух; - выполняют упражнения на развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам; - расставляли паузы на материале текста с урока чтения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста. - Я не поняла, что надо сделать. - Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). - Тебе нужна помощь? - Проверьте, пожалуйста, мою работу. - Я выполнил(а) работу. - Ты уверен, что правильно сделал? Проверь. 	<p align="center">В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>

	- Расставь (обозначь) паузы.			
3.	<p>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии анализа и синтеза <ul style="list-style-type: none"> - Сравни по форме (величине, строению). - Выбери ... - Чем похожи и чем отличаются? - Что похожего в этих листьях? - Что больше (крупнее)? <p>Словарь: круглая-овальная большой-маленький ... крупнее, чем ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии творческого воображения <ul style="list-style-type: none"> - Дополни (закончи) предложение. - Придумай конец предложения (текста). - Придумай название текста (рассказа, части текста). - Озаглавь первую (вторую) части текста. - Подумай, что было потом. • развитие памяти и внимания <ul style="list-style-type: none"> - Найди в тексте описание героя ... - Что изменилось? - Что нового ты узнал? (в сказке, рассказе). - Запомни и повтори слова. - Какие слова ты забыл? 	<ul style="list-style-type: none"> - различают, с последующим опознаванием речевой материал по теме; - находят различия в предметах; - используют наглядно-дидактический материал, счётный материал; - выполняют задания. <ul style="list-style-type: none"> - дополняют предложения с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно; - учатся фантазировать. <ul style="list-style-type: none"> - различают, с последующим опознаванием речевой материал по теме; - развивают наблюдательность, внимание, память. 	<ul style="list-style-type: none"> - речевой материал с уроков математики - по теме «Золотая осень» - по теме «И.А. Крылов басня «Ворона и лисица»» <ul style="list-style-type: none"> - речевой материал по темам <ul style="list-style-type: none"> - речевой материал при работе над текстами - Я не согласен с Вами. - Я не понимаю 	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p> <p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>

<p>4.</p>	<p>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами <i>по теме «Предложение»</i> Словарь: слово, словосочетание, предложение, текст. - Сколько предложений в тексте? - Сколько слов в предложении? - Ответ на вопрос одним словом (предложением). - Составь слово (словосочетание, предложение) по вопросам (по схеме). - Какая буква пишется в начале предложения? - Что ты поставил в конце предложения?</p> <p><i>По теме «Подлежащее и сказуемое»</i> - Найди (назови, подчеркни) подлежащее (сказуемое). - На какой вопрос отвечает подлежащее (сказуемое)?</p>	<p>- различают с последующим опознаванием вопросы и задания на слух; - выполняют грамматические задания при работе над текстами; - используют опорные речевые конструкции, деформированные слова, словосочетания, фразы, тексты.</p>	<p>- Я буду выполнять задания. Речевой материал (см. п. №1)</p>	
------------------	--	--	--	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Сроки
II четверть				
<p>1.</p>	<p>Восприятие фраз разговорно-обиходного характера с обоснованием действия, выражением просьбы, желания, побуждения - Я хочу спросить о ... - Я хочу поговорить о ... - Я думаю так же (иначе, по-другому). - Ты прав (неправ, ошибаешься). - Я понимаю (не понимаю, мне непонятно), что</p>	<p>- различают на слух речевой материал, с последующим опознаванием; - выполняют поручения; - выполняют упражнения, направленные на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного за-</p>	<p>- Тебе нужна моя помощь? - Попроси помочь тебе. - Мне нужна помощь. - Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а).</p>	<p>В течение четверти при работе над темами</p>

	<p>это значит.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Главное заключается в том, что ... - Основная мысль состоит в том, что ... - Из всего следует, что ... - Когда я делал уроки, мама пришла с работы. - Когда заходишь в подъезд, надо ... 	<p>поминания);</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделируют ситуацию; - самостоятельно строят речевую конструкцию с использованием заданного речевого материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - Я правильно выполнил задание? - Я (не) согласен с тобой (с Вовой, с Вами). - Повторите, пожалуйста. 	
2.	<p>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • темпа <p>Медленная (быстрая, нормальная) речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Старайся говорить слитно, в нормальном темпе. - Ты говоришь очень медленно. - Старайся говорить быстрее. - Послушай, какая речь? <ul style="list-style-type: none"> • пауз <p>Пауза короткая (длинная).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Послушай, где пауза? - Расставь (обозначь) паузы. 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивают различный темп; - изменяют темп речи по подражанию и самостоятельно; - закрепляют понятия «пауза»; - различают короткие и длинные паузы по условным обозначениям и на слух; - выполняют упражнения на развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам; - расставляют паузы на материале текста с урока чтения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста. - Я не поняла, что надо сделать. - Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). - Тебе нужна помощь? - Проверьте, пожалуйста, мою работу. - Я выполнил(а) работу. - Ты уверен, что правильно сделал? Проверь. 	<p>В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>
3.	<p>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии пространственных отношений <ul style="list-style-type: none"> - Что находится (ты видишь) справа (слева, спереди, сзади)? - Что находится (ты видишь) справа (слева) от ... ? - Где стоит стол (шкаф, парта)? - Где висит доска? <ul style="list-style-type: none"> • при развитии творческого воображения 	<ul style="list-style-type: none"> - различают, с последующим опознаванием речевого материал по теме; - уверенно ориентируются в пространстве; - используют наглядно-дидактический материал, счётный материал; - выполняют задания. <ul style="list-style-type: none"> - дополняют предложения с опорой на картинку, деформированный текст и 	<ul style="list-style-type: none"> - речевой материал с уроков математики - речевой материал по темам - речевой материал при работе над текстами - Я не согласен с Вами. - Я не понимаю - Главное заключается в том, что ...; - Из всего следует, что...; 	<p>В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>

	<p>Текст «Новогодняя ёлка» Словарь и типы фраз: слева, справа, сзади, спереди. Конец, начало. - Придумай название к тексту. - Что изменилось? - Что нового ты узнал? • развитие памяти и внимания - Найди в тексте описание героя ... - Что изменилось? - Что нового ты узнал? (в сказке, рассказе). - Запомни и повтори слова. - Какие слова ты забыл?</p>	<p>самостоятельно; - выполняют упражнения, которые стимулируют проявления фантазии (подобрать новые нетрадиционные ситуации к началу, середине, концу текста) - различают, с последующим опознаванием речевой материал по теме.</p>	<p>- Всё это означает, что... - Слева (...) нарисованы... - Я придумала новое название к тексту (начало, конец текста). - Мне трудно придумать. Помогите, пожалуйста! - Длинное предложение раздели на части. - Читай с паузой. - Ты уверен(а) что правильно разделили предложение? - Ты уверен, что читал с паузами?</p>	<p>вание)</p>
<p>4.</p>	<p>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами <i>по теме «Дополнение»</i> Словарь: дополнение, пунктирная линия. - Подчеркни слова, которые отвечают на вопрос <i>с кем? (кого? Кому? За что? Чем? В чём? о чём? из-за чего?)</i>. - Дополнение – это член предложения. - Дополнения отвечают на вопросы <i>кого? Чего? Кому? Чему? Кого? Что? Кем? Чем? О ком? о чём?</i> - Найди (назови, подчеркни) дополнение. - На какой вопрос отвечает дополнение? <i>По теме «Обстоятельство»</i> Словарь: обстоятельство, пунктирная линия с точкой. - Подчеркни слова, которые отвечают на вопрос <i>как? (когда? Где? Куда? Откуда?)</i>.</p>	<p>- различают с последующим опознаванием вопросов и заданий на слух; - выполняют грамматические задания при работе над текстами; - используют опорные речевые конструкции, деформированные слова, словосочетания, фразы, тексты.</p>	<p>- Я буду выполнять задания. Речевой материал (см. п. №1)</p>	<p>В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>

	<p>аналогично по теме «Определение» Словарь: определение, волнистая линия. - Подчеркни слова, которые отвечают на вопрос какой? (какая? Какое? Какие?). аналогично</p>			
--	--	--	--	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Сроки
III четверть				
1.	<p>Восприятие фраз разговорно-обиходного характера с обоснованием действия, выражением просьбы, желания, побуждения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я хочу сообщить о ... - Я хочу узнать о ... - Докажи, что ... - Объясните, что значит ... - Сделай вывод. - Из всего следует, что ... - Из всего можно сделать вывод, что ... - Он пропустил урок, потому что был болен. - Я занимаюсь спортом, чтобы быть здоровым. 	<ul style="list-style-type: none"> - различают на слух речевой материал, с последующим опознаванием; - выполняют поручения; - выполняют упражнения, направленные на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания); - моделируют ситуации; - самостоятельно строят речевые конструкции с использованием заданного речевого материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - Какое у тебя настроение? (плохое, грустное, хорошее, мне грустно, мне радостно). - Мне скучно (весело, радостно). - Какое настроение у вас? - Ты готов к занятию (уроку)? - Зачем ты надел наушники? - Я не пойду гулять, потому что сегодня сильный мороз. - Я выполнил (не выполнил) работу. - Мне нравится урок слуховой работы, потому что ... 	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
2.	<p>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • логическое ударение - Послушай (назови, подчеркни) главное слово в предложении. - Прочитай предложение, выделяя главное сло- 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают логические ударения (выделение слов силой голоса) на слух; - изменяют силу голоса при выделении главных слов по подражанию, условному обозначению и самостоятельно; 	<ul style="list-style-type: none"> - Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста. - Я не поняла, что надо сделать. - Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). 	<p>В течение четверти (при работе над темами, см.</p>

	<p>во.</p> <ul style="list-style-type: none"> • интонация <p>- Назови (прочитай) вопросительное (повествовательное, восклицательное) предложение.</p> <p>- Прочитай (говори) повествовательно (восклицательно, вопросительно).</p> <p>- Какая интонация? Поставь знак.</p>	<p>- воспринимают и воспроизводят интонацию в речи в соответствии с индивидуальными возможностями воспроизводить модуляции голоса;</p> <p>- расставляют знаки (. ? !)</p>	<p>- Тебе нужна помощь?</p> <p>- Проверьте, пожалуйста, мою работу.</p> <p>- Я выполнил(а) работу.</p> <p>- Ты уверен, что правильно сделал? Проверь.</p>	<p>тем. планирование)</p>
<p>3.</p>	<p>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии анализа и синтеза <p>- Сравни ... и</p> <p>- Выбери ...</p> <p>- Чем похожи и чем отличаются?</p> <p>- Я буду сравнивать.</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии творческого воображения <p>Словарь и типы фраз: слева, справа, сзади, спереди. Конец, начало.</p> <p>- Придумай название к тексту.</p> <p>- Собери флаг Олимпиады.</p> <p>- Сколько колец внизу (вверху).</p> <p>- Положи красное кольцо справа от чёрного. (посередине, слева от ... , вверху, внизу)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие памяти и внимания <p>- Найди в тексте описание героя ...</p> <p>- Что изменилось?</p> <p>- Что интересного (нового) ты узнал?</p> <p>- Запомни и повтори слова.</p> <p>- Какие слова ты забыл?</p> <p>- Прочитай последние слова сказки.</p>	<p>- различают, с последующим опознаванием речевой материал по теме;</p> <p>- сравнивают предметы, явления;</p> <p>- используют наглядно-дидактический материал, счётного материала;</p> <p>- выполняют задания.</p> <p>- дополняют предложения с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно;</p> <p>- выполняют упражнения, которые стимулируют проявление фантазии (подобрать новые нетрадиционные ситуации к началу, середине, концу текста).</p> <p>- различают, с последующим опознаванием речевой материал по теме.</p>	<p>- речевой материал с уроков математики</p> <p>- речевой материал по темам</p> <p>- речевой материал при работе над текстами</p> <p>- Я не согласен с Вами.</p> <p>- Я не понимаю</p> <p>- Главное заключается в том, что ...;</p> <p>- Из всего следует, что...;</p> <p>- Всё это означает, что...</p> <p>- Я придумала новое название к тексту (начало, конец текста).</p> <p>- Мне трудно придумать. Помогите, пожалуйста!</p> <p>- Длинное предложение раздели на части.</p> <p>- Читай с паузой.</p> <p>- Ты уверен(а) что правильно разделили предложение?</p> <p>- Ты уверен, что читал с паузами?</p>	<p>В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>

4.	<p>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами <i>по теме «Связь слов в предложении»</i> Словарь: подлежащее, сказуемое, определение, дополнения, обстоятельство, согласование, управление, примыкание. - Подчеркни слова, которые отвечают на вопрос ... - Дополни предложение определением (определениями). - Что такое подлежащее? - Расскажи правило. - Каким членом предложения является слово ... ? - На какой вопрос отвечает слово ... ? - Какой тип связи слов? - Подлежащее и сказуемое (подлежащее и определение) связаны между собой. Тип связи слов – согласование. - Сказуемое и дополнение (сказуемое и обстоятельство) связаны между собой. Тип связи слов – управление. - Сказуемое и обстоятельство связаны между собой. Тип связи слов – примыкание.</p>	<p>- различают с последующим опознаванием вопросы и задания на слух; - выполняют грамматические задания при работе над текстами; - используют опорные речевые конструкции, деформированных слов, словосочетаний, фраз, текстов.</p>	<p>- Я буду выполнять задания. Речевой материал (см. п. №1)</p>	<p>В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>
----	--	---	--	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Сроки
IV четверть				
1.	Восприятие фраз разговорно-обиходного ха-	- различают на слух речевой материал, с последующим опознаванием;		

	<p>рактера с обоснованием действия, выражением просьбы, желания, побуждения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я хочу добавить о ... - Я хочу узнать о ... - Докажи, что ... - Объясните, что значит ... - Сделай вывод. - Приведи(те) примеры. - Всё это означает, что ... - Из всего можно сделать вывод, что ... - Если будешь невнимателен, то будет трудно понять. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют поручения; - выполняют упражнения, направленные на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания); - самостоятельно строят речевые конструкции с использованием заданного речевого материала. - использование материалов, размещённых в электронной почте; - выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала; - отправление учителю отчётов в виде фотографий / видео. 	<ul style="list-style-type: none"> - Попроси у меня помочь тебе. - О чем ты хочешь спросить? - Подумай, скажи. - Скажи, какая у тебя отметка? - Ты доволен своим ответом? - Что нового ты узнал на уроке? - Я забыл название рассказа. - Помогите мне вспомнить... 	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
<p>2.</p>	<p>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • логическое ударение - Послушай (назови, подчеркни) главное слово в предложении. - Прочитай предложение, выделяя главное слово. • интонация - Назови (прочитай) вопросительное (повествовательное, восклицательное) предложение. - Прочитай (говори) повествовательно (восклицательно, вопросительно). - Какая интонация? Поставь знак. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают логические ударения (выделяют слова силой голоса) на слух; - изменяют силу голоса при выделении главных слов по подражанию, условному обозначению и самостоятельно; - воспринимают и воспроизводят интонации в речи в соответствии с индивидуальными возможностями воспроизводить модуляции голоса; - расставляют знаки (. ? !) 	<ul style="list-style-type: none"> - Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста. - Я не поняла, что надо сделать. - Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). - Тебе нужна помощь? - Проверьте, пожалуйста, мою работу. - Я выполнил(а) работу. - Ты уверен, что правильно сделал? Проверь. 	<p>В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>
<p>3.</p>	<p>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии анализа и синтеза - Сравни ... и ... - Выбери ... - Чем похожи и чем отличаются? - Я буду сравнивать. 	<ul style="list-style-type: none"> - различают, с последующим опознаванием речевой материал по теме; - сравнивают предметы, явления; - используют наглядно-дидактический материал, счётный материал; 	<ul style="list-style-type: none"> - Я не понял задание, помогите мне, пожалуйста. - Я не поняла, что надо сделать. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • при развитии творческого воображения Словарь и типы фраз: слева, справа, сзади, спереди. Конец, начало. - Придумай название к тексту. - Собери флаг Олимпиады. - Сколько колец внизу (вверху). - Положи красное кольцо справа от чёрного. (посередине, слева от ... , вверху, внизу) • развитие памяти и внимания - Найди в тексте описание героя ... - Что изменилось? - Что интересного (нового) ты узнал? - Запомни и повтори слова. - Какие слова ты забыл? - Прочитай последние слова сказки. 	<p>- выполняют задания.</p> <p>- дополняют предложения с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно;</p> <p>- выполняют упражнения, которые стимулируют проявления фантазии (подобрать новые нетрадиционные ситуации к началу, середине, концу текста)</p> <p>- различают, с последующим опознаванием речевой материал по теме.</p>	<p>- Я не понял(а), повторите ещё раз (снова).</p> <p>- Тебе нужна помощь?</p> <p>- Проверьте, пожалуйста, мою работу.</p> <p>- Я выполнил(а) работу.</p> <p>- Ты уверен, что правильно сделал? Проверь.</p> <p>- Прочитай с... интонацией.</p> <p>- Длинное предложение раздели на части.</p> <p>- Читай с паузой.</p> <p>- Каждую часть предложения говори на одном выдохе.</p>	<p>В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>
4.	<p>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами <i>по теме «Состав слова»</i> Словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приставка, • корень, однокоренные слова, • суффикс, • окончание. <p>- Выдели (назови, найди) - Придумай однокоренные слова к слову - Разбери слово по составу.</p>	<p>- различают с последующим опознаванием вопросы и задания на слух;</p> <p>- выполняют грамматические задания при работе над текстами;</p> <p>- используют опорные речевые конструкции, деформированные слова, словосочетания, фразы, тексты.</p>	<p>- Я буду выполнять задания.</p> <p>Речевой материал (см. п. №1)</p>	<p>В течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ
учителей Котовой Е.В., Николаевой Е.Б. для 4 «А» класса**

I четверть – 8 недель

№ п/п	Разделы программы Содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов	
			План	Факт
1.	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса	- воспроизведение проверочного материала;	1-8.09 (1 нед.)	
2.	Речевое дыхание <ul style="list-style-type: none"> • Произносить на одном выдохе (слитно) слогосочетания (с постепенным наращиванием 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов). Говори на одном выдохе. • Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. 	- выполнение дыхательных упражнений на развитие длительно-го, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполнение упражнений с элементами фонетической ритмики; - воспроизведение речевого материала на одном выдохе; -запоминание правила: Короткие предложения надо говорить на одном выдохе. Длинные (большие) предложения надо говорить с паузами.	1-8.09 (1 нед.)	
3.	Голос <ul style="list-style-type: none"> • Произносить речевой материал голосом нормальной силы, тембра, высоты. - Говори шёпотом - тихо – громко. - Говори громко – тихо - шёпотом. -Следи за голосом	-выработка условно-двигательной реакции на звук, различение на слух речевых (словосочетаний и слов) и неречевых сигналов (музыкальных инструментов). -подражание речи учителя с опорой на тактильно-вибрационные ощущения с использованием слухо-речевых тренажёров; - выполнение упражнений на изменения силы голоса; - повторение за учителем элементы фонетической ритмики. -запоминание правила: Далеко – надо говорить громко. Ближе – надо говорить тихо. Очень близко – надо говорить шёпотом.	11-15.09 (2 нед.) и в течение четверти	
4.	Ритмико-интонационная сторона речи <ul style="list-style-type: none"> • Изменять <u>темп речи</u> с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры. - Сначала говори медленно, а потом быстро. <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать <u>словесное ударение</u> в 2-х, 3-х, 	- выполнение заданий при работе над темами по РРС; - изменение темпа речи по заданию учителя; - воспроизведение речевого материала слитно и в нормальном темпе; - воспроизведение ритмов слов; - выделение ударного слога путём его длительного воспроизведения;	18-22.09 (3 нед.) 9-13.10 (6 нед.)	

	<p>4-х сложных словах (под контролем учителя, по надстрочному знаку); выделять логическое и синтагматическое ударение во фразе с помощью учителя;</p> <p>- Говори внятно, слитно, с ударением.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную <u>интонацию</u> (по подражанию учителю и графическому знаку) 	<ul style="list-style-type: none"> - отражённое и сопряжённое воспроизведение речевого материала; - соблюдение паузы в предложении по подражанию учителю; - расстановка пауз по заданию учителя - самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; - самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе (или с помощью учителя); - соблюдение по возможности мелодической структуры фразы; - изменение темпа речи с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры. 		
5.	<p>Работа над словом</p> <p>Формировать умения произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав, зная и соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и на основе самоконтроля):</p> <ul style="list-style-type: none"> • безударное «О» произносим как «А» (по подражанию учителю и по надстрочному знаку); • оглушение звонких согласных в конце слов 	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно; - работа над словесной формулировкой правила; - использование компьютерных программ по закреплению орфоэпических правил. 	<p>25-29.09 (4 нед.)</p> <p>16-20.10 (7 нед.)</p>	
6.	<p>Работа над фразой</p> <p>- Произносить фразы в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 6-10 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>- Использовать в речи естественные невербальные средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно; - использование компьютерных программ. - использование соответствующей ситуации мимики и жестов по подражанию учителю и самостоятельно; - ведение диалогов учитель – ученик 	<p>2-6.10 (5 нед)</p> <p>23-27 (8 нед.)</p>	

II четверть – 8 недель

№ п/п	Разделы программы Содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов	
			План	Факт
1.	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса	- воспроизведение проверочного материала;	18-22.12 (7 нед.)	
2.	Речевое дыхание <ul style="list-style-type: none"> • Произносить на одном выдохе (слитно) слогосочетания (с постепенным наращиванием 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов). Говори на одном выдохе. • Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. 	- выполнение дыхательных упражнений на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполнение упражнений с элементами фонетической ритмики; - воспроизведение речевого материала на одном выдохе;	7-10.11 (1 нед.) 27.11-1.12 (4 нед.)	
3.	Голос <ul style="list-style-type: none"> • Произносить речевой материал голосом нормальной силы, тембра, высоты (под контролем учителя и самостоятельно). - Говори шёпотом — тихо – громко. - Говори громко – тихо– шёпотом. -Следи за голосом	- воспроизведение речевого материала с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без; - использование заданий компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков. - выполнение упражнений на изменения силы голоса; - повторять за учителем элементы фонетической ритмики.	13-17.11 (2 нед.)	
4.	Ритмико-интонационная сторона речи <ul style="list-style-type: none"> • Изменять <u>темп речи</u> с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры. - Сначала говори медленно, а потом быстро. <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать <u>словесное ударение</u> в 3-х, 4-х сложных словах (под контролем учителя, по надстрочному знаку); выделять логическое и синтагматическое ударение во фразе 	- выполнение заданий при работе над темами по РРС; - изменение темпа речи по заданию учителя; - воспроизведение речевого материала слитно и в нормальном темпе; - воспроизведение ритмов слов; - выделение ударного слога путём его длительного воспроизведения; - отражённое и сопряжённое воспроизведение речевого материала;	20-24.11 (3 нед.) 4-8.12 (5 нед.)	

	<p>с помощью учителя;</p> <p>- Говори внятно, слитно, с ударением.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную <u>интонацию</u> (по подражанию учителю и графическому знаку) • 			
5.	<p>Работа над словом</p> <p>Формировать умение произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав, зная и соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и на основе самоконтроля):</p> <ul style="list-style-type: none"> • опускание произносимых согласных, • оглушение звонких согласных перед глухими согласными (по подражанию учителю и по надстрочному знаку). 	<p>- воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно;</p> <p>- работа над словесной формулировкой правила;</p>	11-15.12 (6 нед.)	
6.	<p>Работа над фразой</p> <p>- Произносить фразы в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 6-10 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>- Использовать в речи естественные невербальные средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позы)</p>	<p>воспроизведение речевого материала в нормальном темпе, с выделением логического ударения</p>	18-22.12 (7 нед.)	

III четверть – 11 недель

№ п/п	Разделы программы Содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов	
			План	Факт
1.	<p>Речевое дыхание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произносить на одном выдохе (слитно) слогосочетания (с постепенным наращиванием 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов). <p>- Говори на одном выдохе. Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. - Говори внятно и слитно.</p>	<p>- выполняют дыхательные упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха);</p> <p>- воспроизводят речевой материал на одном выдохе;</p>	9-12.01 (1 нед.)	
2.	<p>Голос</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно). • Различать на слух и воспроизводить изменение голоса по силе с постепенным усилением или ослаблением. <p>- Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом.</p>	<p>- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль;</p> <p>- выполняют задания компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков</p>	15-19.01 (2 нед.) 18-22 (11 нед.)	
3.	<p>Ритмико-интонационная сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изменять <u>темп речи</u> с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры. <p>- Сначала говори медленно, а потом быстро.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать <u>словесное ударение</u> в 3-х, 4-х сложных словах (под контролем учителя, по надстрочному знаку и самостоятельно в знакомых словах); выделять логическое и синтагматическое ударение во фразе с по- 	<p>- выполняют задания при работе над темами по ФРС;</p> <p>- изменяют темп речи по заданию учителя;</p> <p>- воспроизводят речевой материал слитно и в нормальном темпе;</p> <p>- выделяют ударный слог путём его длительного воспроизведения;</p> <p>- отражённо и сопряжённо воспроизводят речевой материал;</p> <p>- соблюдают паузы в предложении по подражанию учителю;</p>	5-9.02 (5 нед.) 26.02-1.03 (8 нед.)	

	<p>мощью учителя;</p> <p>- Говори внятно, слитно, с ударением.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную <u>интонацию</u> (по подражанию учителю и графическому знаку). 	<p>- расставляют паузы по заданию учителя;</p> <p>- расставляют паузы самостоятельно.</p>	<p>22-26.01 (3 нед.)</p>	
5.	<p>Работа над словом</p> <p>Формировать умение произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав, зная и соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и на основе самоконтроля):</p> <ul style="list-style-type: none"> • произнесение окончаний -тся, -ться как ца, • -ого, -его как -ова, -ева. • двойные согласные звуки как один долгий звук (по подражанию учителю и по надстрочному знаку). 	<p>-соблюдают правила орфоэпии по надстрочному знаку, с помощью учителя и самостоятельно.</p>	<p>29.01-2.02 (4 нед.)</p> <p>12-16.02 (6 нед.)</p> <p>19-22.02 (7 нед.)</p>	
6.	<p>Работа над фразой</p> <p>- Произносить фразы в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 6-10 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>- Самостоятельно использовать в речевом общении адекватные неречевые средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позы, пластики), сопровождающие речь при выражении радости, огорчения, растерянности, испуга.</p>	<p>- в соответствующей ситуации используют мимику и жестов по подражанию учителю и самостоятельно;</p> <p>- ведут диалоги учитель – ученик, ученик – ученик.</p>	<p>4-7.03 (9 нед.)</p> <p>11-15. (10 нед.)</p>	

IV четверть – 8 недель

№ п\п	Разделы программы Содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Общее количество часов	
			План	Факт
1.	<p>Речевое дыхание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произносить на одном выдохе (слитно) слогосочетания (с постепенным наращиванием 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов). Говори на одном выдохе. • Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы, по надстрочным знакам) под контролем учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение дыхательных упражнений на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха; - выполнение упражнений с элементами фонетической ритмики; - воспроизведение речевого материала на одном выдохе; - соблюдение пауз в предложении; - воспроизведение предложений с паузами самостоятельно. - использование материалов, размещённых в электронной почте; - выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала; - направление учителю отчётов в виде фотографий / видео. 	3-5.04 (1 нед.)	
2.	<p>Голос</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произносить речевой материал голосом нормальной силы, тембра, высоты (под контролем учителя и самостоятельно). • Различать на слух и воспроизводить изменение голоса по силе с постепенным усилением или ослаблением. <p>- Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без (ВИР, ЗУА для инд. занятий «Биомедилен»); - выполнение заданий компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков. - использование материалов, размещённых в электронной почте; - выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала; - направление учителю отчётов в виде фотографий / видео. 	8-12.04 (2 нед.)	

3.	<p>Ритмико-интонационная сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изменять <u>темп речи</u> с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры. <p>- Сначала говори медленно, а потом быстро.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать <u>словесное ударение</u> в 3-х - 5-х сложных словах (под контролем учителя, по надстрочному знаку и самостоятельно в знакомых словах); выделять логическое и синтагматическое ударение во фразе с помощью учителя; <p>- Говори внятно, слитно, с ударением.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную <u>интонацию</u> (по подражанию учителю и графическому знаку). 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие умения изменять темп речи по заданию учителя; - развитие умения воспроизводить речевой материал слитно и в нормальном темпе; - воспроизведение ритмов слов; - выделение ударного слога путём его длительного воспроизведения; - отражённое и сопряжённое воспроизведение речевого материала; - воспроизведение эмоционально фразы (весело, грустно). - воспроизведение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. - использование материалов, размещённых в электронной почте; - выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала; - отправление учителю отчётов в виде фотографий / видео. 	<p>15-19.04 (3 нед.)</p> <p>2-3.05 (5 нед.) + 6-8.05 (6 нед.)</p>	
4.	<p>Работа над словом</p> <p>Формировать умение произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав, зная и соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и на основе самоконтроля):</p> <ul style="list-style-type: none"> • безударное о как а <p>(самостоятельно в знакомых словах и по надстрочному знаку).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно; - работа над словесной формулировкой правила; - расстановка надстрочных знаков; - использование материалов, размещённых в электронной почте; - выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала; - отправление учителю отчётов в виде фотографий / видео. 	<p>22-27.04 (4 нед.)</p>	

5.	<p>Работа над фразой</p> <p>- Произносить фразы в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 6-10 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>- Самостоятельно использовать в речевом общении адекватные неречевые средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позы, пластики), сопровождающие речь при выражении радости, огорчения, растерянности, испуга.</p>	<p>- воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно;</p> <p>- использование компьютерных программ.</p> <p>- использование материалов, размещённых в электронной почте;</p> <p>- выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала;</p> <p>- отправление учителю отчётов в виде фотографий / видео.</p>	<p>13-17.05 (7 нед)</p> <p>20-24.05 (8 нед.)</p>	
6.	<p>Подготовка к слухоречевой конференции по теме «Школьные году чудесные».</p>	<p>-заучивание наизусть стихотворных текстов.</p>	<p>15-19.04 (3 нед.)</p>	
7.	<p>Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса</p>	<p>Родители заполняют тест-опрос о качестве коррекционной работы.</p>	<p>13-17.05 (7 нед.)</p>	

Лист коррекции

№ п/п	Тема, дата пропущенных занятий	Количество часов по теме		Причина пропус- ка	Изменения в КТП, форма коррекции, даты
		план	факт		

