

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга**

“СОГЛАСОВАНО”

МО учителей технологий,
ИЗО и физической культуры

31.08.2023 г., протокол № 2

Председатель МО: *Aleef*
/ А.В. Шевцова/

“ПРИНЯТО”

педсовет от 31.08.2023 г.,
протокол № 1

“УТВЕРЖДЕНО”

31.08. 2023 г., приказ № 254
Директор ГБОУ школы-интерната № 31

A.А. Иванова/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внекурчной деятельности
по ШАХМАТАМ
(3-ий год обучения)**

для 4-2а класса
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Шевцова Анастасия Владимировна

Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности по шахматам для 4-2а класса на 2023-2024 учебный год составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 г., №1598, а также с федеральной адаптированной образовательной программой НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2), утвержденной приказом Министерства Российской Федерации от 24.11.2022 г., № 1023, и на основе дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы».

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачами программы, решаемыми на пути к достижению цели, являются:

- Овладение знаниями о шахматах.
- Овладение знаниями шахматных фигур, их возможностях.
- Овладение основами игры в шахматы.
- Овладение навыками самостоятельной организации игры в шахматы.
- Создание коррекционных условий для развития сохранных познавательных функций и личностных особенностей глухих обучающихся.
- Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- Формирование и развитие ключевых компетенций учащихся (интеллектуальных, коммуникативных, социальных).
- Коррекция интеллектуального развития, формирование умения сравнивать, анализировать, делать самостоятельные выводы.
- Развитие внимания, формирование динамических характеристик внимания, врабатываемости, устойчивости.
- Формирование механизмов волевой регуляции и саморегулирования в заданной деятельности, работоспособности, умения сосредотачиваться на учебном действии.
- Формирование положительной мотивации к учению.
- Воспитание самостоятельности при выполнении учебных заданий, умения доводить начатое действие до конца.
- Воспитание стремления к интеллектуальному самосовершенствованию.
- Воспитание настойчивости и упорства в достижении целей.
- Воспитание потребности сознательно применять умения и навыки в целях отдыха, проведения досуга.

Учет особых образовательных потребностей глухих обучающихся

Коррекционная направленность программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями глухих. Дети с нарушенным слухом имеют свои, свойственные только им особенности в развитии речевой и мыслительной деятельности (речевое недоразвитие, сниженный слух, отставание в развитии психических функций и др.). Бедность речевого запаса, искаженный характер речи ребенка, формирующейся в

условиях нарушенного слухового восприятия, накладывают отпечаток на ход развития познавательной деятельности. Все это требует специального подхода в реализации программы.

Это затрудняет усвоение различных умений и навыков и требует **специальной коррекционной работы**, которая направлена на решение следующих **задач**:

- развитие моторной сферы: мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета, в том числе ее слухозрительным восприятием и воспроизведением;
- развитие слухового восприятия;
- обогащение и активация словаря за счет изучения специфической терминологии, названий материалов и инвентаря; осуществление коррекции недостатков произношения и грамматических ошибок; развитие связной речи, РСВ и т.д.

Специфика обучения глухих заключается в создании слухоречевой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции, использовании дактильной формы речи, при необходимости – жестовой речи, применении табличек с речевым материалом, формировании речи в коммуникативной функции и использовании специальной методики обучения языку на всех уроках.

Специфика овладения глухими детьми речью отражена в рабочей программе выделением речевого материала: в календарно-тематическом планировании (предметные термины, речевые обороты, фразы, обязательные для понимания), а также в выделении материала по развитию разговорной речи (приложение №1). Курсивом выделен материал, обязательный только для понимания.

**Определение места и роли учебного курса, предмета в учебном плане ОУ.
Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа (в
соответствии с учебным планом)**

Рабочая программа в соответствии с планом внеурочной деятельности государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы-интерната № 31 Невского района Санкт-Петербурга на 2023 – 2024 учебный год рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Учебно-методические средства обучения

Список литературы

1. Костров В.В., Давлетов Д.А. Шахматный учебник для детей и родителей. Часть I – 18-е издание. – М.: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2017 – 128 с.
2. Костров В.В., Давлетов Д.А. Шахматный учебник для детей и родителей. Часть II – 18-е издание. – М.: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2018 – 128 с.: ил.
3. Полетова М.В. Шахматные премудрости. Часть I. – Т: Имидж Принт, 2015. – 96 с.
4. Лозано, Ф. Шахматы для начинающих. Иллюстрированный самоучитель. – Ростов н/Д: Владис, 2017. – 112 с.
5. Костров В.В. Шахматный решебник: Мат королю. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2018. – 64 с.: ил.
6. Костров В.В., Рожков П.П.. 1000 ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ. Решебник. 1 год. – М.: «Russian CHESS House», 2016 – 96 с.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

- Шахматные наборы (доска и шахматные фигуры).

Содержание курса внеурочной деятельности

Общая характеристика учебного курса внеурочной деятельности

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы.

Введение внеурочной деятельности по шахматам позволяет сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы), развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность и др.

Программа предназначена для детей, не имеющих специальной предварительной подготовки, но обладающих интересом и положительной мотивацией к данной предметной области.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам с нарушением слуха. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

№	Темы	Всего часов
1	Повторение пройденного материала	3
2	Шахматная нотация	2
3	Шахматные комбинации	7
4	Основы дебюта	4
5	Основы миттельшиля	7
6	Основы эндишиля	6
7	Игровая практика	4
Резервное время		1
	И т о г о	34ч

1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА.

- Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение. Демонстрация коротких партий.
- Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Демонстрация коротких партий.
- Основные законы дебюта. Ловушки. «Детский» мат. Зевки.
- Техники матования одинокого короля (Линейный мат двумя ладьями. Линейный мат ферзем. Линейный мат ладьей. «Квадратный» мат ладьей. Мат двумя слонами).
- Шахматные комбинации (Двойной удар. Связки. Отвлечение и завлечение).

2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

- Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

3. ШАХМАТНЫЕ КОМБИНАЦИИ.

- Двойной удар.
- Связки.
- Отвлечение и завлечение.

4. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.

- Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.
- Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. Пешкоедство.
- Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.
- Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.

5. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.

Тактические приемы:

- Связка в миттельшпиле.
- Двойной удар.
- Открытое нападение.
- Открытый шах.
- Двойной шах.
- Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы: завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, перекрытия и др.

6. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.

- Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).
- Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи).
- Ладья против коня (простые случаи).
- Матование двумя слонами (простые случаи).
- Матование слоном и конем (простые случаи).
- Пешка против короля.
- Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля.
- Правило квадрата.

7. ИГРОВАЯ ПРАКТИКА.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты.

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие его коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности (на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания).
- Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
- Оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий.

Предметные результаты.

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Овладение шахматными терминами.
- Приобретение знаний обозначений горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
- Определение ценности шахматных фигур, сравнительную силу фигур.
- Умение записывать шахматную партию.
- Умение матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- Умение проводить элементарные комбинации.
- Умение решать элементарные задачи на мат одинокому королю.
- Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.
- Умение организовывать и проводить со сверстниками шахматные игры и турниры.
- Взаимодействие с соперниками по правилам проведения игры и турниров.

Метапредметные результаты.

- Овладение элементарными действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения.
- Умение оценивать собственное поведение и поведение окружающих, свои и чужие удачи и промахи.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).
- Управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранение сдержанности и рассудительности.

Формы и методы организации деятельности учащихся

Методы организации деятельности:

На начальном этапе преобладают игровой, практический, репродуктивный методы, метод наглядного воздействия, а также строго регламентированного упражнения. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматной нотацией.
2. При изучении ценности шахматных фигур.
3. При знакомстве с основными дебютными принципами.
4. При обучении борьбе с «детским» матом и другими «детскими» ловушками.
5. При обучении матованию короля;
6. При реализации матования одинокого короля.
7. При знакомстве с принципами шахматных комбинаций.

Формы организации деятельности:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения, сказки.
4. Теоретические занятия, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Средства обучения:

- пособия, таблички, плакаты, шахматные решебники, раскраски и картинки на шахматную тематику, шахматные мультфильмы, дидактические задания и сказки.

Сведения о возможности реализовать программу в режиме дистанционного обучения

Реализация рабочей программы по шахматам с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон – устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: Chesswood, Lichess.org, Chess.com, Chess-samara.ru.

Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по шахматам: социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры (Skype, Viber, WpatsApp); сервисы Яндекс, Mail, электронная почта, СМС – сообщения.

Система оценки достижения планируемых результатов

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также в форме проведения турнира.

Тематическое планирование

В календарно-тематическом планировании отражено количество часов с учётом реальных условий прохождения: сокращение количества часов из-за праздничных дней, которое компенсируется за счет резервного времени учителя (1 час), а также резервное время учителя направляется на повторение изученного материала.

I четверть (8 часов)

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					план	факт
	Повторение пройденного материала					
1	Введение в шахматы. Техника безопасности. Правила поведения во время игры.	<ul style="list-style-type: none"> • Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. • Ходы фигур, взятие. 	Шахматная доска, белые и черные поля, диаграмма, горизонталь, вертикаль и ее обозначения, диагональ и ее обозначения, центр доски, шах, мат, пат.	0,25	07.09	
	Повторение. Доска, Ходы фигур.	<ul style="list-style-type: none"> • Рокировка. • Превращение пешки. • Взятие на проходе. • Шах, мат, пат. • Начальное положение. • Демонстрация коротких партий. 		0,25	07.09	
	Повторение. Ценность фигур.	<ul style="list-style-type: none"> • Ценность шахматных фигур. • Сравнительная сила фигур. • Достижение материального перевеса. • Способы защиты. • Демонстрация коротких партий. 	Названия фигур. Ценность фигур. Сила фигур. Защита. Партия.	0,5	07.09	
2	Повторение. Дебют.	<ul style="list-style-type: none"> • Основные законы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. 	Дебют. Ловушка. «Детский» мат.	1	14.09	

		<ul style="list-style-type: none"> • Ловушки. • «Детский» мат. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. • «Повторюшки» и наказание. • Зевки, как избежать зевков. • Игровая практика. 	<p>«Повторюшки». Зевки. Зевать. Угроза. Защита. Наказание.</p>			
3	Повторение. Техника матования одинокого короля.	<ul style="list-style-type: none"> • Линейный мат двумя ладьями. • Линейный мат ферзем. • Линейный мат ладьей. • «Квадратный» мат ладьей. • Мат двумя слонами. • Игровая практика. 	<p>Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем. Мат ладьей. «Квадратный» мат ладьей. Мат двумя слонами.</p>	1	21.09	
	Шахматные комбинации					
4	Двойной удар.	<ul style="list-style-type: none"> • Двойной удар по диагонали. • Двойной удар по вертикали (горизонтали). • Двойной удар по двум диагоналям. • Двойной удар с шахом. 	<p>Двойной удар. Диагональ, вертикаль, горизонталь. Нападение. Цель. Отход фигуры. Невозможный ход.</p>	1	28.09	
5	Связки.	<ul style="list-style-type: none"> • Связки. 	<p>Связка. Связанная фигура.</p>	2	05.10	
6	Связки.	<ul style="list-style-type: none"> • Мнимая защита связанной фигуры. • Связывание по вертикали. • Связывание по диагонали. 	<p>Связывающая фигура. Защита. Развязывание. Цель. Отход фигуры.</p>		12.10	

			Невозможный ход.			
7	Отвлечение и завлечение.	<ul style="list-style-type: none"> • Отвлечение. Использование приманки в виде различных фигур. Двойной удар для отвлечения. • Завлечение. Жертва фигуры. Угроза мата. 	Отвлечение.	2	19.10	
8	Отвлечение и завлечение.		Приманка. Завлечение. Жертва фигуры.		26.10	
	Итого:		8 часов	8		

II четверть (7 часов)

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					план	факт
	Шахматная нотация					
1	Краткая и полная шахматная нотация.	Повторяют: <ul style="list-style-type: none"> • Обозначение шахматных фигур и терминов. 	<i>Нотация,</i> горизонталь, вертикаль, диагональ, поле (и их название), цель, названия фигур (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,), партия.	2	09.11	
2	Краткая и полная шахматная нотация.	<ul style="list-style-type: none"> • Правила записи начального положения фигур на шахматной доске. • Краткую и полную шахматную нотацию. • Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). 			16.11	
	Основы дебюта					
3	Темпы. Гамбиты.	Принципы игры в дебюте. Закрепляют десять заповедей дебюта. Быстрейшее развитие фигур. Знакомятся к понятиями «темпер», «гамбит».	Дебют, темп, гамбит.	1	23.11	

		<u>Дидактические задания:</u> «Выведи фигуру». • Игровая практика.				
4	Пешкоедство.	Знакомятся с наказанием за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. Понятие «пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). <u>Дидактические задания:</u> «Накажи пешкоеда». • Игровая практика.	Пешкоедство. Плохой ход, сильный ход.	1	30.11	
5	Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. <u>Дидактические задания:</u> «Захвати центр» «Выиграй фигуру» • Игровая практика.	Центр, захват центра, гамбит, королевский, ферзевый гамбит.	1	07.12	
6	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	Очень коротко о дебютах: Открытый дебют. Полуоткрытый дебют. Закрытый дебют. • Игровая практика.	Открытый дебют, полуоткрытый дебют, закрытый дебют.	1	14.12	
7	Игровая практика.	Повторяют ранее изученный материал. Отрабатывают изученные приемы. Играют парами со сменой соперника.	Ранее изученные фразы.	1	21.12	
Итого:					15 часов	7

III четверть (11 часов)

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					план	факт
	Основы миттельшиля					
1	Понятие «миттельшиль».	Знакомятся с понятием «Миттельшиль» (середина партии). Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшили. <u>Дидактическое задание:</u> «Выигрыши материала» • Игровая практика.	Середина партии. <i>Миттельшиль.</i> <i>Выиграть материал.</i> План.	1	11.01	
2	Связка в миттельшили.	Тактические приемы. Связка в миттельшили. <u>Дидактическое задание:</u> «Выигрыши материала» • Игровая практика.	<i>Миттельшиль.</i> Партия. Середина партии. Связка.	1	18.01	
3	Двойной удар.	Тактические приемы. Двойной удар. <u>Дидактическое задание:</u> «Выигрыши материала» • Игровая практика.	Ранее изученные фразы.	1	25.01	
4	Открытое нападение.	Тактические приемы. • Открытое нападение. • Открытый шах. • Двойной шах. <u>Дидактическое задание:</u> «Выигрыши материала» • Игровая практика.	Ранее изученные фразы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.	1	01.02	

5	Матовые комбинации на мат в 3 хода.	Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы: завлечения, отвлечения, блокировки. <u>Дидактическое задание:</u> «Объяви мат в два/три хода» «Выигрыши материала» • Игровая практика.	Мат в два (три) хода. <i>Завлечение.</i> <i>Отвлечение.</i> <i>Блокировка.</i>	1	08.02	
6	Матовые комбинации на мат в 3 хода.	Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы: разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. <u>Дидактическое задание:</u> «Объяви мат в два/три хода» «Выигрыши материала» • Игровая практика.	Ранее изученные фразы. <i>Разрушение королевского прикрытия.</i> <i>Освобождение пространства</i> <i>Уничтожение защиты.</i>	1	15.02	
7	Матовые комбинации на мат в 3 хода.	Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы: связки, перекрытия и др. <u>Дидактическое задание:</u> «Объяви мат в два/три хода» «Выигрыши материала» • Игровая практика.	Ранее изученные фразы. <i>Перекрытие.</i>	1	22.02	
	Основы эндшпилля					
8	Ладья против ладьи. Ферзь	Изучают принцип приемов: ладья против	Ранее изученные	1	29.02	

	против ферзя.	ладьи, ферзь против ферзя, ферзь против ладьи (простые случаи). • Игровая практика.	фразы.			
9	Ферзь против слона. Ферзь против коня.	Изучают принцип приемов: ферзь против слона, ферзь против коня (простые случаи). • Игровая практика.	Ранее изученные фразы.	1	07.03	
10	Ладья против слона или коня.	Изучают принципы приемов: ладья против слона (простые случаи), ладья против коня (простые случаи). <u>Дидактические задания:</u> «Мат в 2 хода» «Мат в 3 хода» «Выигрыши фигуры» • Игровая практика.	Ранее изученные фразы.	1	14.03	
11	Игровая практика.	Повторяют ранее изученный материал. Отрабатывают изученные приемы. Играют парами со сменой соперника.	Ранее изученные фразы.	1	21.03	
Итого:			26 часов	11		

IV четверть (7 часов)

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					план	факт
	Основы эндшпилля					
1	Матование двумя слонами.	Изучают принципы приемов: матование двумя слонами (простые случаи), матование слоном и конем (простые случаи). <u>Дидактические задания:</u>	Ранее изученные фразы.	1	04.04	
2	Матование слоном и конем.			1	11.04	

		<p>«Мат в 2 хода»</p> <p>«Мат в 3 хода»</p> <p>«Выигрыши фигуры»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая практика. 				
3	Пешечные окончания. Правило «квадрата» пешки.	<p>Повторяют правило «квадрата» пешки.</p> <p>Знакомятся с основными сведениями о разыгрывании пешечных окончаний.</p> <p>Решают этюды.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая практика. 	Квадрат пешки. Правило «квадрата» пешки. <i>Пешечные окончания</i> .	1	18.04	
4	Пешка против короля.			1	25.04	
5	Пешка против короля.	<p>Изучают прием пешка против короля, а также когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля.</p> <p><u>Дидактические задания:</u> <i>«Квадрат»</i></p>		2	02.05	
6	Игровая практика.	<p>Повторяют ранее изученный материал.</p> <p>Отрабатывают изученные приемы.</p> <p>Играют парами со сменой соперника.</p>	Ранее изученные фразы.	1	16.05	
7	Итоговое занятие.	Шахматный турнир.		1	23.05	
	<i>Резервное время</i>	<i>Время направляется повторение ранее изученного материала.</i>		1		
Итого				34 часа	7/33	

Приложение 1

Речевой материал:

Шахматы, шахматная доска, шахматные фигуры, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры, белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, двойной удар, вилка, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья, диаграмма, центр доски, взятие на проходе, превращение пешки, дебют, мат в один ход, чемпион мира, нотация, кто сильнее, выигрыш, кто слабее, перевес, выигрыш фигуры, защита, атака, перекрытие, фигура атакует, уйти (уход) из-под боя, бой, дебют, ловушка, «детский» мат, плохой ход, сильный ход, зевок, зевать, защита от ферзя, защита двух коней, линейный мат, крайняя линия, ограниченный король, мат в один ход, мат в два хода, фигура против короля, план, оппозиция, зеркало, заплести косичку, ключевое поле, квадрат пешки, правило «квадрата» пешки, пешечные окончания, сдвоенная, проходная, блокированная пешки, паровоз, вагончик, пешечные островки, пешечная цепь, испанская партия, блокада, цугцванг, «плечо», связка, «лесенка», шахматные комбинации, завлечение, отвлечение.

Разговорная речь:

1. Умение использовать в устной речи ранее усвоенные речевые конструкции.

2. Уметь выразить свое мнение и аргументировать свое высказывание:

Я думаю, что ...; я считаю, что ...; мне кажется, что ...; я так считаю, потому что ...; я так думаю, потому что ...; мне так кажется, потому что ...

3. Умение использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос:

Мне это нравится, а тебе? Я считаю, что надо сделать так, а как ты считаешь?

4. Умение задать вопрос или сформулировать высказывание.

Какие задания надо сделать сегодня? Назови задание.

5. Использование речевых оборотов типа:

Даже зимой бывает теплая погода. Даже после повторения он допустил ошибку.

6. Умение строить вопросительные предложения без вопросительного слова и отвечать на них.

Ты выполнил задание сам? Да, сам.

Ты умеешь ходить ферзем? Да, умею.

7. Умение использовать в речи вариативные высказывания.

Мне было трудно. Это задание нетрудное.

Я выполнил задание правильно.

У меня нет ошибок. У меня была ошибка.

Дидактические игры и задания

К теме «Шахматная нотация»

Назови вертикаль. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: Вертикаль e). Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи? И т. п.

Назови горизонталь. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: Вторая горизонталь).

Назови диагональ. А здесь определяется диагональ (например: Диагональ e1 – a5).

Какого цвета поле? Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

Кто быстрее. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

Вижу цель. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

К теме «Ценность шахматных фигур»

Кто сильнее. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: Какая фигура сильнее? На сколько очков?

Обе армии равны. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

Выигрыш материала. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

Зашита. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

К теме «Техника матования одинокого короля»

Шах или мат. Шах или мат черному королю?

Мат или пат. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

Мат в один ход. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

На крайнюю линию. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

В угол. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

Ограниченный король. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

К теме «Достижение мата без жертвы материала»

Объяви мат в два хода. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

Зашйтись от мата. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

К теме «Шахматная комбинация»

Объяви мат в два хода. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

Сделай ничью. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

Выигрыш материала. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Лист коррекции программы

№ п/п	Тема, дата пропущенных уроков	Кол-во часов по теме		Причина пропуска	Изменения в КТП, форма коррекции, даты
		план	факт		

