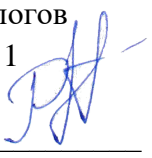


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга

“СОГЛАСОВАНО”

МО учителей-дефектологов
24.08.2023 протокол № 1

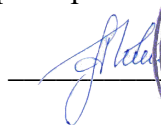

Председатель МО: 
/Н.С. Родина/

“ ПРИНЯТО”

педсовет от 31.08.2023г.,
протокол № 1

“ УТВЕРЖДЕНО”

31.08.2023г., приказ № 254
Директор ГБОУ ШИИ № 31


/Иванова/


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса внеурочной деятельности
**«Формирование речевого слуха и произносительной
стороны устной речи»**
(индивидуальные занятия)

для 3 «А» класса

на 2023 – 2024 учебный год

Составители: Гиязова И.В., Красикова А.А.

2023г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия) для 3 «А» класса (глухих детей) на 2023 – 2024 учебный год составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 г., №1598 (ФГОС НОО ОВЗ) и федеральной основной общеобразовательной программой для глухих обучающихся (**вариант 1.2**), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Реализация рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/ планшета, телефона типа смартфон-устройства, имеющего выход в Интернет. Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия): социальная сеть «ВКонтакте», электронная почта, СМС-сообщения.

Общая характеристика курса коррекционно-развивающих занятий.

Коррекционно-развивающая направленность в обучении глухих учащихся реализуется через коррекционные дисциплины, включающие **индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи**. Индивидуальные коррекционные занятия служат для более полной реализации индивидуальных возможностей, обучающихся в формировании речевой деятельности и проводятся в течение учебного дня и во внеклассное время.

Учебный предмет **состоит из двух взаимосвязанных разделов:** формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведённое на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по развитию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведётся работа на данном занятии. Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе

активного использования, развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры.

Описание ценностных ориентиров содержания курса коррекционно-развивающих занятий

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» **проявляются:**

- в признании ценности использования остаточного слуха для получения значимой звуковой информации;
- в ценности постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами как необходимого средства коррекции нарушения слуха;
- в понимании значимости развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны для полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Ценностные ориентиры рассматриваются **как формирование:**

- положительного отношения учащихся к процессу формирования речевого слуха в единстве с формированием произносительной стороны устной речи;
- речевого поведения, готовности применять приобретённый опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- потребности реализовывать сформированные произносительные навыки в повседневной жизни, при общении со слышащими людьми;
- способности активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации;
- уважительного отношения к иному мнению, недостаткам окружающих; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ценностные ориентиры **направлены на воспитание у учащихся:**

- мотивации овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- стремления занимать активную позицию в коллективе (в том числе быть активным участником открытых мероприятий, праздников по

предмету).

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Целью работы является:

- развитие остаточного слуха глухих школьников, создание у учащихся с тяжёлой потерей слуха на базе развивающегося слуха слухозрительной основы для восприятия и продуцирования устной речи в её коммуникативной функции (её максимального использования в ходе свободной речевой деятельности);
- закрепление произносительных навыков глухих обучающихся в условиях широкого применения звукоусиливающей аппаратуры, обеспечивающей использование остаточного слуха неслышащих школьников.

Основные задачи индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (при использовании стационарной звукоусиливающей аппаратуры и /или индивидуальных слуховых аппаратов)

включают:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- Формирование внятной, достаточно членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию, развитие самоконтроля произношения, естественной манеры речи (при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств: соответствующего выражения лица, позы, пластики и др., с учётом речевого этикета);
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми; формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми; формирование готовности и развитие мотивов постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий – способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение и др.;
- развитие познавательных универсальных учебных действий – способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.;

- развитие коммуникативных универсальных учебных действий – способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учётом ситуации общения и речевых партнёров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

Учёт образовательных потребностей глухих детей. Коррекционная направленность программы и специфика обучения глухих учащихся

Коррекционная направленность программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями контингента глухих обучающихся (минимальный объем знаний, нарушение всех аспектов устной речи, искажение звукового состава слов, нарушение грамматических связей между словами, затруднено понимание предложений; ограниченность словарного запаса; замедленный темп формирования речи сказывается на развитии форм мышления ребенка).

Учебный курс изучения предмета «Формирование речевого слуха» не предусматривает использование **учебников**. Речевой материал заимствуется с общеобразовательных и специальных предметов. Содержание рабочей программы учитель-дефектолог класса обязательно согласовывает с учителем класса с целью соблюдения единства требований, предъявляемых к речевому материалу и преимущественности календарных сроков. Запланированный речевой материал учитель должен предъявлять на индивидуальных занятиях, согласно примерным фразам темы и их конструкциям исходя из индивидуальных особенностей детей.

По содержанию и методам работа по формированию речевого слуха учащихся 3 «А» класса характеризуется интенсивным развитием речевого слуха глухих школьников, формированием навыка восприятия речи на слух, активным использованием речевого слуха для коррекции произносительных навыков. На индивидуальных занятиях весь программный речевой материал предлагается сразу на слух. Слухо-зрительное восприятие используется как вспомогательное средство. Дактильная форма речи на индивидуальных занятиях используется для контроля и уточнения звуко-буквенного состава слов. Ученики учатся не только опознавать на слух довольно большой объём знакомого по звучанию речевого материала, но и анализировать услышанное впервые и по воспринятым на слух элементам моделировать целостное высказывание. Важно приучать глухих школьников воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Активно используется

звукоусиливающая аппаратура (преимущественно, индивидуальные слуховые аппараты).

На индивидуальных занятиях формирование речевого слуха может предшествовать формированию произношения, а также допустимо не выделять две части занятия (формирование произношения и формирование речевого слуха). Обе части занятия могут быть объединены речевым материалом, подобранным в соответствии с избранной темой, фонетическим принципом и другими особенностями.

В приложении № 1 к рабочей программе отражён тот речевой материал, на который не выделяется конкретное количество часов. Работа над ним логично включена в ход занятия при работе над основной темой (в течение всей учебной четверти).

Планирование работы по формированию произносительной стороны речи напрямую зависит от уровня овладения учащимися произносительными навыками, индивидуальных психофизических особенностей каждого конкретного ученика, поэтому планировать работу целесообразно по результатам промежуточного контроля (в начале учебного года, в конце I полугодия). Следует учитывать, что работа над различными аспектами устной речи (речевое дыхание, голос, ритмико-интонационная сторона устной речи, темп, невербальные средства коммуникации) является комплексной и не всегда на неё отводится конкретное количество часов, она логично включается в ход индивидуальных занятий в течение всей четверти.

Определение места и роли учебного курса в плане коррекционно-развивающих занятий

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются **обязательным** учебным предметом коррекционно-развивающей области, включённой во внеурочную деятельность.

В соответствии с планом внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования **глухих обучающихся (вариант 1.2)** ГБОУ школы-интерната № 31 Невского района Санкт-Петербурга на 2023 - 2024 учебный год в 3 классе на одного ученика отводится 3 часа в неделю. Общее количество часов на класс зависит от количества учеников в классе. В 3 «А» классе **5** учеников, поэтому **рабочая программа рассчитана на 510 часов** (исходя из 34 учебных недель в году). Расписание занятий составлено по согласованию с администрацией, учителем и воспитателем класса.

На индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи учащиеся приглашаются с уроков русского языка, ППО (1 раз в неделю), литературного чтения, физкультуры (освобождённые по медицинским показаниям, и если в классе более 4 человек), ОМ (1 раз в неделю), а также во внеурочное время (с музыкально-ритмических занятий, прогулок). Продолжительность работы с одним

учеником – 20 минут, ученик не должен постоянно браться с одного и того же предмета, расписание должно быть скользящим.

Информация о внесенных изменениях в примерную программу и их обоснование

Дисциплина «**Формирование речевого слуха**» тесно связана со всеми учебными предметами, изучаемыми учащимися данного класса, поэтому в рабочей программе использован речевой материал с уроков развития речи, чтения, математики, природоведения. В рабочей программе выделяется ряд разделов, которые традиционно существовали в типовых программах. К ним относятся:

- восприятие речи, связанной с разными видами учебной деятельности;
- восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий;
- восприятие текстов.

Введены новые разделы:

- восприятие речи, связанной с развитием мышления и других психических функций;
- восприятие ритмико-интонационной структуры речи.

В основу рабочей программы легли следующие положения: развитие речевого слуха на материале общеобразовательных уроков, в процессе сенсорного развития и самостоятельного продуцирования речи.

Программой предусмотрена возможность дифференцированного обучения глухих детей с учётом их речевого развития, состояния и резервов развития слуховой функции, психофизических особенностей, восприятия и воспроизведения устной речи.

Программа специального обучения произношению «**Формирование произносительной стороны устной речи**» достаточно полно раскрывает содержание работы над всеми аспектами устной речи, отражает и учитывает современные требования к устной речи глухих учащихся, поэтому не требует каких-либо изменений.

Информация об используемом учебно-методическом комплекте.

Учебников и учебных пособий по формированию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи, которые входили бы в федеральный перечень рекомендуемой литературы, нет.

Информация об используемом учебно-методическом комплекте.

Учебников и учебных пособий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, которые входили бы в федеральный перечень рекомендуемой литературы, нет.

Виды и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточный контроль. Усвоение глухими учащимися 3 класса программных требований по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи оценивается с помощью **контрольных проверок**:

- проведение контрольной работы по ФРС в конце I полугодия и в конце учебного года (отводится не более двух занятий по 20 минут);
- обследование слуховой функции (на **50** контрольных слов, с целью выявления динамики слуховых возможностей учащихся в конце учебного года (20 минут);
- проверка звукопроизносительной стороны устной речи и её состояния в начале и конце учебного года, а также в конце I полугодия.

Результаты контрольных проверок (срезов) фиксируются в соответствующей документации.

В системе **внеурочной деятельности по предмету** следует выделять следующие мероприятия, инициированные учителями – дефектологами:

- Школьный этап городского конкурса «Слушаю и говорю» по ФРС и ФПСР (февраль).
- Городской этап городского конкурса «Слушаю и говорю» по ФРС и ФП (март).
- Слухоречевая конференция по теме: «Школьные голы чудесные» (апрель).

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

(510 ч.*) количество часов рассчитано на 5 учеников

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

В соответствии с разделами, обозначенными в программе, выделены те фразы и задания, которые предлагаются учащимся для восприятия речи на слух.

I. Восприятие на слух речевого материала разговорно-бытового характера по темам:

- **«Времена года».**
Диалоги: «Летние каникулы», «Время года-осень», «Зимние каникулы», «Время года - весна», «Скоро лето».
- **«Правила поведения на улице».**
Текст «Правила дорожного движения»

II. Восприятие на слух речевого материала с общеобразовательных уроков:

1. С уроков математики:

- «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»
- «Площадь»
- «Числа от 1 до 1000. Нумерация»

«Виды треугольников»

2. С уроков русского языка и литературного чтения по темам:

- **«Времена года. Осень»**,
«Осень», Описание картины И. Левитана «Золотая осень», «Звери готовятся к зиме»,
- **«Времена года. Лето»**
Тексты: «Лето в лесу»,
«Времена года. Зима»
Тексты: «Зима», «В берлоге», «Беличья память».
- **«Город, село»**
Тексты: «Моя улица».
- **«Профессии»**
Текст «Повар»
- **«Зима в лесу и городе»**
Текст: «Птенцы зимой».
- **«Сказки»**.
Тексты: «Мужик и медведь».
- **«Что такое? Кто такой?»**
Диалог «Картина Ф.П. Решетникова «Опять двойка».
- **«Времена года. Весна»**
Тексты: «Художник – весна», «Весна», «Ласточка».
- **«Праздники»**
Тексты: «Про умную собаку», «Моя мама пахнет хлебом», «День Победы», «День космонавтики».
- **«Наша Родина»**
Текст «Главный город».

3. С уроков окружающего мира:

«Сезонный труд людей. Заботы об урожае».

«Животный мир» Диалог «Какие бывают животные».

«Транспорт»

III. Обследование слуха и речи

- *Проверка звукопроизношения*
- *Проверка состояния устной речи*
 - Произнесение проверочного материала достаточно внятно и выразительно, в нормальном темпе, голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно).
 - Изменение силы голоса (до шёпота).
 - Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, повествовательной, вопросительной или побудительной интонации, используя невербальные средства коммуникации (мимику, жесты и т.п.).

- Произнесение слов (дву-, трёх-, четырёхсложных) слитно, с ударением, реализовывая возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая знакомые орфоэпические правила.
- Произнесение фраз, состоящих из 3 – 6 слов (до 12 – 14 слогов) слитно (на одном выдохе), выделяя логическое ударение.
- Произнесение новых слов с опорой на надстрочные знаки.

- *Обследование слуховой функции на 50 контрольных слов*

- Восприятие проверочного речевого материала на слух (с использованием ЗУА) для установления динамики слуховых возможностей ребёнка.
- Воспроизведение воспринимаемых слов в зависимости со слуховыми возможностями (точно, приближённо, только слоگو-ритмический рисунок слова или отдельные звукокомплексы).

IV. Контрольная работа по ФРС

- Восприятие 3-4 фраз разговорно-бытового характера по знакомым темам.
- Восприятие 3-х фраз и 3-х выражений (терминов) с общеобразовательных уроков.
- Восприятие речи и выполнение по 1 заданию в упражнениях, связанных с развитием мышления и др. психических функций.
- Восприятие логического ударения в 2-х предложениях;
- Восприятие текста из 4-5 предложений и 3-4 заданий к нему.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

I. Речевое дыхание

- Произнесение на одном выдохе слогосочетаний (с постепенным наращиванием до 10-12 слогов), слов и фраз (до 10-12 слогов).
- Распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы).

II. Голос

- Произнесение речевого материала голосом нормальной силы, высоты и тембра (под контролем учителя и самостоятельно). Изменение силы голоса (нормальный – громкий – тихий), а также произнесение речевого материала шепотом (в зависимости от требований учителя).

III. Звуки и их сочетания

Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласные, а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласные м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдые и мягкие согласные.

- Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов).

IV. Речевые интонационные структуры

- Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи:
 - изменение темпа речи (постепенное замедление и ускорение);

- ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах (под контролем учителя, по графическому знаку и самостоятельно);
- синтагматическое членение фразы (под контролем учителя и самостоятельно), логическое и синтагматическое ударение (с помощью учителя и самостоятельно);
- по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня);

V. Работа над словом

- Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно):

- безударное [о] как [а];
- оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными;
- двойные согласные как один долгий звук;
- опускание непроносимых согласных,
- произнесение окончаний -тся, -ться как ца;
- -ого, -его как -ова, -ева.

- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.

VI. Работа над фразой

- Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния (типа «Какая сегодня погода!», «Сегодня прекрасная погода!»).

- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

Резервное время учителей – 6 часов на учебный год.

Формы учета рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» реализуется через:

- соблюдение на индивидуальных занятиях общепринятых норм поведения, правил общения с учителем, принципов учебной дисциплины и самоорганизации;
- включение в индивидуальные занятия игровых приёмов и интерактивных форм обучения для поддержания мотивации к получению учащимися знаний и созданию доброжелательной атмосферы на занятиях;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности путём подбора соответствующего речевого материала разговорно-обиходного характера, а также связанного с изучением общеобразовательных предметов.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

В программе определены основные **требования**, которые обеспечивают достижение учащимися начальных классов определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознание значимости устной речи как надёжного средства коммуникации;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире через развитие коммуникативной сферы глухих учащихся.

Достижение личностных результатов **направлено на реализацию рабочей программы воспитания** с учетом содержания коррекционно-развивающего курса: «ФРС и ПРС (индивидуальные занятия)» и включает в себя:

- **гражданско-патриотическое воспитание:**
 - активное участие в жизни семьи, образовательной организации, коллектива, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в речевом материале, взятом с уроков развития речи и литературного чтения;
 - уважительное отношение к иному мнению, недостаткам окружающих;
 - сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- **духовно-нравственное воспитание:**
 - способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- проявление сопереживания, уважения, доброжелательности и других моральных качеств к одноклассникам, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев художественных произведений в ситуации нравственного выбора.
- **эстетическое воспитание:**
 - осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
 - приобретение эстетического опыта чтения и эмоционально-эстетической оценки стихотворений, а также текстов-описаний картин художников, взятых с уроков развития речи и литературного чтения.
- **физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**
 - ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;
 - умение принимать себя и других, не осуждая;
 - соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- **трудовое воспитание:**
 - ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда;
 - навыки участия в различных видах трудовой деятельности.
 - проявление интереса к профессиям.
- **экологическое воспитание:**
 - бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в речевом материале с уроков окружающего мира;
 - неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.
- **ценности научного познания:**
 - закрепление положительного отношения учащихся к процессу развития слухового восприятия в единстве с обучением произношению;
 - понимание важности слова и русского языка как средства создания словесно-художественного образа автором, способа выражения человеком мыслей, чувств, идей.

Метапредметные результаты

- развитие способности адекватно использовать остаточный слух для контроля собственной речи и речи товарища;

- развитие способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомый речевой материал разговорного и учебно-делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие на слух небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные коммуникативные ситуации учебной и внеурочной деятельности обучающихся, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- закрепление навыков смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание, формулировать вопрос, просьбу, пожелание и т.д.;
- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи;
- соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах. Применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов. Воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии;
- реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных навыков речевого этикета); желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми;
- развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты

- выполнение контрольной работы по ФРС не менее чем на 60% с учётом индивидуальных возможностей детей («отлично» - если работа выполнена на 80 и более %, «хорошо» - если работа выполнена на 79-70%, «удовлетворительно» - на 69-60%);
- развитие способности понять, о чём говорится в связном тексте при условии восприятия его на слух;
- развитие умения вести диалог по теме, предложенной учителем;
- улучшение качества понимания обращённой речи (развитие навыка чтения с губ) по сравнению с результатом прошлого учебного года;

- улучшение результата восприятия на слух (с использованием ЗУА) контрольных слов по сравнению с результатом прошлого учебного года;
- улучшение качества произносительной стороны устной речи учащихся по сравнению с результатом прошлого учебного года и с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика;
- улучшение качества просодической стороны устной речи учащихся по сравнению с результатом прошлого учебного года и с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика

Сильная группа	Средняя группа	Слабая группа
Восприятие речевого материала		
<p>- Различение и опознавание программного речевого материала при восприятии его сразу на слух (без опоры на таблички).</p> <p>- Сознательное и грамотное оформление высказываний в ответ на воспринятый на слух вопрос.</p> <p>- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) по новой теме и из разных тем.</p> <p>- Различение и опознавание на слух знакомого речевого материала в разной последовательности и в разных сочетаниях.</p> <p>- Различение и</p>	<p>- Различение и опознавание программного речевого материала при восприятии его сразу на слух при выборе из 3 – 5(6) фраз (с опорой на таблички и без них).</p> <p>- Сознательное и грамотное оформление высказываний в ответ на воспринятый на слух вопрос (с помощью учителя).</p> <p>- Дифференциация на слух новых фраз (слов и словосочетаний) с хорошо воспринимаемыми на слух фразами (словами и словосочетаниями).</p> <p>- Различение и опознавание на слух знакомого речевого материала в разной последовательности и в разных сочетаниях.</p> <p>- Различение и опознавание на слух</p>	<p>- Различение и опознавание программного речевого материала при восприятии его сначала слухо-зрительно, а потом – на слух (после слуховых тренировок) при выборе из 3 – 4 фраз (с опорой на таблички и без них).</p> <p>- Сознательное и грамотное оформление высказываний в ответ на воспринятый на слух вопрос (с помощью учителя и с опорой на речевые конструкции).</p> <p>- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) только по теме (после слуховых тренировок).</p> <p>- Различение на слух знакомого речевого материала в разной последовательности.</p> <p>- Различение и опознавание на слух незнакомого речевого</p>

опознавание на слух незнакомого речевого материала сразу на слух.	незнакомого речевого материала после слуховых тренировок.	материала после слухозрительного восприятия и слуховых тренировок (с опорой на речевые конструкции).
Восприятие текстов		
- Восприятие текста, состоящего из слов знакомых по звучанию объёмом до 4-5 предложений сразу на слух (без опоры на таблички).	- Восприятие текста, состоящего из слов знакомых по звучанию объёмом до 4-5 предложений сразу на слух (с опорой на деформированный текст).	- Восприятие текста, состоящего из слов знакомых по звучанию объёмом до 4-5 предложений после предварительного чтения (с опорой на деформированный текст).
- Различение и опознавание 3-4 вопросов и заданий по тексту, воспринимаемых сразу на слух (с опорой на текст).	- Различение и опознавание 3-4 вопросов и заданий по тексту, воспринимаемых сразу на слух (с опорой на текст и перечень вопросов и заданий).	- Различение и опознавание 3-4 вопросов и заданий по тексту, воспринимаемых сначала слухозрительно с опорой на таблички, затем – на слух.
- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста.	- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста послеслухо-зрительного предъявления.	- Дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста послеслухо-зрительного предъявления и слуховых тренировок.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной список:

1. К.А. Волкова, – «Произношение» для 3-4 класса школы глухих, Москва «Просвещение», 1981 год.
2. Е.П. Кузьмичёва И.Ф. Федосова «Развитие слухового восприятия учащихся 2 класса» пособие для учителя М. «Просвещение» 1992г.

УМК согласован на заседании МО учителей-дефектологов, **принят** решением педагогического совета (Пр. № 64 от 31.01.2023г.) и утвержден Приказом №64 от 22.02.2023г.

Дополнительные средства обучения:

3. Учебное пособие для 3 класса школ слабослышащих (2-е отд.) «Произношение» А.Н. Пфафенродт, Москва «Просвещение» 2002 год.
4. Компьютерные программы, разработанные в ГБОУ школе-интернате №31 Невского района Санкт-Петербурга для использования на индивидуальных занятиях по ФРС и ФП.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса:

- Компьютер;
- Слухоречевой тренажёр «СТ - 01», производитель «Биомедилен»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В календарно-тематическом плане отражено количество часов с учётом реальных условий прохождения учебной программы. Количество часов сокращено из-за праздничных дней, которое компенсируется за счёт уплотнения часов, отведённых на резервное время учителей.

I четверть – 8 недель (123 ч.)

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Количество часов	
				План	Факт
1.	Первичный (вводный) инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером Уточнение индивидуального слухового режима.	- слухо-зрительное восприятие инструкции; - ведение диалога; - безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры - восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА	- Твой аппарат работает? - Аппарат работает хорошо (плохо)? - Включи (выключи) аппаратуру. - Я включил(а) аппаратуру. - Она работает хорошо (плохо, неважно)? - Наушники справа не работают. - Электрический ток, опасно.	01.09 и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере 01.09	
2.	Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера Тема «Времена года». <i>Диалог: «Летние каникулы».</i> -Какие были каникулы? -Когда начались (закончились) каникулы? -Сколько месяцев продолжались каникулы? -Где ты был(а) в июне (июле, августе)? -Чем ты занимался(ась) в (летние) каникулы? -Что ты больше всего запомнил(а)? -Тебе понравилось отдыхать? Словарь: летние каникулы, отдыхал(а), ездил(а) на море (в деревню), катался(ась) на лодке, собирал(а) грибы (ягоды), ловил(а)	- различие, с последующим опознаванием речевого материала по теме; - игра «Верно-неверно»; - ведение диалога; - работа над вариативностью ответных фраз; - определение местоположения предметов на картинке, путём показа. - различие и опознавание простых предложений с однородными членами предложения; - использование наглядно-	-Ты плавал (собирал грибы, ягоды; играл в футбол; загорал и т.п.)? -Да, я ... -Нет, я не ... - Какая погода была летом? -Тебе понравились летние каникулы? -Ты любишь отдыхать? -Расскажи, как ты отдыхал летом. -Чем ты занимался летом? -Ты помогал взрослым? -Как помогал?	01-08.09 (1нед.) 13ч	

	рыбу, плавал(а), загорал(а).	дидактических материалов; - составление рассказа о своём отдыхе.			
	<p>Диалог «Время года - осень»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сейчас осень. - Какая бывает осень? - Осень бывает ранняя, золотая, поздняя. - Какая погода бывает осенью (в сентябре, октябре)? - Назови приметы поздней осени. - Кто будет (не будет) спать зимой? - Что поменял(а) заяц (белка, лиса)? - Погода пасмурная или солнечная? <p>Словарь: золотая осень, поздняя осень, прохладная погода тёплая погода, солнце светит, но не греет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различие на слух речевого материала, с последующим опознаванием; - подбор картинок под предложения; - игра «Верно-неверно»; - описание погоды; - работа с термометром, определение температуры воздуха; - выполнение упражнений по развитию логического мышления, внимания, памяти; - работа с компьютерной презентацией 	<ul style="list-style-type: none"> -Сегодня холодно? -Сегодня холоднее, чем вчера? -Вчера был дождь (не было дождя). -Идёт (не идёт) снег. -Какая сегодня температура воздуха? -Сегодня температура воздуха + (-) ... градусов. 	<p>09-13.10 (6 нед.)</p> <p>15ч</p>	
	<p>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с уроков математики <p>Тема: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Считай от ... до ... - Реши пример: 20+4, 30+40, 45+23, 57-26, 54+38. - Запиши вычисление столбиком. - Объясни решение. - Сначала нужно выполнить действие в ... - Первое действие буду выполнять ... - Второе действие – сложение (вычитание). -Прочитай задачу. Реши задачу: 	<ul style="list-style-type: none"> - различие и опознавание речевого материала; - дифференциация на слух числительных; - прямой и обратный счёт; - решение (запись) примеров в пределах 100 с переходом через десяток; - различие и опознавание заданий при решении примеров и задач; - работа по календарю; -нахождение заданного количества предметов на 	<ul style="list-style-type: none"> -Что задано по математике? -Я должен решить примеры и задачу. - Попроси помочь тебе. - Мне нужна помощь. -Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а). - Сколько тут предметов? - Посмотри на календаре, какое 	<p>02-06.10 (5 нед.)</p> <p>15ч</p>	

	<p>1.Наташа купила ... открыток, а Вася купил ... открыток. На сколько открыток больше купил Вася?</p> <p>2.Блокнот стоит ... рублей. Линейка - ... рублей. На сколько рублей линейка дешевле, чем блокнот?</p> <p>3.Боре 8 лет, а его сестре 9 лет. На сколько лет Боря старше сестры?</p> <p>4.Урок начался в 9 часов, а закончился в 9 часов 40 минут. Сколько времени продолжался урок?</p>	<p>картинке;</p> <p>- выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций;</p> <p>-использование математических наборов.</p>	<p>сегодня число?</p> <p>-Через сколько дней будет воскресенье?</p> <p>-Сколько дней в сентябре (октябре, ноябре)?</p>		
	<p>• с уроков ОМ</p> <p>Тема: «Сезонный труд людей. Заботы об урожае».</p> <p>Словарь:пшеница, зёрна, колосья; сеют осенью; рассада. Название растений поля, огорода и сада.</p> <p>- Подбери картинки к тексту.</p> <p>- Покажи на картинках ...</p> <p>- Послушай и скажи, сколько слов в предложении.</p> <p>- Послушай, сколько слогов в словах:</p>	<p>- различие на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</p> <p>- подбор картинок под предложения;</p> <p>- выполнение упражнений по развитию логического мышления, внимания, памяти.</p> <p>-определение местоположения предметов на картинке (снизу, сверху, справа, слева, в центре), путём показа;</p> <p>- определение количества пауз в предложении.</p>	<p>- Я услышал(а) пять слов.</p> <p>- Я услышал(а) два(четыре) слога.</p>	<p>16-20.10 (7 нед.)</p> <p>15ч</p>	
	<p>Восприятие речевого материала с уроков литературного чтения, развития речи:</p> <p>Тема «Времена года. Лето».</p> <p>Текст «Лето в лесу» (по рассказу И. Соколова-Микитова).</p> <p>Хорошо летом в лесу! Пахнет грибами и</p>	<p>- различие на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</p> <p>- подбор картинок под предложения;</p> <p>- выполнение упражнений по</p>	<p>- Какое сейчас время года?</p> <p>-Назови летние (осенние) месяцы.</p> <p>- Какое время года на картинке?</p> <p>- Ты был(а) летом в лесу?</p>	<p>11-15.09 (2 нед.)</p> <p>15ч</p>	

	<p>душистой земляникой. Громко поют птицы: иволги, кукушки, соловьи. В лесу бродят медведи, лоси, рысь. Скачут весёлые белочки.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>-Кто автор текста? -Какие деревья летом в лесу? -Чем пахнет летом в лесу? -Кого можно увидеть (услышать) летом в лесу? -Послушай, сколько пауз (слов) в предложении. -Прочитай первое предложение.</p> <p>Словарь: лето в лесу, зелёная листва, душистая земляника, иволги, кукушки, соловьи, бродят медведи.</p>	<p>развитию логического мышления, внимания, памяти.</p> <p>- работа над восприятием текста объёмом 6 предложений; - восприятие на слух вопросов и заданий по тексту; - работа по конструктивной картине; -определение местоположения предметов на картинке (снизу, сверху, справа, слева, в центре), путём показа; - определение количества пауз в предложении.</p>	<p>- Что ты делал(а) в лесу? -Расскажи, какая сегодня погода. -Какая сегодня температура воздуха? -Сегодня температура воздуха + (-) ... градусов.</p> <p>- Какое время года ты любишь? Почему? - Тебе нравится дождливая (солнечная) погода? - Расскажи о</p>		
	<p>Тема «Времена года. Осень». Текст «Осень» стр.27-28 Сегодня прекрасный осенний день. Тепло, сухо. Светит солнышко. Ни ветерка. Деревья стоят словно в золотом наряде. Прекрасная пора - осень!</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>- Какое время года наступило? - Какая осень наступила? -Какие деревья растут в лесу? -Какие листья на деревьях осенью? -Тебе нравится текст? -Сколько предложений в тексте? -Прочитай второе предложение.</p>	<p>- работа над восприятием текста объёмом до 5 предложений; - восприятие на слух вопросов и заданий по тексту; - дополнение предложений; - описание погоды осенью; -определение количества слов в предложении при восприятии его на слух (до 3-5 слов); - выполнение упражнений по развитию логического мышления, внимания,</p>	<p>-Какое время года на картинке? -Какая бывает осень? -Какая погода бывает осенью? -Солнце светит, но не греет. -Начался листопад. -Сегодня холодно? -Сегодня холоднее, чем вчера. -Вчера был дождь (не было дождя). -Деревья надели золотой наряд. -Какие листья на деревьях осенью?(оранжевые, красные, жёлтые, разноцветные)</p>	<p>18-22.09 (3 нед.)</p> <p>15ч</p>	

	-Послушай, сколько слов в предложении? Словарь: осень, золотая, разноцветные листья, золотые, прекрасная пора.	памяти.			
	Тема: Описание картины И. Левитана «Золотая осень». - Ты знаешь как называется эта картина? +Эта картина называется «Золотая осень». - Кто написал эту картину? +Эту картину написал Исаак Левитан. - Что изображено на картине? Почему? +На картине изображена золотая осень, потому что разноцветные деревья. -Что изображено/ изобразил художник/ нарисовано на первом плане? +На первом плане изображены/ художник изобразил/ нарисованы золотистые берёзки, длинная извилистая река. -Что нарисовано на втором плане? +На втором плане нарисован красивый осенний лес, голубое небо с облаками. - Тебе понравилась картина «Золотая осень»? Почему? +Да/Нет, мне (не) понравилась картина «Золотая осень», потому что я люблю осень/ на деревьях разноцветные листья. Словарь: изображён, изображена(-ы), написал, нарисовал, изобразил; разноцветные, золотые деревья;золотые берёзки; сухая трава; длинная извилистая река, на первом плане, на втором плане.	-различение, с последующим опознаванием речевого материала по теме; - рассматривание репродукции картины; -проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал;	- Будем рассматривать картину. - Я (не) знаю как называется картина. - Художника зовут Исаак Левитан. - На первом плане нарисованы... - На втором плане художник изобразил... - Мне (не) понравилась эта картина, потому что...	25-29.09 (4 нед.) 15ч	
	Тема: «Город, село» Текст «Моя улица» Ребята сделали красивый макет. Посередине	-восприятие текста на слух целиком и по предложениям; -различение, с последующим	- Ты знаешь свой адрес? Скажи. -На какой улице ты живешь?	23-27.10 (8 нед.)	

	<p>макета расположена широкая длинная улица. В конце улицы - большой сквер. На улице есть магазин, аптека и разные дома.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>-Что сделали ребята?</p> <p>-Что расположено посередине?</p> <p>-Что находится в конце улицы?</p> <p>-Что еще есть на улице?</p> <p>-Посмотри на картинку, какой макет подходит?</p> <p>Словарь: макет, сквер, посередине, расположена (находится, есть), сквер.</p>	<p>опознаванием фраз из текста;</p> <p>-проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал;</p> <p>-запоминание 4-5 слов, объединённых смысловыми связями;</p> <p>- работа с макетом.</p>	<p>-Как называется твоя улица?</p> <p>-Какой номер дома?</p> <p>-Что есть на улице?</p> <p>-Нарисуй план своей улицы.</p>	15ч	
3.	<p>Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса</p>	<p>-воспроизведение проверочного материала (чтение слогов, слов, фраз, название картинок);</p> <p>- характеристика голоса, речевого дыхания, произнесения слов, внятности речи, характеристика связной речи</p>		<p>01-08.09 (1 нед.)</p> <p>5ч</p>	
ИТОГ за I четверть:				123ч	

II четверть – 8 недель (117 ч.)

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Общее количество часов	
				План	Факт
1.	<p>Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером</p> <p>Уточнение индивидуального слухового режима.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слухо-зрительное восприятие инструкции; - ведение диалога; - безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры - восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА 	<ul style="list-style-type: none"> - Твой аппарат работает? -Аппарат работает хорошо (плохо)? - Включи (выключи) аппаратуру. - Она работает хорошо (плохо, неважно)? - Наушники справа не работают. - Электрический ток, опасно. 	и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере	
2.	<p>Восприятие речевого материала, разговорно-обиходного характера: Тема: «Правила поведения на улице». Текст «Правила дорожного движения» На улице очень опасно! Надо знать правила поведения на улице. Горит красный свет светофора – стой. Жёлтый свет – внимание, приготовься идти. Загорелся зелёный свет – иди.</p> <p>Вопросы и задания к тексту: -Какие правила поведения на улице ты знаешь? -Что значит красный (зелёный, жёлтый) свет светофора)? -Составь предложение: помогает, дорогу, светофор, переходить. -Зачем нужен светофор?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различение (опознавание) речевого материала; - моделирование ситуаций с опорой на макет, картинки; -использование изображений городского транспорта; - составление (дополнение) предложений с опорой на картинки; -определение местоположения предметов в пространстве и на картинке (справа, слева, в центре, сверху, снизу); - восприятие текста объёмом 5-6 предложений; - различение и опознавание 	<ul style="list-style-type: none"> - Как ты едешь в школу? - Ты знаешь правила поведения на улице? - Да, я знаю. - Конечно, знаю. - Нет, не знаю. - Не знаю, но буду учить. - Покажи на макете, как правильно (можно) обходить трамвай (автобус, троллейбус). 	<p>18 – 29.12 (7 и 8 нед.)</p> <p>22,5 ч</p>	

	<p>-Какие машины едут по дороге? -Как можно (правильно) обходить трамвай (автобус, троллейбус)? -Как нужно вести себя в метро? Словарь: светофор, красный (зелёный, жёлтый) сигнал светофора, едет, остановился, транспорт, легковые (грузовые) машины, автобусы, троллейбусы, трамваи и др..</p>	<p>простых предложений с однородными членами предложения - различие и опознавание вопросов и заданий по тексту; - дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста; - определение количества слов в предложении при восприятии его на слух (до 5 слов).</p>	<p>-Ты уверен, что правильно сделал? - Да, я уверен. - Нет, я не уверен. -Почему надо выполнять правила? (потому что на улице (на дороге) опасно)</p>		
	<p>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин: • уроков математики Тема: «Площадь». -Назови единицы площади. - Измерь стороны прямоугольника. - Найди площадь прямоугольника. - Сравни площади прямоугольников. - сколько сантиметров в 1 дециметре? Словарь: Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника.</p>	<p>-различие и опознавание речевого материала по теме; -дифференциация на слух числительных и терминов; -выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций; -моделирование ситуации; -работа с линейкой и карандашом. -перевод одних единиц в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p>	<p>- Я измерил(а) стороны ... - Я нашел/нашла площадь ... - Я посчитала (не)правильно. - ...квадратных сантиметров. - Площадь прямоугольника ABCD больше площади прямоугольника BGDH. - В 1 дециметре 10 сантиметров.</p>	<p>20-24.11 (Знед.) 15 ч</p>	

	<p>• с уроков ОМ</p> <p>Тема: «Животный мир»</p> <p><i>Диалог «Какие бывают животные».</i></p> <p>- Кто такие млекопитающие?</p> <p>- Кто такие земноводные?</p> <p>Словарь: Паукообразные (пауки, клещи); моллюски (улитки, кальмары, осьминоги); пресмыкающиеся (ящерицы, змеи). Млекопитающие кормят детёнышей молоком. Земноводные могут жить на воде и на суше.</p>	<p>-различение, с последующим опознаванием речевого материала по теме;</p> <p>-проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал;</p> <p>-нахождение различий в предметах (чего не хватает);</p> <p>-запоминание 4-5 слов, объединённых смысловыми связями.</p>	<p>-Я хочу ответить на ваш вопрос.</p> <p>-Этот вопрос был лёгкий (трудный).</p> <p>-Мне трудно, помогите мне, пожалуйста.</p> <p>- Чем питаются пауки?</p> <p>- Чем кормят млекопитающие своих детёнышей?</p> <p>- Чем кормят земноводные своих детёнышей?</p>	<p>27-01.12 (4нед.)</p> <p>15ч</p>	
	<p>• с уроков русского языка и литературного чтения</p> <p>Тема: «Времена года. Осень».</p> <p><i>Текст «Звери готовятся к зиме» (по рассказу Н. Надеждиной).</i></p> <p>Звери чувствуют близость зимы! Белка сушит грибы. Медведь нагуливает жир, много ест. Осенью он устраивает берлогу и ложится спать. Заяц меняет коричневую шубу на белую.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>-Когда звери начинают готовиться к зиме?</p> <p>-Как готовится к зиме медведь (белка, заяц)?</p> <p>-Скажи по-другому: чувствуют близость зимы (скоро наступит зима), нагуливает жир (много ест)</p> <p>-Придумай другое название к рассказу.</p> <p>Словарь: близость, нагуливает жир,</p>	<p>- работа над восприятием текста объёмом 5 предложений;</p> <p>- восприятие на слух вопросов и заданий по тексту;</p> <p>- рассматривание иллюстрации;</p> <p>- работа с компьютерной программой «Времена года» раздел «Осень» (см. отдельные упр.);</p> <p>- сравнение зверей по цвету, величине, строению, образу жизни;</p> <p>- работа с учебником по литературному чтению 3 класс.</p>	<p>- Придумай название сам(а).</p> <p>- Я придумал(а) название. Вам нравится?</p> <p>- Как ты думаешь, зимой зверям хорошо? Почему?</p> <p>-Какие животные (звери) живут в лесу?</p> <p>-Где живет белка?</p> <p>-Чем питается белка?</p> <p>-Где живёт медведь?</p> <p>-Каким кормом питается медведь?</p>	<p>13-17.11 (2нед.)</p> <p>15ч</p>	

	<p>устраивает берлогу, меняет шубу.</p> <p>Тема: Профессии Текст «Повар», стр. 114 Повар – это человек который готовит пищу. Он знает много рецептов. Повар должен быть очень внимательным, чтобы ничего не забыть. Повар может работать в столовой, кафе, ресторане. Всегда благодари повара! Вопросы и задания к тексту: -Каким должен быть повар? Нравится ли тебе профессия повара? Хочешь ли ты стать поваром? -Прочитай третье предложение. Расставь паузы. Словарь: готовит пищу (готовит еду), ресторан, внимательным.</p>	<p>-восприятие текста объёмом до 5 предложений на слух целиком и слухо - зрительно по фразам; -различение и опознавание вопросов и заданий к тексту; -дифференциация фраз, слов и словосочетаний при восприятии их на слух; -использование компьютерной презентации; -выполнение грамматических заданий и упражнений (связанных с уроками формирования грамматического строя языка); -использование наглядно-дидактического материала (календарь, картинки, таблички по необходимости)</p>	<p>-Я хочу ответить на ваш вопрос. -Этот вопрос был лёгкий (трудный). -Мне трудно, помогите мне, пожалуйста.</p>	<p>07-10.11 (1нед.) 12ч</p>	
	<p>Тема: «Времена года. Зима» Текст «Зима» стр. 94 Наступила суровая зима. Спрятались звери. Улетели на юг птицы. Тихо в лесу. Кругом лежит снег. Вопросы и задания к тексту: - О каком времени года рассказ? - Какая зима? - Какой ветер? - Как живётся снегирям и синичкам? - Кто подкармливает птичек? -Определи род слов: <i>зима, снег, ветер,</i></p>	<p>-восприятие текста на слух и слухо- зрительно; -различение и опознавание простых предложений; -различение и опознавание вопросов и заданий по тексту; -дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста; -выполнение упражнений, направленных на развитие</p>	<p>- Какое время года наступило (пришло)? -Назови зимние месяцы. -Назови первый (второй, третий) месяц зимы. -Зимой часто бывают морозы и метели. -Зимой дует холодный ветер.</p>	<p>11-15.12 (6 нед.) 15ч</p>	

	<p><i>зерно.</i> -Послушай предложение и сосчитай, сколько в нём слов. Словарь: суровая (холодная), кругом лежит (везде лежит); подкармливают.</p>	<p>психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания); -ведение диалога; -работа над вариативностью ответных фраз.</p>	<p>-Какие птицы зимой не улетают на юг? -Чем питаются снегири, синички?</p>		
	<p>Текст «В берлоге» (по рассказу И. Соколова-Микитова). Зимой залегают медведи в берлоги. Медведи выстилают берлогу мхом, мягкой хвоей. Ударят в лесу первые морозы, и медведи засыпают. Поздней зимой у медведицы появятся медвежата. Тепло медвежатам в берлоге. Вопросы и задания к тексту: -О ком говорится в тексте? -Как готовят медведи берлоги? -Посмотри на картинку. Найди предложение в тексте. -Когда засыпают медведи? -Дополни: <i>зима (какая?), хвоя (какая?), морозы (какие?)</i> -Прочитай слова. Задай вопрос к слову (какой вопрос?): <i>медведи, готовят, первые, ударят.</i> Словарь: залегают (ложатся), берлога (дом медведя), старательно готовят (стараются, делают хорошо), выстилают (кладут), мох - мхом, хвоя - хвоей.</p>	<p>-слуховое восприятие текста и речи в связи с заданиями, вопросами, поручениями; -восприятие текста целиком и по фразам; -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний; -различение, опознавание на слух вопросов и заданий по тексту; -использование табличек, картинок по тексту; -работа с компьютерной презентацией; -работа над ритмико-интонационной структурой речи.</p>	<p>- Какое время года наступило после осени? -Декабрь, январь и февраль - это зимние или осенние месяцы? -Какой сейчас месяц? -Декабрь - самый холодный месяц года. - Какая сегодня погода? - Тебе нравится зима? Почему? -Ты был(а) в лесу зимой? -Какие животные живут в лесу? -Что делает медведь зимой?</p>	04-08.12 (5нед.) 15ч	
3.	<p>Проведение контрольной работы по формированию речевого слуха за I полугодие.</p>	<p>-фразы разговорно-обиходного характера и с общеобразовательных</p>	<p>- Слушай внимательно.</p>	18-22.12 (7 нед.)	

		уроков; -фразы и задания развивающего характера; -задания, связанные с восприятием ритмико-интонационной структурой речи; -текст объемом 4-5 предложений; -вопросы и задания к тексту. Общий объем к/р в 3 до 25 фраз.	- Повтори. -Будешь отвечать на вопросы.	5ч	
4.	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса	- воспроизводят предъявляемый речевой материал.	- Я буду читать и говорить хорошо. - Я буду стараться.	18-22.12 (7 нед.) 2,5ч	
ИТОГ за II четверть:				117ч.	
ИТОГ за первое полугодие:				240ч.	

III четверть –11 недель (156 ч.)

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Количество часов	
				План	Факт
1.	<p>Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером</p> <p>Уточнение индивидуального слухового режима.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слухо-зрительное восприятие инструкции; - ведение диалога; - безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры - восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА. 	<ul style="list-style-type: none"> - Твой аппарат работает? - Аппарат работает хорошо (плохо)? - Включи (выключи) аппаратуру. - Я включил(а) аппаратуру. - Она работает хорошо (плохо, неважно)? - Наушники справа не работают. - Электрический ток, опасно. 	9.01	и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере
2.	<p>Восприятие речевого материала, разговорно-обиходного характера Тема: «Времена года». Диалог «Зимние каникулы».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие были каникулы? - Когда начались (закончились) каникулы? - Сколько дней продолжались каникулы? - Где (с кем) ты провел зимние каникулы? - Какие книги ты прочитал? - Ты занимался спортом? - Чем ты занимался на каникулах? - Что было интересного? - Чем занимаются ребята зимой? - Как ты отдохнул в зимние каникулы? <p>Словарь: зимние каникулы, отдыхал, ездил на дачу (к друзьям), катался на лыжах (санках, ватрушках, коньках), ходил на ёлку, читал книги, гулял.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различение (опознавание) речевого материала; - моделирование ситуаций с опорой на игрушки, картинки; - ведение диалога; - составление (дополнение) предложений с опорой на картинки при восприятии на слух начала; - определение количества слов в предложении при восприятии его на слух; - использование эмоций, соответствующих ситуации. - ведение диалога по теме заданной учителем; - игра «Верно-неверно»; - работа над ритмико- 	<ul style="list-style-type: none"> - Ты катался на коньках (на лыжах, на санках и др.)? - Ты гулял в каникулы? - Да, я ... - Нет, я не ... - Ты ходил на ёлку? - Ты видел Деда Мороза (Снегурочку)? - Какая погода была в каникулы (в выходные дни)? - Тебе понравились зимние каникулы? - Ты любишь отдыхать? - Ты любишь (тебе нравится) кататься на санках (коньках, лыжах)? - Как отдыхал? - Что было интересного? 	09-12.01 (1нед.)	12ч

		интонационной структурой речи;	-Какие книжки прочитал? - Отвечай на вопросы кратко.		
3.	<p>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уроков математики <p>Тема: «Числа от 1 до 1000. Нумерация».</p> <p>- Считай от ... до</p> <p>- Послушай число и назови.</p> <p>- Считай десятками (сотнями).</p> <p>- Назови (выбери, напиши) однозначное (двузначное, трёхзначное, четырёхзначное) число.</p> <p>- Назови «соседей» числа</p> <p>- Считай десятками (сотнями).</p> <p>- 325 – это 3 сотни, 2 десятка и 5 единиц.</p> <p>5 сотен 4 десятка и 2 единицы – это 542.</p> <p>-Сравни числа ... и</p> <p>-Увеличь число ... в 100 раз.</p> <p>-Уменьши число ... в 10 раз.</p> <p>Словарь: сто, двести, триста, четыреста, пятьсот, шестьсот, семьсот, восемьсот, девятьсот, тысяча; десятки, сотни; однозначное, двузначное, трехзначное число.</p>	<p>выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 1000.</p> <p>-различение и опознавание речевого материала;</p> <p>-дифференциация на слух числительных;</p> <p>-чтение и запись трехзначных чисел.</p> <p>-закреплять умение сравнивать трехзначные числа и записывать (называть) результат сравнения.</p> <p>-заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых.</p> <p>-применение прямого и обратного счёта;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций;</p>	<p>-Чтобы увеличить число в 10 раз, нужно умножить данное число на 10.</p> <p>-Я увеличил(а) числа в 10 раз.</p> <p>-Чтобы уменьшить число в 100 раз, нужно данное число разделить на 100.</p> <p>-Я уменьшил(а) числа в 100 раз.</p> <p>-Новая счетная единица – тысяча.</p> <p>-Вычисли письменно (устно).</p>	22-26.01 (3нед.)	15ч
	<ul style="list-style-type: none"> • с уроков ОМ <p>Тема: «Транспорт»</p> <p>-Какие виды транспорта ты знаешь?</p> <p>-Транспорт бывает наземный, воздушный, водный, городской.</p> <p>-Какие виды городского (воздушного, водного) транспорта ты знаешь?</p> <p>-Покажи (назови) городской (воздушный,</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала по заданной теме;</p> <p>-дифференциация на слух слов и словосочетаний из предложений;</p> <p>-использование компьютерной презентации ответах на</p>	<p>--На каком транспорте ты едешь в школу?</p> <p>-На каком виде городского транспорта ты едешь в школу?</p> <p>-У твоей семьи есть машина?</p>	04-07.03 (9нед.)	12ч

	<p>водный, наземный, ...) транспорт. -Приведи пример городского транспорта. -Отгадай, что нарисовал Алёша. -Зачем нужна машина (поезд)? -Как вызвать полицию (пожарную охрану, скорую помощь)? Словарь: виды транспорта, воздушный, наземный, подземный, водный, пассажирский, грузовой, специальный, пожарная машина. скорая помощь, полицейская машина.</p>	<p>вопросы и выполнении заданий; -использование картинок, табличек, подбор иллюстраций; -дополнение, перефразирование предложений, правил поведения в школе, на уроке; -выполнение заданий на развитие психических функций.</p>	<p>-Кто водит машину? -На каком транспорте ты ездил на юг (на дачу)? -Чем отличается автобус от троллейбуса? -Назови профессии (водитель, контролер, машинист).</p>		
	<p>• с уроков русского языка и литературного чтения Тема: «Зима». Текст «Беличья память» по М. Пришвину Осенью белка спрятала орехи. Зимой она пробилась сквозь снег в мох, достала там два ореха, тут же их съела. Потом отбежала десяток метров, опять нырнула, опять оставила на снегу скорлупу и через несколько метров сделала третью полазку. Она помнит с осени о своих орехах и точное расстояние между ними. Какая хорошая беличья память и смекалка! Вопросы и задания к тексту: - Что сделала белка осенью? - Что сделала белка зимой? Словарь: пробилась сквозь снег и мох, спрятанные орехи, третья полазка, нырнула и доставала, беличья память, смекалка.</p>	<p>- различение на слух речевого материала, с последующим опознаванием; - подбор картинок под предложения; - описание погоды; - использование наглядно-дидактического материала (иллюстрации, разрезные картинки, лото, серия картин); - восприятие рассказа объёмом до 5 предложений; - дифференциация фраз, слов и словосочетаний при восприятии их на слух; - нахождение на картинках завуалированные объекты.</p>	<p>- Ты видел белку в лесу в парке? - Как ты думаешь, белка спит зимой? -Ты знаешь какие животные спят зимой? - Какие животные не спят зимой? - Что ест (чем питается) белка?</p>	<p>15-19.01 (2нед.) 15ч</p>	
	<p>Тема: «Праздники».</p>	<p>- восприятие текста объёмом</p>	<p>- Придумай другое (новое)</p>		

<p>Текст «Про умную собаку» по А. Седугинстр.111</p> <p>Когда я был маленьким, у нас жила собака. Она была очень умная и любила маму. Собака всегда поджидала, когда мама придет с работы. Она узнавала по шагам, хорошее у мамы настроение или плохое. Если хорошее, собака подвизгивала и бежала навстречу. А если плохое – то уходила на свое место.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какая была собака? - Что делала собака,если у мамы хорошее настроение? - Что делала собака, если у мамы плохое настроение? <p>Словарь: поджидала, узнавала по шагам,подвизгивала.</p>	<p>до 5 предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различие и опознавание простых предложений с однородными членами предложения; - озаглавливание текста; - использование наглядно-дидактических материалов; 	<p>название.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я придумал название. - Вам нравится? - Что случилось? -Сколько слов в предложении? - Назови первое (второе, третье ...) слово. - Поставь вопрос к слову ... - На какой вопрос отвечает слово ... ? 	<p>11-15.03 (10нед.)</p> <p>15ч</p>	
<p>Тема: «Зима в лесу и городе». Текст «Птенцы зимой».</p> <p>Клесты выводят птенцов в феврале. Они строят гнёзда на хвойных деревьях. Клесты кормят птенцов семенами ели. Наедятся клестята и спать. Мороз не страшен клестам, потому что у них тёплое гнездо.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> -О ком говорится в тексте? -У каких птиц бывают зимой птенцы? -Где живут клестята? -Чем клесты кормят птенцов? -Почему птенцам не страшен мороз? -Послушай вопрос: «что делают?» 	<ul style="list-style-type: none"> -восприятие текста объёмом до 5 предложений; -различение и опознавание предложений из текста; -различение и опознавание вопросов и заданий по тексту; -дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста; -работа над вариативностью ответных фраз; -работа с компьютерной презентацией, иллюстрациями; -подготовка к изложению. 	<ul style="list-style-type: none"> -Каких зимующих птиц ты знаешь? -Ты видел клестов в лесу? -Ты знаешь, чем питаются клесты? -Нарисуй картинку «клестята в гнезде». -Придумай другое название к тексту? -Тебе понравился текст? 	<p>29-02.03 (4нед.)</p> <p>15ч</p>	

<p>«кто?». Найди слово в тексте. -Определи число слов: <i>гнёзда, одеяло, мороз, клесты.</i> Словарь: клесты, птенцы - клестята, выводят птенцов, хвойные деревья, перина постелена, пуховое одеяло.</p>		<p>-Мне (не) понравился текст. -Текст был (не)интересный.</p>		
<p>Тема:«Наша Родина». Текст «Главный город (по рассказу С. Боруздина)» Наша Родина Россия. Столица нашей страны – город Москва. В городе есть площади, улицы, дома, парки, заводы. В Москве есть Красная площадь и Кремль. Москва велика и красива! Вопросы и задания к тексту: - Как называется наша Родина (страна)? - Назови столицу нашей страны. - На какой реке находится город Москва? - Что есть в городе? - Назови главную площадь Москвы. -Определи род слов: <i>Москва, Кремль, город.</i> Словарь: Россия, Москва, столица (главный город), Москва-река, Кремль, Красная площадь.</p>	<p>- восприятие текста объёмом до 5 предложений; - различие вопросов и заданий по тексту; - использование наглядно-дидактического материала (наборы картинок, деформированные предложения); - нахождение информации через сеть Интернет.</p>	<p>- Ты знаешь, как зовут президента нашей страны? - Как ты думаешь, почему Москва главный город России? -Ты был (а) в Москве? - Тебе нравится наша страна? - Как называется наш город? - Поставь вопросы к словам в третьем предложении.</p>	<p>19-22.02 (7нед.) 12ч</p>	
<p>Тема: «Сказки». Текст «Мужик и медведь (по русской народной сказке)» Мужик и медведь дружили. Посеяли они репу. Мужик взял себе корешки, а медведю верхки отдал. Прошёл год. Посеяли они пшеницу. Медведь взял себе корешки, а мужику верхки отдал.</p>	<p>- восприятие текста объёмом до 5 предложений; - различие вопросов и заданий по тексту; - учить реконструировать конец сказки, используя</p>	<p>- Тебе понравилась сказка? - Ты любишь читать сказки? - Какой мужик? - Тебе жалко медведя?</p>	<p>05-09.02 (5нед.) 15ч</p>	

	<p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>-Что посеяли мужик и медведь в первый раз (во второй раз)?</p> <p>-Что взял себе медведь (мужик)?</p> <p>-Покажи на картинке вершок (корешок) репы (пшеницы).</p> <p>-Почему медведь обиделся?</p> <p>-Когда сеют репу (пшеницу)?</p> <p>-Когда убирают урожай?</p> <p>-Послушай предложение. Сколько слов в предложении?</p> <p>-Расскажи, что было дальше.</p> <p>Словарь: посеяли, репа, корешки, вершки, пшеница.</p>	<p>соответствующие предложения;</p> <p>- использование наглядно-дидактических материалов (иллюстрации, картинки).</p> <p>-работа с презентацией по теме.</p>	<p>- Докажи, что это сказка, а не рассказ.</p> <p>- В этом тексте (кто?) ... (что делает?)... , поэтому эта (что?) ... , а не (что?) ...</p>		
	<p>Тема: «Что такое? Кто такой?».</p> <p>Диалог «Картина Ф.П. Решетникова «Опять двойка»</p> <p>-Посмотри на картину «Опять двойка».</p> <p>-Кто написал картину «Опять двойка»?</p> <p>-Кто изображён на картине?</p> <p>-Где они находятся?</p> <p>-Кто стоит слева?</p> <p>-Что он держит в руке?</p> <p>-Какое лицо у мальчика?</p> <p>-Кто изображён посередине картины?</p> <p>-Как ты думаешь, кто они?</p> <p>-Что они делают?</p> <p>-Какое настроение у мамы?</p> <p>Словарь: художник Ф.П Решетников, мальчик, мама, брат, сестра, в комнате, портфель (ранец), грустное, виноватое, сидят, печальное, расстроенное).</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала по теме;</p> <p>-выполнение слуховых тренировочных упражнений по восприятию знакомого и незнакомого речевого материала;</p> <p>-использование компьютерной презентации;</p> <p>-работа с репродукцией картины «Опять двойка»,</p> <p>-построение предложений с речевыми структурами, опираясь на опорные слова;</p> <p>-диалог с учителем.</p>	<p>-Я не знаю как ответить на вопрос, помогите пожалуйста.</p> <p>-Картину написал художник ...</p> <p>-Эта картина называется</p> <p>-Картина написана художником ...</p> <p>-Как ты думаешь, почему мальчик и мама грустные?</p> <p>-Подумай, почему мальчик получил двойку?</p>	<p>12-16.02 (бнед.)</p> <p>15ч</p>	
	<p>Тема:«Праздники».</p>	<p>- восприятие текста объёмом 5</p>	<p>- Как зовут твою маму?</p>		

	<p>Текст «Моя мама пахнет хлебом» по рассказу В. Сухомлинского (с.91, чт.) Толя и Коля ходят в детский сад. У Коли мама работает врачом. Она лечит людей. Мама Коли пахнет лекарствами. У Толи мама пекарь. Она пахнет хлебом. Мальчики любят своих мам!</p> <p>- О ком говорится в тексте? - Кем работает мама Коли (Толи)? - Назови профессию мамы Коли (Толи). - Что делает на работе мама Коли (Толи)?</p> <p>Словарь:праздник, 8 марта, международный женский день.</p>	<p>предложений;</p> <p>- различие вопросов и заданий по тексту;</p> <p>- озаглавливание текста;</p> <p>- использование наглядно-дидактических материалов (наборы картинок, деформированные предложения).</p>	<p>- Сколько лет твоей маме?</p> <p>- Где (кем) работает твоя мама?</p> <p>- Какой скоро будет праздник?</p> <p>- Кого ты будешь поздравлять?</p> <p>- Какой подарок ты приготовил(а) для мамы?</p>	<p>26-01.03 (8нед.)</p> <p>15ч</p>	
	<p>Текст «Художник-Весна» по рассказу Г. Скребицкого Пришла Весна-Красна и раскрасила зимний лес яркими красками. Взяла она тонкие, нежные кисточки. Чуть-чуть тронула зеленью ветки берёз, а на осинах и тополях развесила розовые и серебряные серёжки. Вывела весеннюю лужу. День за днём всё наряднее картина весны.</p> <p>Вопросы и задания:</p> <p>- О каком времени года говорится в рассказе? - Какими красками весна раскрасила лес? - Что нарисовала Весна на своей картине? - Расскажи о солнце (деревьях, цветах, ручьях, птицах, животных). - Как ты думаешь, почему Весна-Художник?</p> <p>Словарь: нежные кисточки, вывела</p>	<p>- восприятие рассказа объёмом 5 предложений;</p> <p>- различие и опознавание вопросов и заданий по тексту с опорой на иллюстрационный материал;</p> <p>- дополнение предложений с опорой на речевые конструкции;</p> <p>- озаглавливание текста;</p> <p>- выполнение грамматических заданий по тексту;</p> <p>- работа с компьютерной программой «Времена года» см. отд. упражнения;</p> <p>- запоминание групп слов, связанных и несвязанных по смыслу;</p> <p>- обобщение групп слов,</p>	<p>- Придумай другое (новое) название.</p> <p>- Я придумал название.</p> <p>- Вам нравится?</p> <p>- Что случилось?</p> <p>- Почему ты грустный?</p> <p>- Сколько слов в предложении?</p> <p>- Назови первое (второе, третье ...) слово.</p> <p>- На какой вопрос отвечает слово ... ?</p> <p>- Определи число (род) слова</p>	<p>18-22.03 (11нед.)</p> <p>15ч</p>	

	весеннюю лужу, покрыла ветки, Весна-красна, тронула зеленью, развесила сережки, нарядная картина.	выделение лишнего предмета.			
ИТОГ за III четверть:				156 ч.	
ИТОГ за I, II, III четверти:				396 ч.	

IV четверть – 7 недель (108 ч.)

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Количество часов	
				План	Факт
1.	<p>Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером</p> <p>Уточнение индивидуального слухового режима.</p>	<p>-слухо-зрительное восприятие инструкции;</p> <p>- ведение диалога;</p> <p>-безопасное использование техники;</p> <p>- мотивированное использование индивидуальных средств коррекции слуха.</p>	<p>- Твой аппарат работает?</p> <p>- Аппарат работает хорошо (плохо)?</p> <p>- Включи (выключи) аппаратуру.</p> <p>- Я включил(а) аппаратуру. - Она работает хорошо (плохо, неважно)?</p> <p>- Наушники справа не работают.</p> <p>- Электрический ток, опасно.</p>	3.04	и в течение четверти при работе со ЗУА и на компьютере
2.	<p>Восприятие речевого материала, разговорно-обиходного характера</p> <p>Тема: «Времена года».</p> <p>Диалог «Время года - весна»</p> <p>- Наступила (пришла) весна.</p> <p>- Какая бывает весна?</p> <p>- В мае наступает поздняя весна.</p> <p>- Какое время года наступает после зимы (весны)?</p> <p>- Какая погода бывает весной (в апреле, в мае)?</p> <p>- Назови приметы весны.</p> <p>- Какой самый холодный (тёплый) месяц весны?</p> <p>- Почему тает снег? (Снег тает, потому что солнце греет).</p> <p>Словарь: начало (середина, конец) весны,</p>	<p>- различие на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</p> <p>- подбор картинок под предложения;</p> <p>- игра «Верно-неверно»;</p> <p>- описание погоды;</p> <p>- работа с термометром, определение температуры воздуха;</p> <p>- выполнение упражнений по</p>	<p>-Какое сейчас время года?</p> <p>-Назови весенние месяцы.</p> <p>-Назови первый (второй, третий, последний) месяц весны.</p> <p>-Расскажи, какая сегодня погода.</p> <p>-Какая сегодня температура воздуха?</p> <p>-Какое время года ты любишь больше? Почему?</p> <p>-Тебе нравится солнечная (дождливая) погода?</p> <p>-Сравни погоду вчера и сегодня.</p> <p>-Сегодня теплее, чем вчера.</p>	13-17.05 (6 нед.) 5ч	

	осадки, таяние снега, половодье, ледоход, ярко-голубое небо, подснежники, мать-и-мачеха, одуванчики, ландыши.	развитию логического мышления, внимания, памяти; - работа с компьютерной презентацией	-Отгадай загадку.		
	Диалог «Скоро лето» -Какое сейчас время года? -Какой сейчас месяц? -Какая погода? -Что делают ребята летом? (собирают грибы (ягоды), катаются на велосипеде, плавают, загорают, играют в мяч) -Что ты будешь делать летом? Словарь: июнь, июль, август – летние месяцы; будут отдыхать, купаться, загорать; кататься на велосипеде, самокате, роликах; светит солнце; небо голубое; на улице тепло (жарко); на улице жара.	восприятие речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой в виде монологической и диалогической речи; -показ и рассматривание фотографий, иллюстраций; -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний ; -различение на слух вопросов по теме; -ведение диалога с учителем и товарищем; -использование компьютерной презентации; -работа над ритмико-интонационной структурой речи.	-Какое сейчас время года? -Назови третий весенний месяц. -Какой класс ты сейчас заканчиваешь? -В какой класс ты перейдешь в следующем году? -Какое время скоро наступит? -Какие каникулы скоро начнутся? -Чем ты будешь заниматься на каникулах?	20-24.05 (7нед.) 15ч	
3.	Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин: • уроков математики Тема: «Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.». Словарь: Какой треугольник называется прямоугольным (тупоугольным, остроугольным).	-сравнение разных способов вычислений, выбор наиболее удобного; -различение и опознавание речевого материала и числительных; -выполнение упражнений, направленных на развитие	- Я не понял(а). Повторите. -Помогите мне, пожалуйста. - Я решил пример правильно (неправильно). - Я ошибся(ась).	22-27.04 (4нед.) 18ч	

		внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.	- У меня ошибка. - У меня нет ошибок. - Я исправил(а) ошибку.		
	<p>• с уроков русского языка и литературного чтения</p> <p>Текст «Весна (по рассказу И. Соколова-Микитова)»</p> <p>Всё ярче светит солнышко. Зазвенели ручьи, на деревьях надулись почки. В лесу раскрылись подснежники. Прилетели белоногие грачи. Прилетели птицы. Медведица вывела маленьких медвежат.</p> <p>Вопросы и задания:</p> <p>- О каком времени года говорится в рассказе?</p> <p>- Как меняется природа весной?</p> <p>- Какие птицы прилетают весной?</p> <p>- Какие животные просыпаются весной?</p> <p>- Какие цветы раскрылись (появились) в лесу?</p> <p>- Сколько слов в предложении?</p> <p>- Назови первое (второе, третье ...) слово.</p> <p>- На какой вопрос отвечает слово ... ?</p> <p>- Определи род слова</p> <p>Словарь: зазвенели ручьи, надулись почки, перелетные птицы, медведица и медвежата.</p>	<p>- восприятие рассказа объёмом до 5 предложений;</p> <p>- различие и опознавание вопросов и заданий по тексту с опорой на иллюстрационный материал и аппликации с уроков ППО;</p> <p>- дополнение предложений с опорой на речевые конструкции;</p> <p>- выполнение грамматических заданий по тексту;</p> <p>- запоминание групп слов, связанных и несвязанных по смыслу;</p>	<p>- Назови приметы весны.</p> <p>- Где живут скворцы (грачи, ласточки)?</p> <p>- Расскажи о солнце (деревьях, цветах, ручьях, птицах, животных).</p> <p>- Грачи, скворцы, утки, журавли – назови одним словом.</p>	<p>01-05.04 (1нед.)</p> <p>15ч</p>	
	<p>Тема: «Весна».</p> <p>Текст «Ласточка»</p> <p>Мальчик осенью хотел разорить пустое</p>	<p>-восприятие текста объёмом до 5 предложений;</p> <p>-различение с последующим</p>	-Какой рассказ вы читаете на уроке чтения?	<p>09-12.04 (2нед.)</p>	

<p>гнездо ласточки. Отец не разрешил мальчику. В апреле прилетела пара красивых птичек. Они летали вокруг старого гнезда и достраивали его. Вот и готово гнездо.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>-Почему гнездо осенью было пустое? -Почему нельзя разорять старые гнёзда? -Расскажи, как работали ласточки. -Скажи по-другому: хотел разорить гнездо-хотел сломать, разрушить гнездо. -Послушай и напиши предложение.</p> <p>Словарь: разорить (сломать), отец (папа), пара птичек, летали вокруг. Работа кипела (быстро работали).</p>	<p>опознавание предложений из текста; -различение вопросов и заданий по тексту; -различение и опознавание на слух слов и словосочетаний после слуховых тренировок; -работа над вариативностью ответных фраз; -работа с компьютерной презентацией, иллюстрациями; -работа с книгой по литературному чтению.</p>	<p>-Кто автор рассказа «Ласточки»? (К.Ушинский)</p> <p>-Тебе понравился мальчик? Расскажи.</p> <p>-Ты понял(а) рассказ?</p> <p>-Рассказ был интересный?</p> <p>-Ты узнал(а) что-то новое?</p>	<p>15ч</p>	
<p>Тема: «Праздники». Текст «День Победы» 9 Мая – День Победы! В Москве на Красной площади – парад. Идут солдаты, едут танки. Все поздравляют ветеранов. Люди несут цветы к памятникам. Нельзя забывать героев. Они защищали нашу Родину.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>-Какой праздник мы отмечаем 9 мая? -Кого поздравляют 9 мая? -Что происходит 9 мая на Красной площади? - Почему нельзя забывать героев войны? - Ветераны войны – кто это?</p> <p>-Ветераны войны – кто это?</p> <p>Словарь: День Победы. Ветераны,</p>	<p>- восприятие текста объёмом до 5-7 предложений; - различение вопросов и заданий по тексту;</p> <p>- ведение диалога по теме, заданной учителем;</p> <p>- нахождение фотографий по теме через сеть Интернет;</p> <p>- различение на слух предложений вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации;</p> <p>-использование эмоций,</p>	<p>-Какие праздники ты знаешь?</p> <p>-Какие праздники мы отмечаем весной?</p> <p>- Какое у тебя настроение?</p> <p>- 9 мая – праздник грустный или весёлый? Почему?</p> <p>- Ты был на параде?</p> <p>- Ты видел парад?</p> <p>- У тебя в семье есть ветераны?</p>	<p>02-08.05 (5нед.)</p> <p>15ч</p>	

	солдаты, танки, памятники, герои, защищали Родину.	соответствующих ситуации.			
	<p>Текст «День космонавтики» Серёжа с папой ездил в Москву. Они ходили в музей космонавтики. В нём разные интересные предметы-экспонаты. Первый космонавт- это Юрий Гагарин. Он летал в космос 12 апреля 1961 года.</p> <p>Вопросы и задания к тексту: -Где был Серёжа с папой? -Где находится музей космонавтики? -Что есть в музее? -Как зовут первого космонавта? -Когда Ю. Гагарин полетел в космос? -Составь предложение: <i>в, Серёжа, Москву, ездил, папой, с</i> . -Раздели слова на слоги: <i>Серёжа, предметы, космонавт.</i> Словарь: Москва, музей космонавтики, экспонаты, Юрий Гагарин.</p>	<p>-восприятие текста объёмом до 5 предложений; -различение и опознавание предложений из текста; -различение вопросов и заданий по тексту; -дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста; -различение и опознавание на слух слов и словосочетаний из текста после слуховых тренировок; -работа над вариативностью ответных фраз; -работа с компьютерной презентацией, иллюстрациями;</p>	<p>- Ты знаешь. Кто такой космонавт? -Ты был в музее космонавтики? -В нашем городе есть музей космонавтики? -Назови первого космонавта. -Тебе было интересно (трудно, легко)?</p>	<p>15-20.04 (3нед.) 15ч</p>	
4.	Проведение контрольной работы по формированию речевого слуха за II полугодие.	<p>-фразы разговорно-обиходного характера и с общеобразовательных уроков; -фразы и задания развивающего характера; -задания, связанные с восприятием ритмико-интонационной структурой речи; -текст объёмом 4-5 предложений; -вопросы и задания к тексту. Общий объём к/р в 3 до 25</p>	<p>- Слушай внимательно. - Повтори. -Будешь отвечать на вопросы.</p>	<p>13-17.05 (6нед.) 5ч</p>	

		фраз.			
5.	Обследование слуховой функции на 50 контрольных слов	- воспроизводят предъявляемый речевой материал.	- Слушай внимательно. - Повтори.	13-17.05 (бнед.) 2,5ч	
6.	Обследование звукопроизношения и состояния устной речи.	- воспроизводят предъявляемый речевой материал.	- Я буду читать и говорить хорошо. - Я буду стараться.	13-17.05 (бнед.) 2,5ч	
ИТОГ за IV четверти				108ч	
ИТОГ ЗА УЧЕБНЫЙ ГОД				504ч	
РЕЗЕРВНОЕ ВРЕМЯ				6ч	

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Фразы разговорно-обиходного характера	Сроки	Примеч.
I четверть					
1.	<p>Восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий на материале поручений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Возьми карандаш и положи на парту. - У тебя есть тетрадь в линейку? - После обеда садись делать уроки. - Вспомни, что ты делал(а) вчера вечером? - Как ты провёл выходной день? <p>Словарь: на столе (на парте, на шкафу), в стол (в парту, в шкаф), портфель, сумка, ранец, тетрадь в клетку (в линейку), несколько, учить, выучить, нужен, не нужен, экскурсия, выходной день, сказка, рассказ, стихотворение, зачем, чтобы, чтобы написать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различие на слух речевого материала, с последующим опознаванием; - выполнение поручений; - выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания); - моделирование ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - Тебе нужны ... ? - Ты всё понял(а)? - Я всё понял(а). - Я ничего не понял(а). - Я поняла только одно слово. - Я поняла только половину. - Я придумала название. - Я (не) прав(а). - Кто виноват (прав)? - Попроси помочь тебе. - Мне нужна помощь. - Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а). 	<p>в течение четверти при работе над темами</p>	
2.	<p>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • темпа <p>Медленная (быстрая, нормальная) речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Старайся говорить слитно, в нормальном темпе. - Ты говоришь очень медленно. - Старайся говорить быстрее. - Послушай, какая речь? • пауз <p>Пауза короткая (длинная).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Послушай, где пауза? - Расставь (обозначь) паузы. 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнение различного темпа; - изменение темпа речи по подражанию и самостоятельно; - закрепление понятия «пауза»; - различие короткой и длинной пауз по условным обозначениям и на слух; - развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Я не поняла, что надо сделать. - Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). - Тебе нужна помощь? - Проверьте, пожалуйста, мою работу. - Я выполнил(а) работу. 	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>	

3.	<p>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии анализа и синтеза - Где больше (меньше)? - Положи поровну (столько же). - Сравни числа: которые больше (меньше)? - Возьми на 2 кружка больше (меньше). - Выбери домашних (диких) животных. - Сравни зверей. - Чем похожи ... и ... ? - Чем отличаются? • при развитии творческого воображения - Дополни (закончи) предложение. - Замени в тексте имена детей, замени действующих лиц (мужские на женские и наоборот). - Составь осенний букет. - Нарисуй рисунок к рассказу. 	<ul style="list-style-type: none"> - различие, с последующим опознаванием речевого материала по теме; - нахождение различий в предметах; - использование наглядно-дидактического материала, счётного материала; - сравнение зверей по цвету, величине, строению, образу жизни; - выполнение заданий - дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно; - стимулирование проявлений фантазии 	<p>речевой материал с уроков математики</p> <p>речевой материал по теме «Времена года»</p> <p>речевой материал при работе над текстами «Летние каникулы», «Золотая осень», «Лето в лесу»</p>	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p> <p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>	
----	---	--	--	---	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы разговорно-бытового характера	Сроки	Примеч.
II четверть					
1.	<p>Восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий на материале поручений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тебе нужны ... ? - Вспомни, что ты делал(а) вчера вечером? - Как ты провёл выходной день? 	<ul style="list-style-type: none"> - различие на слух речевого материала, с последующим опознаванием; - выполнение поручений; - выполнение упражнений, 	<ul style="list-style-type: none"> - Тебе нужны ... ? - Ты всё понял(а)? - Я всё понял(а). - Я ничего не понял(а). - Я поняла только одно слово. - Я поняла только половину. 	<p>в течение четверти при работе над темами</p>	

	<p>- Ира положила тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту.</p> <p>- Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте.</p> <p>Словарь: попроси помочь, учить, выучить, нужен, не нужен, экскурсия, выходной день, сказка, рассказ, стихотворение, действующие лица, зачем, чтобы, чтобы написать.</p>	<p>направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>- моделирование ситуаций;</p> <p>- использование учебных вещей, игрушек и т.п.</p>	<p>- Я придумала название.</p> <p>- Я (не) прав(а).</p> <p>- Кто виноват (прав)?</p> <p>- Попроси помочь тебе.</p> <p>- Мне нужна помощь.</p> <p>- Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а).</p> <p>- Что лежит на парте?</p> <p>- Что стоит на столе?</p>		
2.	<p>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • темпа <p>Медленная (быстрая, нормальная) речь.</p> <p>- Старайся говорить слитно, в нормальном темпе.</p> <p>- Ты говоришь очень медленно.</p> <p>- Старайся говорить быстрее.</p> <p>- Послушай, какая речь?</p> <ul style="list-style-type: none"> • пауз <p>Пауза короткая (длинная).</p> <p>- Послушай, где пауза?</p> <p>- Расставь (обозначь) паузы.</p>	<p>- работа над слитностью речи;</p> <p>- сравнение различного темпа;</p> <p>- изменение темпа речи по подражанию и самостоятельно;</p> <p>- закрепление понятия «пауза»;</p> <p>- различие короткой и длинной пауз по условным обозначениям и на слух;</p> <p>- развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам.</p>	<p>- Я не поняла, что надо сделать.</p> <p>- Я не понял(а), повторите ещё раз (снова).</p> <p>- Тебе нужна помощь?</p> <p>- Проверьте, пожалуйста, мою работу.</p> <p>- Я выполнил(а) работу.</p> <p>- Ты уверен, что правильно сделал?</p> <p>- Что не правильно?</p>	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>	
3.	<p>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии анализа и синтеза <p>- Сколько лет ... ?</p> <p>- Сравни, кто старше (кто младше)?</p> <p>- Сравни температуру воздуха (погоду) вчера и сегодня.</p>	<p>- различие, с последующим опознаванием речевого материала по теме;</p> <p>- нахождение различий в предметах;</p> <p>- использование наглядно-дидактического материала, счётного материала;</p>	<p>речевой материал с уроков математики, уроков развития речи</p>	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Угадай, что там: <ul style="list-style-type: none"> - Какой формы? - Какой величины? - Из чего сделан? - Какого цвета? • при развитии творческого воображения - Дополни (закончи) предложение (стихотворение). - Замени в тексте имена детей, замени действующих лиц (мужские на женские и наоборот). - Составь макет по рассказу. - Нарисуй рисунок к рассказу. - Скажи по-другому. - Что было потом? 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнение зверей по цвету, величине, строению, образу жизни; - выполнение заданий. - дополнение предложений (стихотворных текстов) с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно; - реконструирование текста, фразы; - стимулирование проявлений фантазии. 	<p>речевой материал при работе над текстами «Правила дорожного движения», «Охрана здоровья человека», «Труд людей зимой»</p>	<p>планирование)</p> <p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>	
--	--	---	--	---	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы разговорно-бытового характера	Сроки	Примеч.
III четверть					
1.	<p>Восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий на материале поручений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работай быстрее. - Я совсем не понимаю, что ты говоришь. - Я не понял(а), как выполнять задание. - Спроси (узнай) у меня, сколько времени осталось. - Я уже всё рассказал(-а). 	<ul style="list-style-type: none"> - различение речевого материала с последующим опознаванием на слух; - выполнение поручений; - выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного 	<ul style="list-style-type: none"> - Ты всё понял(а)? - Я всё понял(а). - Я ничего не понял(а). - Я поняла только одно слово. - Я поняла только половину. - Я придумала название. - Мне кажется, что я (Коля) 	<p>в течение четверти при работе над темами</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Почему ты так думаешь? - Что лежит на парте? - Что стоит на столе? - Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а). 	<ul style="list-style-type: none"> запоминания); - моделирование ситуаций; - использование учебных вещей, игрушек. 	<ul style="list-style-type: none"> прав(-а). - Мне кажется, что (Коля) (не) виноват(-а). - Наверное, Вы правы. 		
2.	<p>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • логического ударения - Выдели (подчеркни) главные слова. - Послушай и подчеркни главные слова. - Как надо говорить главные слова? - Главные слова надо произносить (говорить) громче. <p>Например: <u>Кто</u> сделал кормушки? <u>Дети</u> сделали кормушки. Что <u>сделали</u> дети? Дети <u>сделали</u> кормушки. <u>Что</u> сделали дети? Дети <u>сделали</u> кормушки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выделение главных слов в вопросах и ответах по графическим обозначениям (подчёркивание); - определение слов, на которые падает логическое ударение при восприятии речевого материала на слух; - работа над слитностью речи, её ритмической структурой при работе над речевым материалом по темам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Я не поняла, что надо сделать. - Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). - Тебе нужна помощь? - Ты уверен, что правильно сделал? - Что не правильно? - Проверьте, пожалуйста, мою работу. - Ты выполнил(а) работу? 	в течение четверти	(при работе над темами: «Зимние каникулы», «На приёме у врача», «Покормите птиц», «Мой край»)
3.	<p>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии операций анализа и синтеза - Сравни, кто выше (кто ниже)? - Сравни ворону и грача. - Какие они по величине (цвету, строению, внешнему виду)? - Чем похожи? - Чем отличаются? • при развитии творческого воображения - Какое маленькое слово нужно поставить 	<ul style="list-style-type: none"> - различие, с последующим опознаванием речевого материала по теме; - нахождение различий в предметах; - использование наглядно-дидактических материалов, счётного материала; - сравнение предметов по цвету, величине, строению, материалу; - выполнение заданий. 	речевой материал с уроков математики, уроков развития речи	в течение четверти (при работе над темами)	

	<p>в загадку: «Четыре братца (над, под) одной крышей стоят».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дополни (закончи) предложение (стихотворение). - Замени в тексте имена детей, замени действующих лиц (мужские на женские и наоборот). - Придумай новое (другое) название рассказа. - Что было потом? 	<ul style="list-style-type: none"> - дополнение предложений (стихотворных текстов) с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно; - реконструирование текста, фразы; - озаглавливание текста; - стимулирование проявлений фантазии. 	<p>речевой материал при работе над текстами «На экскурсии», «Моя мама пахнет хлебом», «Мужик и медведь»</p>	<p>в течение четверти (при работе над темами)</p>	
--	--	--	---	--	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы разговорно-бытового характера	Сроки	Примеч.
IV четверть					
1.	<p>Восприятие речевого материала с уроков русского языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какого числа (рода) слово ... ? - Выбери (найди) слово - Поставь вопрос к слову ... - На какой вопрос отвечает слово ... ? - Сколько слово в предложении? - Назови первое (второе, третье) слово. - Сколько слогов в слове ... ? - На какой слог падает ударение? 	<ul style="list-style-type: none"> - различение речевого материала с последующим опознаванием на слух; - выполнение поручений; - выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания); - выполнение грамматических заданий при работе над текстами по РРС. 	<ul style="list-style-type: none"> - Старайся - Ты стараешься? - Да, я стараюсь. - Нет, я не стараюсь. - Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). - Ты уверен, что правильно сделал? - Мне кажется, что я (Коля) прав(-а). - Мне кажется, что (Коля) (не) виноват(-а). - Наверное, Вы правы. - Я поняла тебя, но ты сказал(а) неправильно. 	<p>в течение четверти при работе над темами</p>	

2.	<p>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • логического ударения <p>- Выдели (подчеркни) главные слова. - Послушай и подчеркни главные слова. - Как надо говорить главные слова? - Главные слова надо произносить (говорить) громче.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интонации <p>- Поставь знак правильно. - Какая интонация?</p>	<p>- выделение главных слов в вопросах и ответах по графическим обозначениям (подчёркивание); - определение слов, на которые падает логическое ударение при восприятии речевого материала на слух; - работа над слитностью речи, её ритмической структурой при работе над речевым материалом по темам; - различие повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации</p>	<p>речевой материал при работе над темами: «Транспорт», «Времена года», «Праздники»</p>	<p>в течение четверти</p>	
3.	<p>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии операций анализа и синтеза <p>- Сравни возраст бабушки и внука. - Кто старше (младше)? - Сравни погоду вчера и сегодня. - Сравни длину ... и - Что длиннее (короче)? - Чем похожи? - Чем отличаются?</p> <ul style="list-style-type: none"> • при развитии творческого воображения <p>- Какой вопрос нужно поставить в загадку: «Зазвенели ручьи, прилетели грачи. Кто</p>	<p>- различие, с последующим опознаванием речевого материала по теме; - нахождение различий в предметах; - использование наглядно-дидактических материалов, счётного материала; - сравнение предметов по цвету, величине, строению, материалу; - выполнение заданий.</p>	<p>речевой материал с уроков математики, уроков развития речи</p>	<p>в течение четверти (при работе над темами)</p> <p>в течение</p>	

	<p>скажет, кто знает, (где, как, когда) это бывает?».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дополни (закончи) предложение (стихотворение). - Измени конец сказки. - Придумай новое (другое) название рассказа. - Что было потом?- Что случилось? 	<ul style="list-style-type: none"> - дополнение предложений (стихотворных текстов) с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно; - реконструирование текста, фразы; - озаглавливание текста; - стимулирование проявлений фантазии. 	<p>речевой материал при работе над текстами «Весна», «Снегурочка», «Родина»</p>	<p>четверти (при работе над темами)</p>	
--	---	--	---	---	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН учителей Гязовой И.В., Красиковой А.А. для 3А класса
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ**

I четверть- 8 недель

№ п\п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Количество часов	
			План	Факт
1.	<p>Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение проверочного материала; - анализ результатов проверки; - составление сводного профиля; - оформление документации 	<p align="center">1-8.09 (1 неделя)</p>	
2.	<p>Речевое дыхание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произносить на одном выдохе (слитно) слогосочетания (с постепенным наращиванием 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов) - Говори на одном выдохе. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение дыхательных упражнений на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполнение упражнений с элементами фонетической ритмики; 	<p align="center">1-08.09 (1 недели) и в течение четверти</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. <p>- Говори внятно и слитно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала на одном выдохе; - речевой материал на табличках, в компьютере. 		
3.	<p>Голос</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произносить речевой материал голосом нормальной силы, тембра, высоты. <p>- Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом -Следи за голосом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без (ВИР, ЗУА для инд. занятий «Биомедилен»); - использование заданий компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков. 	11-22.09 (2 и 3 неделя) и в течение четверти	
4.	<p>Ритмико-интонационная сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изменять темп речи (постепенное замедление и убыстрение) <p>-Говори медленнее (быстрее). -Сначала говори медленно, а потом быстро.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать ударение в 2-х, 3-х четырехсложных словах (под контролем учителя, по надстрочному знаку). <p>- Говори внятно, слитно, с ударением.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать логическое ударение (по граф. знаку, под контролем учителя). <p>-Говори (читай) с паузой. -Говори как я.- Повтори так.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение заданий при работе над темами по РРС; - развитие умения изменять темп речи по заданию учителя; - развитие умения воспроизводить речевой материал слитно и в нормальном темпе; - работать над воспроизведением ритмов слов; - выделение ударного слога путём его длительного воспроизведения; - отражённое и сопряжённое воспроизведение речевого материала; - развитие умения соблюдать паузы в предложении по подражанию учителю; - расстановка пауз по заданию учителя. 	25-29.09 (4 неделя) и в течение четверти	23-27.10 (8 неделя) и в течение четверти

5.	<p>Правила орфоэпии (под контролем учителя) -«непроизносимые согласные»;</p> <p>- Говори как я. - Повтори так же. - Говори быстрее. - Говори на одном выдохе.</p>	<p>- воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно;</p> <p>- работа над словесной формулировкой правила;</p> <p>- расстановка надстрочных знаков;</p> <p>- использование компьютерных программ по закреплению орфоэпических правил.</p>	<p>02-06.10 (5 неделя) и в течение четверти</p>	
6.	<p>Работа над фразой</p> <p>- Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>-передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак)</p>	<p>- воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно;</p> <p>- использование компьютерных программ.</p>	<p>09-13.10 (6 неделя) и в течение четверти</p>	
7.	<p>Невербальные средства коммуникации</p> <p>Самостоятельное использование в речевом общении адекватных неречевых средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики), сопровождающих речь при выражении радости, огорчения, растерянности, испуга.</p>	<p>- использование соответствующей ситуации мимики и жестов по подражанию учителю и самостоятельно;</p> <p>- ведение диалогов учитель – ученик, ученик – ученик</p>	<p>16-20.10 (7 неделя) в течение четверти</p>	

II четверть- 8 недель

№ п\п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Количество часов	
			План	Факт
1.	Закреплять произносительные навыки, усвоенные в I четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса.	- воспроизведение проверочного материала; - анализ результатов проверки; - составление сводного профиля; - оформление документации	18-22.12 (7 неделя)	
3.	Речевое дыхание • Произносить на одном выдохе (слитно) слогосочетания (с постепенным наращиванием 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов) - Говори на одном выдохе. • Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. - Говори внятно и слитно.	- выполнение дыхательных упражнений на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполнение упражнений с элементами фонетической ритмики; - воспроизведение речевого материала на одном выдохе; - речевой материал на табличках, в компьютере.	7-10.11 (1 неделя) и в течение четверти	
4.	Голос • Произносить речевой материал голосом нормальной силы, тембра, высоты. - Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом -Следи за голосом	- воспроизведение речевого материала с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без (ВИР, ЗУА для инд. занятий «Биомедилен»); - использование заданий компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков.	13-17.11 (2 неделя) + 04-09.12 (5 неделя) и в течение четверти	

5.	<p>Ритмико-интонационная сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изменять темп речи (постепенное замедление и убыстрение) -Говори медленнее (быстрее). -Сначала говори медленно, а потом быстро. • Соблюдать ударение в 2-х.3-х, 4-х сложных словах (под контролем учителя , по надстрочному знаку). - Говори внятно, слитно, с ударением. • Соблюдать логическое ударение (по граф. знаку, под контролем учителя). -Говори (читай) с паузой. -Говори как я.- Повтори так. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение заданий при работе над темами по РРС; - развитие умения изменять темп речи по заданию учителя; - развитие умения воспроизводить речевой материал слитно и в нормальном темпе; - работать над воспроизведением ритмов слов; - выделение ударного слога путём его длительного воспроизведения; - отражённое и сопряжённое воспроизведение речевого материала; - развитие умения соблюдать паузы в предложении по подражанию учителю; - расстановка пауз по заданию учителя. 	<p>20-24.11 (3 неделя) и в течение четверти</p> <p>11-15.12 (6 неделя) и в течение четверти</p> <p>18-22.12 (7 недели) и в течение четверти</p>	
6.	<p>Правила орфоэпии (под контролем учителя)</p> <p>--звонкие согласные перед глухими;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Говори как я. - Повтори так же. - Говори быстрее. - Говори на одном выдохе. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно; - работа над словесной формулировкой правила; - расстановка надстрочных знаков; - использование компьютерных программ по закреплению орфоэпических правил. 	<p>27.11-01.12 (4 неделя) и в течение четверти</p>	
7.	<p>Работа над фразой</p> <ul style="list-style-type: none"> - Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на 	<p>25-29.12 (8 неделя)</p>	

	10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно). -передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак)	надстрочные знаки и самостоятельно; - использование компьютерных программ.	и в течение четверти	
8.	Невербальные средства коммуникации Самостоятельное использование в речевом общении адекватных неречевых средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики), сопровождающих речь при выражении радости, огорчения, растерянности, испуга.	- использование соответствующей ситуации мимики и жестов по подражанию учителю и самостоятельно; - ведение диалогов учитель – ученик, ученик – ученик	в течение четверти	

III четверть - 11 недель

№ п\п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Количество часов	
			План	Факт
1.	Закреплять произносительные навыки, усвоенные во II четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	Речевое дыхание • Произносить на одном выдохе (слитно) слогосочетания (с постепенным наращиванием 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов) - Говори на одном выдохе.	- выполнение дыхательных упражнений на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполнение упражнений с элементами фонетической ритмики;	9-12.01 (1 неделя) 04-07.03	

	<ul style="list-style-type: none"> • Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. <p>- Говори внятно и слитно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала на одном выдохе; - речевой материал на табличках, в компьютере. 	<p>(9 неделя) и в течение четверти</p>	
3.	<p>Голос</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произносить речевой материал голосом нормальной силы, тембра, высоты. <p>- Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом -Следи за голосом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение речевого материала с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без (ВИР, ЗУА для инд. занятий «Биомедилен»); - использование заданий компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков. 	<p>15-19.01 (2 неделя) + 18-22.03 (1 неделя)</p> <p>и в течение четверти</p>	
4.	<p>Ритмико-интонационная сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изменять темп речи (постепенное замедление и убыстрение) <p>-Говори медленнее (быстрее). -Сначала говори медленно, а потом быстро.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать ударение в 2-х.3-х, 4-х сложных словах (под контролем учителя, по надстрочному знаку). <p>- Говори внятно, слитно, с ударением.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать логическое ударение (по граф. знаку, под контролем учителя). <p>-Говори (читай) с паузой. -Говори как я.- Повтори так.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение заданий при работе над темами по РРС; - развитие умения изменять темп речи по заданию учителя; - развитие умения воспроизводить речевой материал слитно и в нормальном темпе; - работать над воспроизведением ритмов слов; - выделение ударного слога путём его длительного воспроизведения; - отражённое и сопряжённое воспроизведение речевого материала; - развитие умения соблюдать паузы в предложении по подражанию учителю; - расстановка пауз по заданию учителя. 	<p>22-26.01 (3 неделя) и в течение четверти</p> <p>12-16.02 (6 неделя) и в течение четверти</p> <p>26.02-01.03 (8 неделя) и в течение четверти</p>	

5.	<p>Правила орфоэпии (под контролем учителя)</p> <p>-оглушение звонких согласных перед глухими согласными;</p> <p>–<i>тся</i>, - <i>ться</i> на конце глаголов;</p> <p>- Говори как я. - Повтори так же. - Говори быстрее. - Говори на одном выдохе.</p>	<p>- воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно;</p> <p>- работа над словесной формулировкой правила;</p> <p>- расстановка надстрочных знаков;</p> <p>- использование компьютерных программ по закреплению орфоэпических правил.</p>	<p>29.01-02.02 (4 неделя) и в течение четверти</p> <p>19-22.02 (7 неделя) и в течение четверти</p>	
6.	<p>Работа над фразой</p> <p>- Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>-передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак).</p>	<p>- воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно;</p> <p>- использование компьютерных программ.</p>	<p>05-09.02 (5 неделя)</p> <p>11-15.03 (10недели)</p> <p>и в течение четверти</p>	
7.	<p>Невербальные средства коммуникации</p> <p>Самостоятельное использование в речевом общении адекватных неречевых средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики), сопровождающих речь при выражении радости, огорчения, растерянности, испуга.</p>	<p>- использование соответствующей ситуации мимики и жестов по подражанию учителю и самостоятельно;</p> <p>- ведение диалогов учитель – ученик, ученик – ученик</p>	<p>в течение четверти</p>	

IV четверть- 8 недель

№ п\п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Количество часов	
			План	Факт
1.	Закреплять произносительные навыки, усвоенные во III четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса.	- воспроизведение речевого материала	13-17.05 (6 неделя)	
3.	Подготовка к выступлению на слухоречевой конференции по теме: «Школьные годы чудесные».	- воспроизведение речевого материала	15-19.04 (3 неделя)	
2.	Речевое дыхание <ul style="list-style-type: none"> • Произносить на одном выдохе (слитно) слогосочетания (с постепенным наращиванием 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов) - Говори на одном выдохе. • Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя. - Говори внятно и слитно. 	- выполнение дыхательных упражнений на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполнение упражнений с элементами фонетической ритмики; - воспроизведение речевого материала на одном выдохе; -выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала.	01-05.04 (1 неделя) + 13-17.05 (6 неделя) и в течение четверти	
3.	Голос <ul style="list-style-type: none"> • Произносить речевой материал голосом нормальной силы, тембра, высоты. - Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. 	- воспроизведение речевого материала с опорой на тактильно-вибрационный контроль; -выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала.	08-12.04 (2 неделя) и в течение четверти	

	<p>- Произноси громко – тихо – шёпотом</p> <p>-Следи за голосом</p>			
4.	<p>Ритмико-интонационная сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изменять темп речи (постепенное замедление и убыстрение) <p>-Говори медленнее (быстрее).</p> <p>-Сначала говори медленно, а потом быстро.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать ударение в 2-х.3-х, 4-х сложных словах (под контролем учителя, по надстрочному знаку). <p>- Говори внятно, слитно, с ударением.</p>	<p>- выполнение заданий при работе над темами по ФРС;</p> <p>- развитие умения изменять темп речи по заданию учителя;</p> <p>- развитие умения воспроизводить речевой материал слитно и в нормальном темпе;</p> <p>- работать над воспроизведением ритмов слов;</p> <p>- отражённое и сопряжённое воспроизведение речевого материала;</p> <p>- развитие умения соблюдать паузы в предложении по подражанию;</p> <p>- расстановка пауз по заданию учителя.</p> <p>-выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала.</p>	<p>15-19.04 (3 неделя) и в течение четверти</p> <p>20-24.05 (7неделя) и в течение четверти</p>	
5.	<p>Правила орфоэпии (под контролем учителя)</p> <p>–ого, - его в окончаниях прилагательных;</p> <p>- Говори как я.</p> <p>- Повтори так же.</p> <p>- Говори быстрее.</p> <p>- Говори на одном выдохе.</p>	<p>- воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки под контролем;</p> <p>- работа над словесной формулировкой правила;</p> <p>- расстановка надстрочных знаков;</p> <p>-выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения</p>	<p>22-27.04 (4 неделя) и в течение четверти</p>	

		учебного материала.		
6.	<p>Работа над фразой</p> <p>- Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>-передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак)</p>	<p>- воспроизведение речевого материала в соответствии с нормами русской орфоэпии с опорой на надстрочные знаки и самостоятельно;</p> <p>- использование компьютерных программ.</p>	<p>02-08.05 (5 неделя)</p> <p>и в течение четверти</p>	
7.	<p>Невербальные средства коммуникации</p> <p>Самостоятельное использование в речевом общении адекватных неречевых средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики), сопровождающих речь при выражении радости, огорчения, растерянности, испуга.</p>	<p>- использование соответствующей ситуации мимики и жестов по подражанию учителю и самостоятельно;</p> <p>- ведение диалогов учитель – ученик, ученик – ученик</p>	<p>в течение четверти</p>	

Лист коррекции

№ п/п	Тема, дата пропущенных занятий	Количество часов по теме		Причина пропуска	Изменения в КТП, форма коррекции, даты
		план	факт		