

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 31 Невского района Санкт-Петербурга**

“СОГЛАСОВАНО”

на методическом объединении
учителей начальных классов
30.08.2023 г., протокол №_1_

Председатель МО: _____

Н.В. Мишина
/ Н.В. Мишина/

“ПРИНЯТО”

решением Педагогического Совета
ГБОУ школы-интерната № 31
Невского района Санкт-Петербурга
31.08.2023 г., протокол №_1_

“УТВЕРЖДЕНО”

“31”.08. 2023 г. приказ № 254_

Директор ГБОУ _____



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
по сенсорному и интеллектуальному развитию
для 1 - 3 классов
(вариант 2.2)
на 2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по сенсорному и интеллектуальному развитию для 1-3 классов на 2023-2024 учебный год составлена в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598, на основе учебной программы «Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников» под редакцией И.А. Михайленковой. – СПб: Институт специальной педагогики и психологии.

Цель: коррекция познавательной сферы ребенка с нарушением слуха и речи и развития его личности. Эта работа направлена на социально-педагогическое развитие и включает в себя коррекцию сенсорного и интеллектуального развития, мнестической, эмоционально-волевой, речевой, мотивационной сфер, механизмов волевой регуляции.

Основными **задачами** являются коррекционно-развивающие и воспитательные задачи:

- создание коррекционных условий для развития сохранных познавательных функций и личностных особенностей незлышащих обучающихся
- осуществление сенсорного развития внутри содержательных видов деятельности
- развитие психических функций восприятия: памяти, мышления, воображения
- коррекция интеллектуального развития, формирование умения сравнивать, анализировать, делать самостоятельные выводы
- развитие внимания, формирование динамических характеристик внимания, устойчивости, переключаемости
- преодоление речевого недоразвития учащихся
- формирование механизмов волевой регуляции и саморегуляции в заданной деятельности, работоспособности, умения сосредотачиваться на выполняемом действии
- формирование положительной мотивации к обучению
- воспитание самостоятельности при выполнении заданий, умения доводить начатое до конца
- формирование и обогащение словаря
- овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связной речи
- практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями языка)
- овладение умениями правильно составлять несложные монологические высказывания
- воспитание позитивного эмоционального отношения к познанию
- пробуждение познавательного интереса
- развитие познавательной активности обучающихся.

Коррекционная направленность программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями контингента неслышащих обучающихся. Нарушение слуховой функции накладывает определенный отпечаток на развитие личности неслышащего, ставит его в специфические условия существования в социальной сфере, сужает круг общения, ограничивает диапазон социальных связей. Данная программа опирается на основополагающее положение психологии о том, что психика проявляется в действии и формируется в ней. На занятиях используются предметная и игровая деятельность с постепенным увеличением объема учебной деятельности.

Специфика организации обучения глухих детей: создание слухоречевой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции неслышащих учащихся; использование ЗУА, дактильной формы речи, широкое применение табличек с речевым материалом; помощь учителя; опора на сохранные анализаторы; формирование речи в коммуникативной функции и использование специальной методики обучения глухих со сложным дефектом языка на всех уроках. **Специфика овладения** глухими детьми речью отражена в рабочей программе выделением речевого материала: в календарно-тематическом планировании (предметные термины, речевые обороты, фразы, обязательные для понимания), а также в выделении материала по развитию разговорной речи (приложение №1). Знаком * помечен материал, обязательный только для понимания.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценность свободы, чести, достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребенка играет его учебная деятельность. В процессе ее организации средствами учебного предмета у ребенка развиваются организованность, целеустремленность, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к математическому труду в частности.

Место курса «Сенсорное и интеллектуальное развитие» в плане внеурочной деятельности

В соответствии с планом внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 1.2 и 2.2) ГБОУ №31 на 2023-2024 учебный год программа

по «Сенсорному и интеллектуальному развитию» **рассчитана:** 1 класс - **33 часа** (исходя из 33 учебных недель в году); 2 класс - **34 часа** (исходя из 34 учебных недель в году); 3 класс - **34 часа** (исходя из 34 учебных недель в году).

Содержание программы

Развитие основных видов чувствительности

Виды деятельности

Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, по разному расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя.

По предъявленному образцу оттенка цвета подобрать такой же. Самостоятельное получение оттенка цвета с помощью красок в соответствии с предъявленным образцом. Выполнение заданий по инструкции устной или письменной: к заданному оттенку подобрать предметы такого же оттенка.

Ориентировка в пространстве (внизу, вверху, слева, сзади, над, под). Ориентировка во времени при выполнении практических работ.

Задания и дидактический материал

Игра «На что похоже?» (на примере овощей, фруктов). Игра «Волшебный мешочек». (Вынуть предмет по образцу, данному учителем). Дорисуй предмет (овощи, фрукты). Игра «Сделай так же», «Помоги Незнайке» (найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку). Дорисуй ряд.

С помощью ножниц изменить фигуру (из квадрата сделать треугольник, из одного треугольника сделать два, из прямоугольника сделать 4 треугольника и т. д.). Складывание картинок из разрезных частей (картинки предлагаются различной сложности).

Развитие кинестетических и статических ощущений и восприятий.

Виды деятельности

Упражнения на развитие функции равновесия. Ходьба в помещении по прямой, по узкой доске, скамейке, по веревке, поднимание на носки с закрытыми глазами со страховкой. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию.

Задания и дидактический материал.

Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Игра «Срежь предмет с закрытыми глазами», «Нарисуй и вылепи с закрытыми глазами», «Попади в цель», «Прокати мяч между предметами», «Повтори движение водящего», «Одень куклу с закрытыми глазами.» Завязать бант с закрытыми глазами. Выполнение заданий: коснуться правой рукой левого уха и наоборот и т. д.

Собрать пирамидку с закрытыми глазами.

Виды деятельности

Определение по картинкам, что не дорисовал художник, с помощью учителя, самостоятельно. Выделение в картинках замаскированных деталей и изображений самостоятельно. Определение лишних объектов на картине со словесным объяснением. Нахождение различий и сходства на картинках со словесным отчетом и объяснением. Проведение линий через лабиринты различной степени сложности с помощью проведения указкой по бумаге, над бумагой, только прослеживание направления взглядом.

Задания и дидактический материал

Дорисовать недостающие детали. Найти ошибки у художника. Игра «Что спрятал художник на картине?» (замаскированные предметы). Найди деталь картины по словесной инструкции. Продолжить узор. Игра «Лабиринт». Игра на сравнение 2-х картинок (найти отличия). Выделение нужного предмета в ряду других предметов (контурный рисунок). Занятия с использованием компьютерного тренажера. Выделение замаскированных слов, букв. Назвать в классе предметы, начинающиеся с определенной буквы. Найти все буквы «О» Сколько их (по картине)?

Развитие тактильно-вибрационных ощущений.

Виды деятельности

Определение направления источника звука по вибрации. Определение и выбор предмета с помощью осязания (сначала объемные предметы) среди - 8 предметов с последующим показом плоских предметов, счет предметов с помощью осязания.

Задания и дидактический материал

Игра «Откуда идет звук?», «Сколько раз стукнул?», «Волшебный мешочек» с ширмой, «Узнай, кто это? (узнать товарища)», «Собери пирамидку с закрытыми глазами» (за ширмой).

Виды деятельности.

Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя.

Подбор оттенков цветов по предъявленному образцу. Самостоятельное получение оттенка цвета с помощью красок в соответствии с предъявленным образцом. Выполнение заданий по инструкции устной или письменной: к заданному оттенку подобрать предметы такого же оттенка.

Ориентировка в пространстве (внизу, вверху, слева, сзади, над, под, справа, между, за). Ориентировка во времени при выполнении практических работ.

Задания и дидактический материал

Игра «На что похоже?» (на примере овощей, фруктов). Игра «Волшебный мешочек». (Вынуть предмет по образцу, данному учителем). Дорисуй предмет (овощи, фрукты). Игра «Сделай так же», «Помоги Незнайке» (найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку). Дорисуй ряд.

С помощью ножниц изменить фигуру (из квадрата сделать треугольник, из одного треугольника сделать два, из прямоугольника сделать 4 треугольника и т. д.). Складывание картинок из разрезных частей (картинки предлагаются различной сложности).

Виды деятельности.

Упражнения на развитие функции равновесия. Ходьба в помещении по прямой, по узкой доске, скамейке, по веревке, поднимание на носки с закрытыми глазами со страховкой. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию.

Задания и дидактический материал

Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Игра «Срежь предмет с закрытыми глазами», «Нарисуй и вылепи с закрытыми глазами», «Попади в цель», «Прокати мяч между предметами», «Повтори движение водящего», «Одень куклу с закрытыми глазами». Завязать бант с закрытыми глазами. Выполнение заданий: коснуться правой рукой левого уха и наоборот и т. д.

Собрать пирамидку с закрытыми глазами.

Развитие памяти и мышления.

Виды деятельности

Запоминание и воспроизведение наглядного и словесного материала. Запоминание картинок - 10 и более с последующим называнием. Воспроизведение названий предметов, изображений, предъявленных для запоминания. Зарисовка картинок к предъявленным словам с последующим воспроизведением этих слов (предметные картинки, сюжетные картинки). Называние предметов и объектов по показанной, а затем закрытой картинке.

Упражнения на развитие мышления и воображения.

Выявление логических связей при рассмотрении сюжетных картинок.

Выделение «четвертого» лишнего.

Решение логических задач.

Определение последовательности действий по картинкам.

Задания и дидактический материал

Запомни и повтори, назови. Игры на увеличение объема памяти: «Запомни предыдущие слова, воспроизведи и назови слово». Темы: овощи, фрукты, животные. Запоминание и воспроизведение считалок. Запомни предъявленные предметы и назови их. Игра «Пары слов» (небо - луна, санки - зима). Запомнить, в каком порядке расположены предметы и сколько их.

Игры с мозаикой: составление из деталей мозаики предметов по образцу, по рисунку, самостоятельно. Составление фигуры из различных картинок. Составление различных изображений из кубиков. Составление из геометрических фигур других фигур.

«Логические ребусы»: слово-решение является обобщением дата цепочки данных слов, среди которых есть лишнее.

Составление рассказа по серии картин (определение последовательности действий).

Игра «Домино» с математическими заданиями. Определение количества фигур, которые можно сделать из нескольких элементов. Например: сколько флажков можно сделать из 3 разноцветных полосок. Использование компьютерного тренажера.

Придумай различные назначения предметов (как можно использовать веревку, платок, шарф и т. д.). Кроссворды. Задачи в стихах. Работа с серией картинок с развивающимся сюжетом. Дорисовывание узора. Дорисовывание картинки. (Что можно нарисовать?). Рисование «кляксами».

Оперировать образами предметов, конструировать из частей целое и выделять из целого части.

Развитие внимания и наблюдательности при восприятии различного материала.

Виды деятельности.

Определение по картинкам, что не дорисовал художник, с помощью учителя, самостоятельно. Выделение в картинках замаскированных деталей и изображений самостоятельно. Определение лишних объектов на картине со словесным объяснением. Нахождение различий и сходства на картинках со словесным отчетом и объяснением. Проведение линий через лабиринты различной степени сложности с помощью проведения указкой по бумаге, над бумагой, только прослеживание направления взглядом.

Задания и дидактический материал.

Дорисовать недостающие детали. Найти ошибки у художника. Игра «Что спрятал художник на картине?» (замаскированные предметы). Найди деталь картины по словесной инструкции. Продолжить узор. Игра «Лабиринт». Игра на сравнение 2-х картинок (найти отличия). Выделение нужного предмета в ряду других предметов (контурный рисунок). Занятия с использованием компьютерного тренажера. Выделение замаскированных слов, букв. Назвать в классе предметы, начинающиеся с определенной буквы. Найти все буквы «О» Сколько их (по картине)?

Тематика занятий.

- Учебные вещи.
- Игрушки.
- Овощи и фрукты.
- Продукты питания.
- Посуда.
- Птицы.
- Животные.
- Одежда и обувь.
- Мебель.
- Транспорт.
- Времена года.
- Величина.
- Цвет.
- Форма.
- Меры времени.
- Цветы.
- Насекомые.
- Ягоды
- Рыбы

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Начальные навыки адаптации в школе.
- Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
- Формирование потребности к изучению окружающего мира.
- Уважение личности другого обучающегося.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Оценивать с помощью учителя собственное поведение и поведение окружающих.
- Принятие образа «хорошего» ученика.
- Познавательный интерес к окружающему миру.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Метапредметные результаты:

- Овладение с помощью учителя элементарными действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения.
- Овладение пространственной и временной ориентацией
- Овладение пространственной ориентацией на листе бумаги
- Овладение с помощью учителя элементарными действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.

Предметные результаты:

- Определять форму предметов
- Сравнить предметы по отличительным особенностям
- Ориентироваться в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно.
- Определять по картинкам, что не дорисовал художник, с помощью учителя, самостоятельно.
- Запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.
- Понимать и выполнять поручения, выражать просьбу.
- Сообщать о своей деятельности.
- Описывать события.
- Сравнить предметы (описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам).

Учебно-методические средства обучения, материально-техническое оснащение образовательного процесса

Список литературы (книгопечатная продукция)

- Учебно-методическое пособие «Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников» под редакцией И.А. Михайленковой. – СПб: Институт специальной педагогики и психологии, 1999 г.
- «Развивающие игры» практическое пособие для учителей и воспитателей Серия ««Школа развития», Издательство «Феникс» 2010. Н.Е. Граш, Н.В.Анисимова, К.В. Дроздовская, Н.В.Мирошниченко.
- «Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста» под научной редакцией ЛМ. Шипицыной. «Речь» 2004г.

Технические средства

Классная доска с набором для крепления таблиц

Магнитная доска

Персональный компьютер

Интерактивная доска SMART BOARD

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Презентации Power Point.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

Таблички и таблицы с речевым материалом

Дидактические пособия.

Календарно-тематический план

1 класс - I четверть

Тема	Характеристика видов деятельности	Речевой материал	Часы
<p>Развитие тактильно-вибрационных ощущений.</p> <p>Игра «На что похоже?».</p> <p>Игра «На что похоже?» (на примере овощей, фруктов). Игра «Волшебный мешочек». (Вынуть предмет по образцу, данному учителем). Дорисуй предмет (овощи, фрукты). Игра «Сделай так же», «Помоги Незнайке» (найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку). Дорисуй ряд. Игра «Узнай кто это»</p>	<p>Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, по-разному расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя</p> <p>Определение по картинкам, что не дорисовал художник, с помощью учителя, самостоятельно. Выделение в картинках замаскированных деталей и изображений самостоятельно. Определение лишних объектов на картине со словесным объяснением. Нахождение различий и сходства на картинках со словесным отчетом и объяснением. Проведение линий через</p>	<p>Одинаковый. Разные. Похож на.....</p> <p>Я нарисовал (Круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, полукруг... похож на..., больше, меньше, большой, маленький. Какие овощи похожи на круг (овал, треугольник). Что в классе похоже на квадрат?. Лишний (-я. -е), убрал-положил, нарисовал, взял, написал. Название геометрических фигур. Я вырезал, разрезал. Получился(лось).. Я раскрасил... У меня не получается. Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. Я раскрасил так же. У меня такой же цвет. Слева,</p>	<p>3</p>

<p>Развитие кинестетических и статических ощущений.</p> <p>Развитие внимания и наблюдательности</p> <p>Игра «Найди ошибку».</p> <p>Лабиринты.</p> <p>Обведение предметов по точкам.</p> <p>Развитие памяти и мышления</p> <p>Игра «Что пропало?».</p> <p>Игра «Что перепутал художник».</p>	<p>лабиринты различной степени сложности с помощью проведения указкой по бумаге, над бумагой, Упражнения на развитие функции равновесия. Ходьба в помещении по прямой, по узкой доске, скамейке, по веревке, поднимание на носки с закрытыми глазами со страховкой. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию.</p> <p>Запоминание и воспроизведение наглядного и словесного материала. Запоминание картинок - 10 и более с последующим называнием. Воспроизведение названий предметов, изображений, предъявленных для запоминания. Зарисовка картинок к предъявленным словам с последующим воспроизведением этих слов (предметные картинки, сюжетные картинки). Называние предметов и объектов по показанной, а затем закрытой картинке. Упражнения на развитие мышления и воображения. Выявление логических связей при рассмотрении сюжетных картинок. Выделение «четвертого» лишнего. Решение логических задач.</p>	<p>справа, посередине, вверху, внизу, около, над, в, под. Угадай - угадал. Дорисовал. Я узнал, это.....</p> <p>Тут ошибка. Вот ошибка. Я хочу играть. Я сделал(а). Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Нарисуй - нарисовал. Я обвёл(а).....Так делает.....</p> <p>Составить картинку. Назови картинку. (Не)верно; (не) правильно. Я ошибся... Я думаю, что ... потому что ... Кроссворд, составил слова, угадал слово, подобрал букву. Решил, понял, Я думаю, что ... Расставь по порядку. Первая, вторая, третья картина и т. д. Можно нарисовать ... Я думаю, это ... Клякса. Сложи пополам. Похоже на ... Художник ошибся.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>ИТОГО</p> <p>9 ч</p>
--	---	--	---

1 класс - II четверть

Тема	Характеристика видов деятельности	Речевой материал	Часы
<p>Развитие тактильно-вибрационных ощущений.</p> <p>Игра «На что похоже?».</p> <p>Игра «На что похоже?» (на примере овощей, фруктов). Игра «Волшебный мешочек». (Вынуть предмет по образцу, данному учителем). Дорисуй предмет (овощи, фрукты). Игра «Сделай так же», «Помоги Незнайке» (найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку). Дорисуй ряд Игра « Сколько раз стукнул?»</p> <p>Развитие кинестетических и статических ощущений.</p> <p>Развитие внимания и наблюдательности</p>	<p>Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, по разному расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя. Определение направления источника звука по вибрации. Определение и выбор предмета с помощью осязания (сначала объемные предметы) среди - 8 предметов с последующим показом плоских предметов, счет</p>	<p>Я выбрал(а)... .Одинаковый. Разные. Похож на.....</p> <p>Я нарисовал(Круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, полукруг... похож на..., больше, меньше, большой, маленький. Какие овощи похожи на круг (овал, треугольник). Что в классе похоже на квадрат?. Лишний(-яя. -ее), убрал-положил, нарисовал, взял, написал. Я вырезал, разрезал. Получился(лось).. Я раскрасил... У меня не получается. Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. Я раскрасил так же. У меня такой же цвет. Слева, справа, посередине, вверху, внизу, около, над, в, под. Угадай -</p>	<p align="center">3</p>

<p>Игра «Найди ошибку».</p> <p>Лабиринты.</p> <p>Обведение предметов по точкам.</p> <p>Упражнения на развитие функции равновесия. Ходьба в помещении по прямой, по узкой доске, скамейке, по веревке, поднимание на носки с закрытыми глазами со страховкой. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию. Игра «Самый внимательный».</p> <p>Развитие памяти и мышления</p> <p>Игра «Что пропало?».</p> <p>Игра «Что перепутал художник».</p>	<p>предметов с помощью осязания с помощью учителя</p> <p>Определение по картинкам, что не дорисовал художник, с помощью учителя, самостоятельно. Выделение в картинках замаскированных деталей и изображений самостоятельно. Определение лишних объектов на картине со словесным объяснением. Нахождение различий и сходства на картинках со словесным отчетом и объяснением. Проведение линий через лабиринты различной степени сложности с помощью проведения указкой по бумаге, над бумагой, только прослеживание направления взглядом</p> <p>Формирование умения запоминать и воспроизводить учебный материал, обобщать предметы по существенным признакам. Понимание вопросов и умение отвечать на них. Обращение к товарищу и учителю с просьбой. Понимание и выполнение простейших поручений учителя.</p>	<p>угадал. Дорисовал. Получилась.....). Стукнул.....раз.</p> <p>. Тут ошибка. Вот ошибка. Я хочу играть.Я сделал(а). Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Нарисуй - нарисовал. Я обвёл(а).....</p> <p>Я знаю, что нет, Рассмотрите картинку, дополни, дорисуйте, найди ошибку. Сравните картины, продолжите ряд.Я понял(а). Я запомнил(а). Я хочу отвечать. Я знаю ответ.</p>	<p>2</p> <p>2</p>
<p>Резервное время учителя. Повторение.</p>			<p>1</p>
		<p>ИТОГО</p>	<p>8ч (17ч)</p>

1 класс - III четверть

Тема	Характеристика видов деятельности	Речевой материал	Часы
<p>Развитие тактильно-вибрационных ощущений. Игра «На что похоже?». Игра «На что похоже?» (на примере овощей, фруктов). Игра «Волшебный мешочек». Дорисуй предмет «животные» «Сделай так же», «Помоги кукле» (найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку). Игра «Откуда идёт звук»</p> <p>Развитие кинестетических и статических ощущений.</p> <p>Развитие внимания и Наблюдательности</p> <p>Игра «Найди ошибку».</p> <p>Лабиринты.</p> <p>Упр. на выполнение точных движений пальцев и кисти рук.</p>	<p>Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, по разному расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя</p> <p>Умение анализировать содержание картины (что не дорисовано,</p> <p>различение замаскированных предметов, проведение линий в лабиринте).</p>	<p>Я нарисовал(Круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, полукруг... похож на..., больше, меньше, большой, маленький. Какие овощи похожи на круг (овал, треугольник). Что в классе похоже на квадрат?. Лишний(-яя. -ее), убрал-положил, нарисовал, взял, написал. Я вырезал, разрезал. Получился(лось).. Я раскрасил... У меня не получается. Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. Я раскрасил так же. У меня такой же цвет. Слева, справа, посередине, вверху, внизу, около, над, в, под. Угадай - угадал. Дорисовал. Получилась.....).</p> <p>. Тут ошибка. Вот ошибка. Я хочу играть. Я сделал(а). Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза.</p>	<p align="center">3</p> <p align="center">2</p>

<p>Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию.</p> <p>Развитие памяти и мышления</p> <p>Игра «Что пропало?».</p> <p>Игра «Что перепутал художник?»</p> <p>Игра «Четвертый воспроизводит учебный материал, обобщать лишний».</p> <p>Игра «Верно-неверно».</p>	<p>Понимание и выполнение простейших поручений учителя.</p> <p>Формирование умения запоминать и воспроизводить учебный материал, обобщать предметы по существенным признакам. Понимание вопросов и умение отвечать на них. Обращение к товарищу и учителю с просьбой. Понимание и выполнение простейших поручений.</p>	<p>Нарисуй - нарисовал. Я обвёл(а).....</p> <p>Мозаика, сложи узор, разноцветные кнопки. Составить картинку. Назови картинку. (Не)верно; (не) правильно. Я ошибся. Названия геометрических фигур. Я думаю, что ... потому что ... Кроссворд, составил слова, угадал слово, подобрал букву. Решил, понял, Я думаю, что ... Расставь по порядку. Первая, вторая, третья картина и т. д. Узор, дорисовал. Можно нарисовать ... Я думаю, это ... Клякса. Сложи пополам. Похоже на ... Название цвета.</p>	<p style="text-align: center;">4</p>
		ИТОГО	9ч (26ч)

1 класс - IV четверть

Тема	Характеристика видов деятельности	Речевой материал	Часы
<p>Развитие основных видов чувствительности. "Развитие тактильно-вибрационных ощущений. Игр «На что похоже?») Игра «Волшебный мешочек». (Вынуть предмет по образцу, данному учителем). Дорисуй предмет «животные» «Сделай так же», «Помоги кукле» (найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку). Игра «Откуда идёт звук» Развитие кинестетических и статических ощущений. Развитие внимания и Наблюдательности. Игра «Найди ошибку». Лабиринты. Обведение предметов по точкам.</p>	<p>Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, по разному расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя.</p> <p>Умение анализировать содержание картины (что не дорисовано, различение замаскированных предметов, проведение линий в лабиринте).</p>	<p>Одинаковый. Разные. Похож на.....</p> <p>Я нарисовал(Круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, полукруг... похож на..., больше, меньше, большой, маленький. Какие овощи похожи на круг (овал, треугольник). Что в классе похоже на квадрат?. Лишний(-яя. -ее), убрал-положил, нарисовал, взял, написал. Название геометрических фигур. Я вырезал, разрезал. Получился (-лось).. Я раскрасил... У меня не получается. Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. Я раскрасил так же. У меня такой же цвет. Слева, справа, посередине, вверху, внизу, около, над, в, под. Угадай - угадал. Дорисовал. Звук (слева, справа.....)</p>	<p align="center">2</p> <p align="center">2</p>

<p>Упражнения на развитие функции равновесия. Ходьба в помещении по прямой, по узкой доске, скамейке, по веревке, поднимание на носки с закрытыми глазами со страховкой. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию</p> <p>Развитие памяти и мышления</p> <p>Игра «Что пропало?».</p> <p>Игра «Что перепутал художник?»</p> <p>Игра «Четвертый лишний».</p> <p>Игра «Верно-неверно» Составление рассказа по серии картинок.</p>	<p>Понимание и выполнение простейших поручений учителя</p> <p>Выполнять упражнения на развитие функций равновесия.</p> <p>Формирование умения запоминать и воспроизводить учебный материал, обобщать предметы по существенным признакам. Составлять рассказ по серии картинок. Решать простейшие логические задачи.</p>	<p>Тут ошибка. Вот ошибка. Я хочу играть. Я сделал(а). Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Нарисуй - нарисовал. Я обвёл(а).....</p> <p>Мозаика, сложи узор, разноцветные кнопки. Составить картинку. Назови картинку. (Не)верно; (не) правильно. Я ошибся. Названия геометрических фигур. Я думаю, что ... потому что ... Кроссворд, составил слова, угадал слово, подобрал букву. Решил, понял, Я думаю, что ... Расставь по порядку. Первая, вторая, третья картина и т. д. Узор, дорисовал. Можно нарисовать ... Я думаю, это ... Клякса. Сложи пополам. Похоже на ... Название цвета.</p>	<p>3</p>
		<p>ИТОГО</p>	<p>7ч (33ч)</p>

2 класс - I четверть

	Тема	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Речевой материал	Количество часов
1	Развитие основных видов чувствительности. Определение нахождения предмета по стуку, по звуку (направление звука, подсчёт количества ударов)	Умение определять источник и направление звука, подсчитывать количество ударов.	Я (не) хочу играть. Я (не) буду играть. Я (не) знаю. Я люблю, я не люблю. Можно играть?	2
2	Развитие мышления. «Найди различия». «Осень» (текст).	Учить определять левую и правую сторону, ориентироваться в пространстве. Уметь угадывать и называть предмет по данным признакам.	Одинаково, разный. Подумай. Я думаю. Смотри внимательно. Научи ... Помоги ...	1
3	Развитие внимания, наблюдательности, восприятия, памяти, воображения. «Найди ошибку». Игра «Лабиринт». Игра «Что не так?» Игра «Запомни». Игра «Продолжи ряд слов».	Находить сходства и различия в расположении предметов. Учить показывать с помощью пантомимы предметы, животных и пр. Учить учащихся составлять картинку из разрезных частей. Находить ошибки в рисунках, видеть и указывать на замаскированные детали.	Справа, слева. Правая, левая рука. Положи справа (слева). Нарисуй слева (справа). Дорисуй ... Найди ошибку. Я увидел. Я нашёл.	1 1 1 1 1
ИТОГО				9

2 класс - II четверть

	Тема	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Речевой материал	Количество часов
1	Развитие основных видов чувствительности.	Умение определять форму предмета по описанию, по тактильному ощупыванию. определять предмет по словесному описанию. Уметь угадывать и называть предмет по данным признакам. Находить сходства и различия в расположении предметов.	Название предметов на табличках Кто это? Что это? Кто там?	1
	Форма предмета. Угадай предмет.		Я (не) хочу играть. Я (не) буду играть. Я (не) знаю. Я люблю, я не люблю. Можно играть?	1
2	Развитие мышления.	Учить показывать с помощью пантомимы предметы, животных и пр. Учить учащихся составлять картинки из разрезных частей. Находить ошибки в рисунках, видеть и указывать на замаскированные детали.	Одинаково, разный. Подумай. Я думаю. Смотри внимательно. Научи ... Помогите ...	2
3	Развитие внимания, наблюдательности, восприятия, памяти, воображения.		Животные. Зима. Текст	Справа, слева. Правая, левая рука. Положи справа (слева). Нарисуй слева (справа). Дорисуй ... Найди ошибку. Я увидел. Я нашёл.
				ИТОГО

2 класс – III четверть

	Тема	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Речевой материал	Количество часов
1	Развитие основных видов чувствительности. Игра определи звук Цвета радуги. (Р. игры стр.15)	Умение определять источник и направление звука, подсчитывать количество ударов. Учить рисовать по клеточкам, дорисовывать картинки и предметы, определять левую и правую сторону.	Название предметов на табличках Кто это? Что это? Кто там? Я (не) хочу играть. Я (не) буду играть.	1 2
2	Развитие мышления. Животные (Р. игры стр.67)	Учить ориентироваться в пространстве. Уметь угадывать и называть предмет по данным признакам. Находить сходства и различия в расположении предметов.	Я (не) знаю. Я люблю, я не люблю. Можно играть? Одинаково, разный. Подумай. Я думаю.	1
3	Развитие внимания, наблюдательности, восприятия, памяти, воображения. Транспорт. (практикум стр.70) Величина. (практикум стр. 82) Меры времени. (практикум стр. 94) Весна (практикум стр. 103). Денежные единицы.	Учить показывать с помощью пантомимы предметы, животных и пр. Учить учащихся составлять картинки из разрезных частей. Находить ошибки в рисунках, видеть и указывать на замаскированные детали.	Смотри внимательно. Научи ... Помогите ... Справа, слева. Правая, левая рука. Положи справа (слева). Нарисуй слева (справа). Дорисуй ... Найди ошибку. Я увидел. Я нашёл.	1 1 1 1
			ИТОГО	25

2 класс – IV четверть

	Тема	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Речевой материал	Количество часов
1	Развитие основных видов чувствительности Весна (практикум стр.103)	Умение определять источник и направление звука, подсчитывать количество ударов. Учить рисовать по клеточкам, дорисовывать картинки и предметы, определять левую и правую сторону.	Название предметов на табличках Кто это? Что это? Кто там? Я (не) хочу играть. Я (не) буду играть. Я (не) знаю.	1
2	Развитие мышления Домашние и дикие животные (Р. игры стр.65,72) Геометрический материал (Р. игры стр.37)	Учить ориентироваться в пространстве. Уметь угадывать и называть предмет по данным признакам. Находить сходства и различия в расположении предметов. Учить показывать с помощью пантомимы предметы, животных и пр.	Я люблю, я не люблю. Можно играть? Одинаково, разный. Подумай. Я думаю. Смотри внимательно. Научи ... Помогли ...	1
3	Развитие внимания, наблюдательности, восприятия, памяти, воображения Насекомые (практикум стр.117) Ягоды (практикум стр.126) Меры времени (практикум стр. 100) Скоро лето (практикум стр.107)	Учить учащихся составлять картинки из разрезных частей. Находить ошибки в рисунках, видеть и указывать на замаскированные детали.	Справа, слева. Правая, левая рука. Положи справа (слева). Нарисуй слева (справа). Дорисуй ... Найди ошибку. Я увидел. Я нашёл.	1 1 1
ИТОГО				32

3 класс - I четверть

Тема	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Речевой материал.	Кол-во часов
<p>Развитие основных видов чувствительности. Развитие тактильно-вибрационных ощущений. Игра «На что похоже?». Игра «Волшебный мешочек». (Вынуть предмет по образцу, данному учителем). Дорисуй предмет. Игра «Сделай так же», Найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку). Дорисуй ряд Игра «Узнай, кто это?»»</p>	<p>Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, по разному расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя</p>	<p>Одинаковый. Разные. Похож на..... Я нарисовал (круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, полукруг... похож на..., больше, меньше, большой, маленький. Какие овощи похожи на круг (овал, треугольник). Что в классе похоже на квадрат? Лишний(-я. –ее), убрал-положил, нарисовал, взял, написал. Название геометрических фигур. Я вырезал, разрезал. Получился(лось).. Я раскрасил... У меня не получается. Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. Я раскрасил так же. У меня такой же цвет. Слева, справа, посередине, вверху, внизу, около, над, в, под. Угадай – угадал. Дорисовал. Я узнал, это.....</p>	<p>3</p>
<p>Развитие кинестетических и статических ощущений. Развитие внимания и наблюдательности. Игра «Найди ошибку». Лабиринты.</p>	<p>Определение по картинкам, что не дорисовал художник, с помощью учителя, самостоятельно. Выделение в картинках замаскированных деталей и изображений самостоятельно. Определение лишних объектов на картине со словесным объяснением. Нахождение различий и сходства на картинках со словесным отчетом</p>	<p>Я нашёл ошибку. Я хочу играть. Я сделал(а). Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Нарисуй – нарисовал. Я обвёл(а).....Так делает..... Я обвёл предмет по точкам. Получился.....</p>	<p>3</p>

Обведение предметов по точкам.	и объяснением. Проведение линий через лабиринты различной степени сложности с помощью проведения указкой по бумаге, над бумагой, Упражнения на развитие функции равновесия. Ходьба в помещении по прямой, по узкой доске, скамейке, по веревке, поднимание на носки с закрытыми глазами со страховкой. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию направления взглядом		
<p>Развитие памяти и мышления</p> <p>Игра «Что пропало?».</p> <p>Игра «Что перепутал художник».</p>	Запоминание и воспроизведение наглядного и словесного материала. Запоминание картинок – 10 и более с последующим называнием. Воспроизведение названий предметов, изображений, предъявленных для запоминания. Зарисовка картинок к предъявленным словам с последующим воспроизведением этих слов (предметные картинки, сюжетные картинки). Называние предметов и объектов по показанной, а затем закрытой картинке. Упражнения на развитие мышления и воображения. Выявление логических связей при рассмотрении сюжетных картинок. Выделение «четвертого» лишнего. Решение логических задач.	Составить картинку. Назови картинку. (Не)верно; (не) правильно. Я ошибся. Я думаю, что ... потому что ... Кроссворд, составил слова, угадал слово, подобрал букву. Решил, понял, Я думаю, что ... Расставь по порядку. Первая, вторая, третья картина и т. Д. Можно нарисовать ... Я думаю, это ... Клякса. Сложи пополам. Похоже на ... Художник ошибся. Нужно нарисовать.....а художник нарисовал....	3
Итого:			9 ч

3 класс - II четверть

<p>Развитие основных видов чувствительности. Развитие тактильно-вибрационных ощущений.</p> <p>Игра «На что похоже?». Игра «Волшебный мешочек». (Вынуть предмет по образцу, данному учителем). Дорисуй предмет Игра (найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку). Дорисуй ряд. Игра «Сколько раз стукнул?»</p>	<p>Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, по разному расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным самоопределение направления источника звука по вибрации. Определение и выбор предмета с помощью осязания (сначала объемные предметы) среди - 8 предметов с последующим показом плоских предметов, счет предметов с помощью осязания с помощью учителя.</p>	<p>Я выбрал(а)... Одинаковый. Разные. Похож на..... Я нарисовал(Круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, полукруг... похож на..., больше, меньше, большой, маленький. Какие овощи похожи на круг (овал, треугольник). Что в классе похоже на квадрат?. Лишний(-яя. -ее), убрал-положил, нарисовал, взял, написал. Я вырезал, разрезал. Получился(лось).. Я раскрасил... У меня не получается. Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. Я раскрасил так же. У меня такой же цвет. Слева, справа, посередине, вверху, внизу, около, над, в, под. Угадай - угадал. Дорисовал. Получилась.....). Стукнул.....раз.</p>	<p>3</p>
<p>Развитие кинестетических и статических ощущений. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>Игра «Найди ошибку». Лабиринты. Обведение предметов по точкам. Упражнения на развитие функции равновесия. Ходьба в помещении по прямой, по узкой доске, скамейке, по веревке, поднимание на носки с</p>	<p>Определение по картинкам, что не дорисовал художник, с помощью учителя, самостоятельно. Выделение в картинках замаскированных деталей и изображений самостоятельно. Определение лишних объектов на картине со словесным объяснением. Нахождение различий и сходства на картинках со словесным отчетом и объяснением. Проведение линий через лабиринты различной степени сложности с помощью проведения указкой по бумаге, над бумагой, только прослеживание направления взглядом</p>	<p>Тут ошибка. Вот ошибка. Я хочу играть. Я сделал(а). Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Нарисуй - нарисовал. Я обвёл(а).....</p>	<p>3</p>

за-крытыми глазами со страховкой. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию.			
Развитие памяти и мышления Игра «Что пропало?». Игра «Что перепутали» Игра «Разноцветные шарики» Задачи в стихах. Старинные задачи.	Формирование умения запоминать и воспроизводить учебный материал, обобщать предметы по существенным признакам. Понимание вопросов и умение отвечать на них. Обращение к товарищу и учителю с просьбой. Понимание и выполнение простейших поручений учителя.	Я знаю, что нет Рассмотрю картинку, дополни, дорисуй, найди ошибку. Сравни картины, продолжи ряд. Я понял(а). Я запомнил(а). Я хочу отвечать. Я знаю ответ.	1
Итого			17

3 класс - III четверть

Развитие основных видов чувствительности Развитие тактильно-вибрационных ощущений. Игра «На что похоже?».	Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия	Я нарисовал(Круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, полукруг... похож на..., больше, меньше, большой, маленький. Какие овощи похожи на круг (овал, треугольник). Что в классе похоже на	3
---	---	--	----------

<p>Игра «На что похожа клякса?» Игра «Волшебный мешочек». Дорисуй предмет. «Животные» «Сделай так же»</p>	<p>предметов, по разному расположенных в пространстве. Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя</p>	<p>квадрат?. Лишний(-я. –е), убрал-положил, нарисовал, взял, написал. Я вырезал, разрезал. Получился(лось).. Я раскрасил... У меня не получается. Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. Я раскрасил так же. У меня такой же цвет. Слева, справа, посередине, вверху, внизу, около, над, в, под. Угадай – угадал. Дорисовал. Получилась.....).</p>	
<p>Развитие кинестетических и статических ощущений. Развитие внимания и наблюдательности</p> <p>Игра «Найди ошибку». Лабиринты. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию.</p>	<p>Умение анализировать содержание картины (что не дорисовано, различение замаскированных предметов, проведение линий в лабиринте). Понимание и выполнение простейших поручений учителя.</p>	<p>Тут ошибка. Вот ошибка. Я хочу играть.Я сделал(а). Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Нарисуй – нарисовал. Я обвёл(а).....</p>	<p>3</p>

<p>Развитие памяти и мышления. Игра «Что пропало?». Игра «Что перепутали?» Игра «Верно-неверно». Загадки. Ребусы. Кроссворды.</p>	<p>Формирование умения запоминать и воспроизводить учебный материал, обобщать предметы по существенным признакам. Понимание вопросов и умение отвечать на них. Обращение к товарищу и учителю с просьбой. Понимание и выполнение простейших поручений</p>	<p>Мозаика, сложи узор, разноцветные кнопки. Составить картинку. Назови картинку. (Не)верно; (не) правильно. Я ошибся. Названия геометрических фигур. Я думаю, что ... потому что ... Кроссворд, составил слова, угадал слово, подобрал букву. Решил, понял, Я думаю, что ... Расставь по порядку. Первая, вторая, третья картина и т. д. Узор, дорисовал. Можно нарисовать ... Я думаю, это ... Клякса. Сложи пополам. Похоже на ... Название цвета.</p>	<p>3</p>
Итого			26

3 класс - IV четверть

<p>Развитие основных видов чувствительности. Развитие тактильно-вибрационных ощущений.</p> <p>Игр «На что похоже?») Игра «Волшебный мешочек». (Вынуть предмет по образцу, данному учителем). Дорисуй предмет «Животные» «Сделай так же», «Помоги кукле» (найти несоответствие в предъявленных предметах и исправить ошибку).</p>	<p>Определение формы окружающих предметов (по образцу, самостоятельно). Распознавание предметов с помощью осязания. Сравнение объектов по различным признакам, самостоятельное выделение признаков (цвет, форма, величина, назначение). Ориентировка в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно. Определение сходства и различия предметов, по разному расположенных в пространстве.</p> <p>Группировка объектов на основе словесной инструкции, самостоятельно. Упражнение на формирование операций</p>	<p>Одинаковый. Разные. Похож на.....</p> <p>Я нарисовал(Круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, полукруг... похож на..., больше, меньше, большой, маленький. Какие овощи похожи на круг (овал, треугольник). Что в классе похоже на квадрат?. Лишний(-яя. -ее), убрал-положил, нарисовал, взял, написал. Название геометрических фигур. Я вырезал, разрезал. Получился(лось).. Я</p>	<p>2</p>
--	--	---	-----------------

	<p>обратимости (накладывание на контур частей и их переворачивание). Выделение признаков предмета и их классификация по существенным признакам и по несущественным с помощью учителя.</p>	<p>раскрасил... У меня не получается. Мне трудно. Помогите мне, пожалуйста. Я раскрасил так же. У меня такой же цвет. Слева, справа, посередине, вверху, внизу, около, над, в, под. Угадай - угадал. Дорисовал. Звук (слева, справа.....)</p>	
<p>Развитие кинестетических и статических ощущений. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>Игра «Найди ошибку». Лабиринты. Найди отличия. Обведение предметов по точкам. Упражнения на развитие функции равновесия. Ходьба в помещении по прямой, по узкой доске, скамейке, по веревке, поднимание на носки с закрытыми глазами со страховкой. Упражнения на выполнение точных движений пальцев и кисти рук. Пантомимическое подражание предметам живой и неживой природы. Упражнение на выполнение асимметричных движений по подражанию.</p>	<p>Умение анализировать содержание картины (что не дорисовано, различение замаскированных предметов, проведение линий в лабиринте). Понимание и выполнение простейших поручений учителя Выполнять упражнения на развитие функций равновесия.</p>	<p>Тут ошибка. Вот ошибка. Я хочу играть. Я сделал(а). Сделай так же. Закрой глаза, открой глаза. Нарисуй - нарисовал. Я обвёл(а).....</p>	<p>3</p>

<p>Развитие памяти и мышления. Игра «Что пропало?». Игра «Что перепутали» Игра «Четвертый лишний». Игра «Верно-неверно» Составление рассказа по серии картинок. Загадки. Ребусы, Кроссворды. Задачи в стихах.</p> <p>Резервное время.</p>	<p>Формирование умения запоминать и воспроизводить учебный материал, обобщать предметы по существенным признакам. Составлять рассказ по серии картинок. Решать простейшие логические задачи.</p>	<p>Мозаика, сложи узор, разноцветные кнопки. Составить картинку. Назови картинку. (Не)верно; (не) правильно. Я ошибся. Названия геометрических фигур. Я думаю, что ... потому что ... Кроссворд, составил слова, угадал слово, подобрал букву. Решил, понял, Я думаю, что ... Расставь по порядку. Первая, вторая, третья картина и т. д. Узор, дорисовал. Можно нарисовать ... Я думаю, это ... Клякса. Сложи пополам. Похоже на ... Название цвета. Очень трудная задача. Я не знаю. Какое это слово.</p>	<p>2</p> <p>2</p>
		Итого:	34